

WIKIPÉDIA

Wilson Paim

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Wilson Paim (Alegrete, 24 de outubro de 1962) é um cantor e compositor brasileiro de música regional gaúcha.

Índice

Biografia

Discografia

Prêmios e indicações
Prêmio Açorianos

Ligações externas

Referências

Biografia

Aos 17 anos, participou pela primeira vez de um festival de música nativa. A primeira música que gravou foi *Martim Pescador* (José V. Leães/ Adroaldo Mendes Machado) no festival 3ª Coxilha Nativista de Cruz Alta, em 1983. Esta, intitulou seu primeiro LP, que seria lançado de forma independente em 1985.

Em 1989, depois de classificar e se apresentar no festival 1º Rimula da Canção Regional (Rimula Shell), em São Paulo, uma composição entre cinco mil concorrentes, e de se apresentar neste festival que foi transmitido para todo Brasil pelo SBT, Paim concluiu que a música gaúcha também poderia fazer parte do contexto da música regional brasileira. Decidiu, então, iniciar um intercâmbio musical. Naquele mesmo ano, por sugestão de Sérgio Reis, regravou *Cidadão* (de Lúcio Barbosa - gravação original de Zé Geraldo), e, por parte de muitos gaúchos, recebeu inúmeras críticas por incluir no seu repertório canções que não tivessem identificação direta com o Rio Grande do Sul.

A consagração de Wilson Paim ocorreu após 13 álbuns lançados, em 1996, através de um projeto inusitado: lançou um CD cantando músicas natalinas, intitulado *Natal Gaúcho*, que vendeu mais de 100 mil cópias em apenas 45 dias. Foi o 7º músico gaúcho a receber Disco de Ouro.

Além, dos CDs de carreira, gravou “CDs especiais”, como *Wilson Paim Canta Lupi* (1998), reunindo obras do compositor Lupicínio Rodrigues; o CD *Ave Maria* (1998), e *Homenagem às Mães na Voz de Wilson Paim* (2006).

Em 2008, lançou *Quando o Verso Sai da Alma - Wilson Paim interpreta José Antônio Macedo* pelo selo Suldiscos. No ano seguinte, o DVD *Wilson Paim ao Vivo na Casa da Cultura* foi o primeiro da carreira do cantor, com lançamento simultâneo em CD, pela gravadora ACIT. O trabalho é resultado da gravação de um show de Wilson Paim, em Caxias do Sul, na Casa da Cultura, em dezembro de 2008.

Discografia

- 1985 - *Martim Pescador* - independente

Wilson Paim

Informação geral

Nascimento	24 de outubro de 1962 (57 anos)
Origem	Alegrete, RS
País	 Brasil
Gênero(s)	Música nativista
Ocupação(ões)	Cantor, compositor, instrumentista
Instrumento(s)	Violão, acordeão
Gravadora(s)	Acit
Página oficial	www.wilsonpaim.com.br (http://www.wilsonpaim.com.br/)

- 1989 - *Um Canto de Amor, Apenas* - Acit
- 1990 - *Paixão Campesina* - Acit
- 1991 - *Momentos* - Nova Trilha/Kives
- 1992 - *Wilson Paim Interpreta Salvador Lamberty Vol. 1* - Nova Trilha/Kives
- 1993 - *17 Grandes Sucessos de Wilson Paim* - Acit
- 1993 - *Wilson Paim Interpreta Salvador Lamberty Vol. 2* - Suldiscos/Usadiscos
- 1993 - *O Melhor de Wilson Paim* - Nova Trilha/Usadiscos
- 1994 - *Wilson Paim* - Usadiscos
- 1995 - *Coisas do Coração* - Usadiscos
- 1996 - *Lira da Noite* - Suldiscos/Usadiscos
- 1996 - *Simplesmente Romântico* - Usadiscos
- 1996 - *Natal Gaúcho* - Usadiscos
- 1997 - *Celebrações* - Usadiscos
- 1998 - *Acervo Gaúcho* - Usadiscos
- 1998 - *Ave Maria* - Usadiscos
- 1998 - *Wilson Paim Canta Lupi* - Usadiscos
- 1999 - *Universo dos Meus Sonhos* - Suldiscos
- 1999 - *Simplicidade* - Usadiscos
- 2000 - *Natal Gaúcho Vol. 2* - Usadiscos
- 2000 - *Páginas Gaúchas* - Mega Tchê (Usadiscos)
- 2000 - *Wilson Paim nos Festivais Vol. 1* - Suldiscos
- 2000 - *Natal com Wilson Paim & Convidados* - Suldiscos
- 2001 - *Wilson Paim nos Festivais Vol. 2* - Suldiscos
- 2001 - *Wilson Paim - Série Coleções* - Suldiscos
- 2002 - *Botando o Coração na Estrada* - Mega Tchê (Usadiscos)
- 2003 - *Dos Festivais, da Vida!* - SL4 Music
- 2004 - *Meu Recanto* - Usadiscos
- 2005 - *O Espelho da Paixão* - Suldiscos
- 2006 - *Homenagem às Mães na Voz de Wilson Paim* - Suldiscos
- 2008 - *Quando o Verso Sai da Alma - Wilson Paim interpreta José Antônio Macedo* - Suldiscos
- 2009 - *Wilson Paim ao Vivo na Casa da Cultura*

Prêmios e indicações

Prêmio Açorianos

Ano	Categoria	Indicação	Resultado
2002 ^[1]	<i>Intérprete de Música Regional</i>	Wilson Paim	Venceu
	<i>Disco de Música Regional</i> ^[2]	<i>Botando o Coração na Estrada</i>	Indicado
2009 ^[3]	<i>Intérprete de Música Regional</i>	Wilson Paim	Indicado

Ligações externas

- Site oficial (<http://www.wilsonpaim.com.br/>)
- Dicionário Cravo Albin de Música Popular Brasileira (http://www.dicionariompb.com.br/verbete.asp?nome=Wilson%20Paim&tabela=T_FORM_A)

Referências

- Prefeitura Municipal de Porto Alegre. «Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 2002» (http://www2.portoalegre.rs.gov.br/smc/default.php?reg=33&p_secao=214). Consultado em 30 de abril de 2018

- 2. Prefeitura Municipal de Porto Alegre. «Indicados ao Prêmio Açorianos de Música - 2002» (http://www1.prefpoa.com.br/smc/default.php?reg=21&p_secao=214). Consultado em 30 de abril de 2018
 3. Prefeitura Municipal de Porto Alegre. «Indicados ao Prêmio Açorianos de Música - 2009» (http://www1.prefpoa.com.br/smc/default.php?reg=38&p_secao=214). Consultado em 3 de maio de 2018
-

Obtida de "https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Wilson_Paim&oldid=53216655"

Esta página foi editada pela última vez às 21h14min de 26 de setembro de 2018.

Este texto é disponibilizado nos termos da licença Atribuição-CompartilhaIgual 3.0 Não Adaptada (CC BY-SA 3.0) da Creative Commons; pode estar sujeito a condições adicionais. Para mais detalhes, consulte as condições de utilização.

Estamos trabalhando em um novo portal para Porto Alegre. Visite o [novo portal](#) e ajude-nos com seu feedback.



**Prefeitura de
Porto Alegre**

Secretarias

Departamentos

Empresas

Serviços

CULTURA > Festivais e Prêmios > Prêmios Açorianos > Música

A SECRETARIA

Artes Cênicas

Artes Plásticas

Banda Municipal

Comunicação

Cinema, Vídeo e Fotografia

Dança

Descentralização

Livro e Literatura

Manifestações Populares

Memória Cultural

Música

Observatório da Cultura

Espaços Culturais

Prêmios, Fundos, Concursos

Editais

Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 2002

MELHOR ESPETÁCULO
Peças de Pessoas;
Na Batida;
Armazém de Mantimentos

DESTAQUE ESPECIAL PELO CONJUNTO DA OBRA
Conjunto de Câmara de Porto Alegre

MENÇÕES ESPECIAIS

1. CD "O Corvo e O Espantalho" - Disco Infantil
2. CD "Prakriti" - Pela qualidade do trabalho, não incluído em nenhuma das outras categorias;
3. Sérgio Napp, letrista, pelo resgate de sua obra no CD "Mala de Garupa";
4. raul Ellwanger, pelo relançamento do CD "Gaudério";
5. Big Zen Voodoo, pela arte da capa do CD "A Revolta dos Homens Sanduíche Contra O Império do Fast Food".

MELHOR COMPOSITOR
REGIONAL: Ivo Ladislau;
MPB: Leonardo Ribeiro;
POP/ROCK: Richard Serraria;
ERUDITO: Flávio Oliveira;
INSTRUMENTAL: NÃO HOUVE

MELHOR INTÉRPRETE
REGIONAL: Wilson Paim;
MPB: Adriana Deffenti;
POP/ROCK: Serginho Moah;
ERUDITO: NÃO HOUVE
INSTRUMENTAL: NÃO HOUVE

MELHOR INSTRUMENTISTA
REGIONAL: Leandro Rodrigues;
MPB: Ricardo Arenhalt
POP/ROCK: Richark Powell
ERUDITO: Rodrigo Alquati
INSTRUMENTAL: Marcelo Corsetti

GRUPO
REGIONAL: Os Posteiros;
MPB: D'Quina Prá Iua;
POP/ROCK: Bataclã FC;
ERUDITO: Musitrio;
INSTRUMENTAL: Bataque de Cordas

DISCO
REGIONAL: "Os Riograndenses" - Os Posteiros;
MPB: "Na Batida" - Marisa Rottemberg;
POP/ROCK: "A Mão do Justo" - Produto Nacional;
ERUDITO: "Tudo Muda" - Flávio Oliveira;
INSTRUMENTAL: "Bataque de Cordas" - Bataque de Cordas.

REVELAÇÃO GERAL: Alberto e Gabriel Ortaça.



Tweeter

Curtir 0

- » - Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 2011
- » - Indicados ao Prêmio Açorianos de Música - 2011
- » - Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 2010
- » - Indicados ao Prêmio Açorianos de Música - 2010
- » - Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 2009
- » - Indicados ao Prêmio Açorianos de Música 2009
- » - Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 2008
- » - Indicados ao Prêmio Açorianos de Música - 2008
- » - Indicados ao Prêmio Açorianos de Música - 2003

Procure na Cultura

buscar

Escolha um perfil
Área de interesse

A⁺ A



°CA
°CV

ceic metroclima
5 de dezembro

Banco de Imagens

Rádio WEB

TV Prefeitura

Diário Oficial

Webcams



Página da Cultura
/secretariadaculturapoa



Perfil da Cultura
/smcprefpoa



PORTAL
TRANSPARÊNCIA
Porto Alegre



> Sites de A a Z

[+] Notícias da Cultura

[voltar ao topo ^](#)

Publicidade

R\$ 30,90



MÚSICA

A rotina de Wilson Paim, compositor que canta o Natal tradicionalista

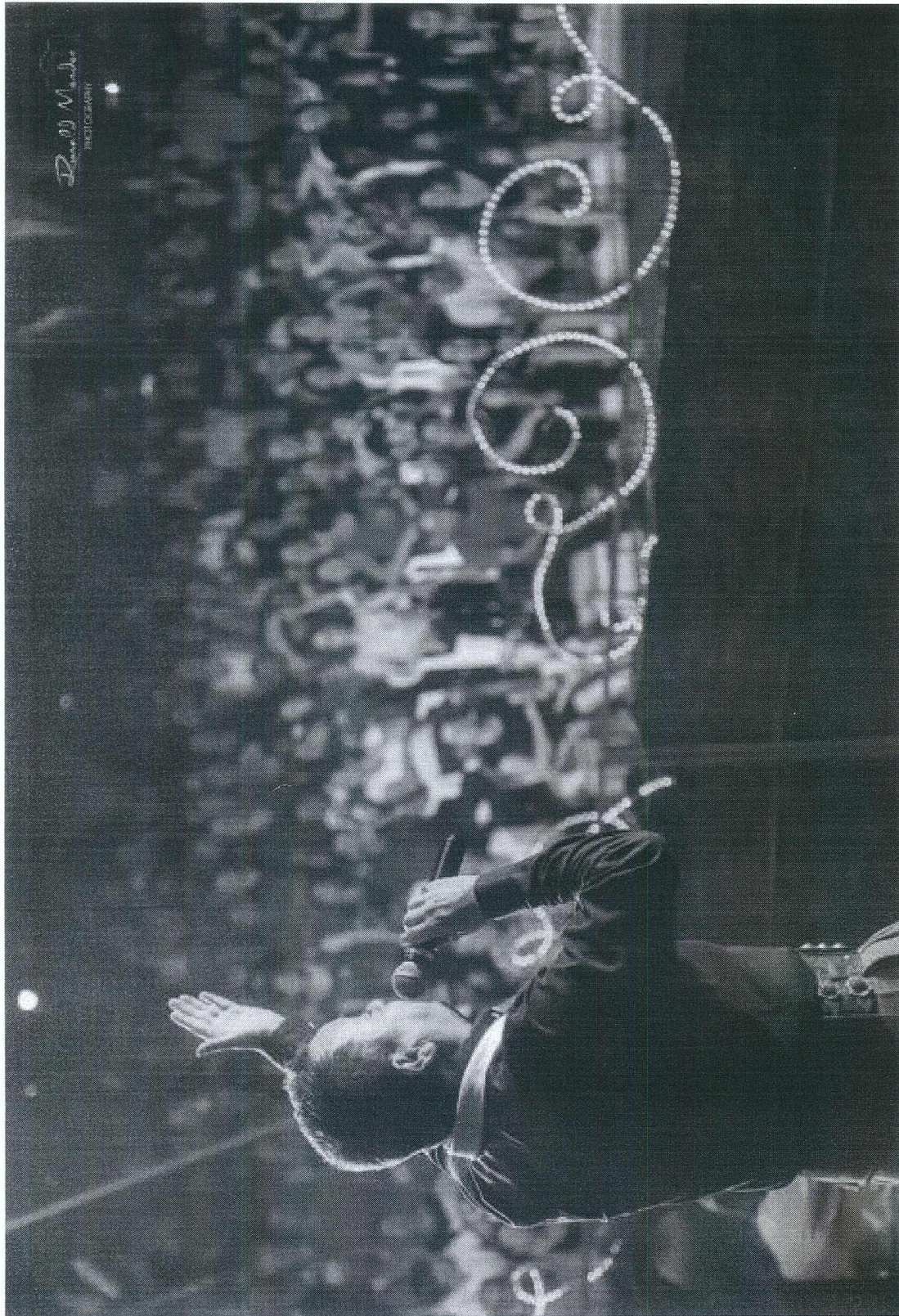
Desde 1996, artista percorre o Estado no mês de dezembro fazendo apresentações artísticas

🕒 24/12/2018 - 06h00min



ELANA MAZON





Cantor e compositor Wilson Paim
Ronald Mendes / Divulgação

“No céu do meu sul, há uma nova luz”, “É a noite feliz da querência, é Natal quando a noite é mais bela!”.

Talvez você já tenha ouvido estes versos, principalmente em dezembro. Eles fazem parte de canções do CD



1996, o trabalho segue atual e fazendo sucesso: todo dezembro, o artista percorre diversas cidades do Estado para fazer shows temáticos.

LEIA MAIS

Conheça a mulher que é a Guardiã da Chama Crioula



Festival Gaúcho de Chula evidencia criatividade e concentração de competidores infantis

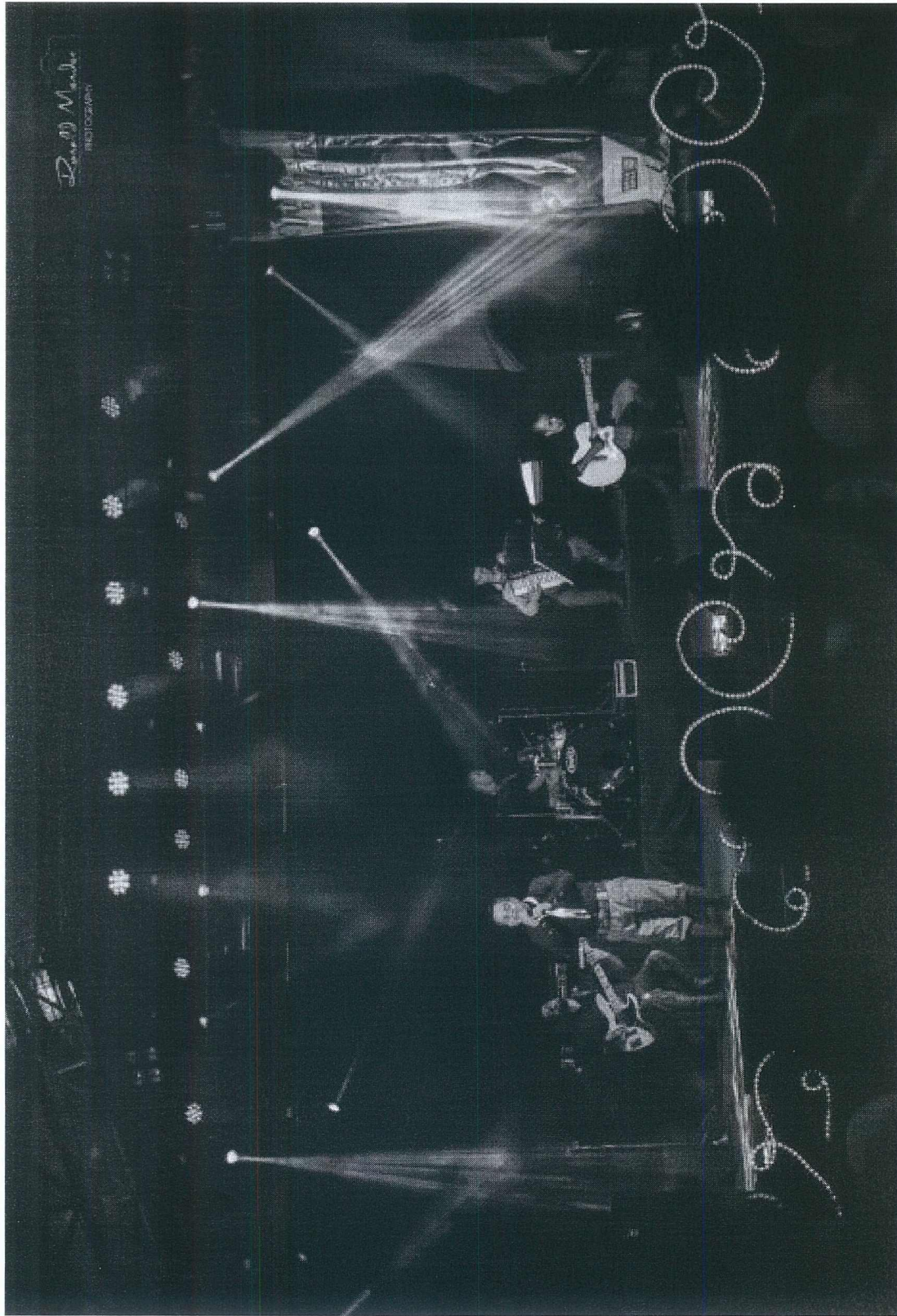


Desde 1996, dezembro é um mês lotado de compromissos para o cantor nativista Wilson Paim, 57 anos. É que, naquele ano, ele lançou o primeiro de seus três CDs com músicas voltadas para as festas de final de ano, o Natal Gaúcho. No repertório, canções clássicas voltadas para esta época especial, além de outras inéditas, com arranjos e letras gauchescos.

Desde então, nesta época, ele percorre as mais diversas cidades do Estado fazendo apresentações temáticas. Em 2018, os shows natalinos começaram no dia 7 de dezembro e seguiram até o dia 23. – Vale ressaltar que é sempre

assim, desde que lancei o primeiro Natal Gaúcho – diz ele. Impossível negar: depois de tantos anos celebrando o Natal com milhares de gaúchos, a ligação dele com a data é muito forte.





Apresentação em que interpreta as canções do CD Natal Gaúcho
Ronald Mendes / Divulgação

Famílias inteiras

O público das apresentações costuma ser formado por famílias inteiras que, inspiradas pelo clima de união

NO AR SALA DE REDAÇÃO 13:00 - 14:30



de Natal são sempre marcantes. Tenho a oportunidade de cantar em praças e ginásios para as famílias de vários municípios. Estimo que tenham sido, até agora, mais de três milhões de espectadores nesses anos todos – conta.

História

A ideia do Natal Gaúcho surgiu diante da vontade de surpreender o mercado fonográfico, em 1996. – Queríamos algo especial. Então, imaginamos um disco com músicas natalinas e sotaque gaúcho. O que fizemos? Botamos bombacha no Papai Noel (risos)! – diz Wilson O repertório foi escolhido a dedo. E tanto cuidado deu resultado: – Vendemos, na época, 108 mil cópias em 45 dias.

LEIA MAIS

QUIZ: saiba que tipo de gaúcho você é



Saiba como são confeccionados os trajes tradicionalistas



VÍDEO: os cortes de carnes mais usados no churrasco e suas peculiaridades

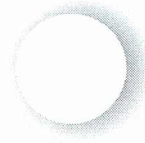


Outros trabalhos

Apesar de toda esta ligação, o trabalho de Wilson Paim não se resume aos discos de Natal. Pelo contrário. O cantor e compositor nativista tem 34 anos de carreira. Ele começou na 3ª Coxilha Nativista, em Cruz Alta, com a canção Martim Pescador. Desde então, são 50 CDs e dois DVDs lançados. Para este ano, o projeto é investir em outras plataformas: – Quero gravar vários cliques das minhas canções famosas e outras inéditas.

Na casa do artista

Depois da maratona de shows, Wilson também vai curtir a data, é claro. – Natal, para mim, representa amor, abraço, alegria, família e presentes (risos)



– conta. Depois do último show natalino, no domingo passado, dia 23, em Viamão, o cantor voltou para Tramandaí, onde vive.

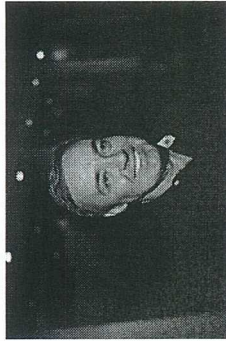
Férias

Ele vai passar as festas de fim de ano por lá com a sua família. A casa fica cheia: além da esposa, Janaína Maia, Wilson reúne os filhos Caren, Wilson Filho, Marcírio e o caçula João, três aninhos, além do genro, dos sogros, do neto Rafael, dois anos, e de alguns amigos. – Vou descansar em casa com minha linda e amada família. Em janeiro, pretendo viajar de férias por 15 dias, pelo menos. Depois, volto com todo o gás para trabalhar com música – finaliza.

Mais sobre:

tradicionalismo

RECOMENDADOS



Veja a carta escrita pela

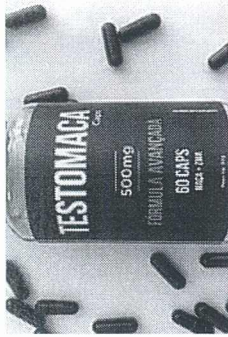


Brasil: este tratamento

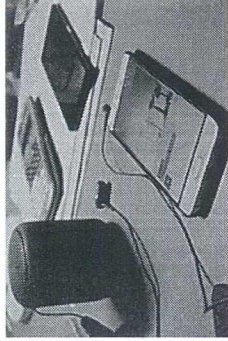
Recomendado por



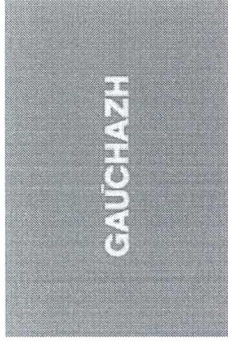
[Fotos] Ela pagou tudo em



Revigorante Masculino
Faz Sucesso e Estoques
Acabam em horas
 Bourjoun



Cerca de 80% dos
consumidores devem
comprar mais de um...



Após morte de Gugu,
Record diz que
apresentador deixou...

COMENTÁRIOS

0 comentários

Classificar por [Mais recentes](#)



Adicione um comentário...

Plugin de comentários do Facebook

Publicidade



WILSON PAIM E TRILHA DE NATAL NA CHEGADA DO PAPAI NOEL NO CENTRO

22/12/2018



Tudo que é gostoso a gente pede bis! Isso mesmo, a Prefeitura, com o patrocínio da Corsan e Governo do Estado do Rio Grande do Sul, trazem a chegada do Papai Noel no Centro, neste domingo, dia 23 de dezembro, a partir das 19 horas, na Praça Cônego Bernardo Machado, em frente à Igreja Matriz. Vai ter a esquete Trilha Natalino, com a Tribu di Arteiros, e show especial de Natal, com Wilson Paim e banda. É o Viva o Natal, que tem por objetivo despertar o espírito de Natal, confraternizando o sentimento de união entre as pessoas e reforçando os laços com a cidade. Participe! Você é nosso convidado especial!

Secretaria de Estado da Cultura, Turismo, Esporte e Lazer apresenta:



Festa Nacional da Música

- [a festa \(index.php/a-festa#init\)](#)
- [cidade da música \(index.php/cidade-da-musica#init\)](#)
- [local \(index.php/local#init\)](#)
- [artistas \(index.php/artistas#init\)](#)
- [notícias \(index.php/noticias#init\)](#)
- [gospel \(index.php/gospel#init\)](#)
- [programação \(index.php/programacao#init\)](#)
- [imprensa»](#)
 - [release \(index.php/release#init\)](#)
 - [banco de imagens \(index.php/fotos#init\)](#)
 - [newsletter \(index.php/newsletter#init\)](#)
- [edições anteriores \(index.php/edicoes-antiores#init\)](#)
- [contato \(index.php/contato#init\)](#)

Festa Nacional da Música -

- [f_ \(https://www.facebook.com/festadamusicaoficial/\)](https://www.facebook.com/festadamusicaoficial/)
- [t_ \(https://twitter.com/festadamusica\)](https://twitter.com/festadamusica)
- [i_ \(https://www.instagram.com/festanacionaldamusica/\)](https://www.instagram.com/festanacionaldamusica/)
- [y_ \(https://www.youtube.com/user/festanacionaldamusic\)](https://www.youtube.com/user/festanacionaldamusic)

• já passou pela



- [a festa \(index.php/a-festa#init\)](#)
- [cidade da música \(index.php/cidade-da-musica#init\)](#)
- [local \(index.php/local#init\)](#)
- [artistas \(index.php/artistas#init\)](#)
- [notícias \(index.php/noticias#init\)](#)
- [gospel \(index.php/gospel#init\)](#)
- [programação \(index.php/programacao#init\)](#)
- [imprensa »](#)
 - [release \(index.php/release#init\)](#)
 - [banco de imagens \(index.php/fotos#init\)](#)
 - [newsletter \(index.php/newsletter#init\)](#)
- [edições anteriores \(index.php/edicoes-anteriores#init\)](#)
- [contato \(index.php/contato#init\)](#)

Artistas

(<http://festanacionaldamusica.com.br/2018/index.php/local#cidade-da-musica>)

(<http://festanacionaldamusica.com.br/2018/index.php/local#festa-nacional-da-musica>)

Wilson Paim

Wilson Paim é o maior cantor romântico da música gaúcha, considerado pela crítica especializada do Rio Grande do Sul como um dos melhores intérpretes deste estado. Nasceu em 24 de outubro de 1962 na cidade de Alegrete/RS.

Unindo melodiosa voz, técnica e carisma, o cantor, que possui expressiva vendagem de CD's no sul do Brasil (possui 34 álbuns lançados) interpreta nos seus shows e discos, com naturalidade, desde clássicos do nativismo gaúcho até pérolas da Música Popular Brasileira. Não se preocupa em definir um único estilo; preocupa-se, apenas, em apresentar um trabalho de qualidade e principalmente verdadeiro – cantando o que gosta e o que lhe vai na alma, resultando em álbuns e espetáculos reunindo somente “músicas que contenham mensagens”. Talvez, sua principal característica seja o extremo bom gosto na escolha de seus repertórios.

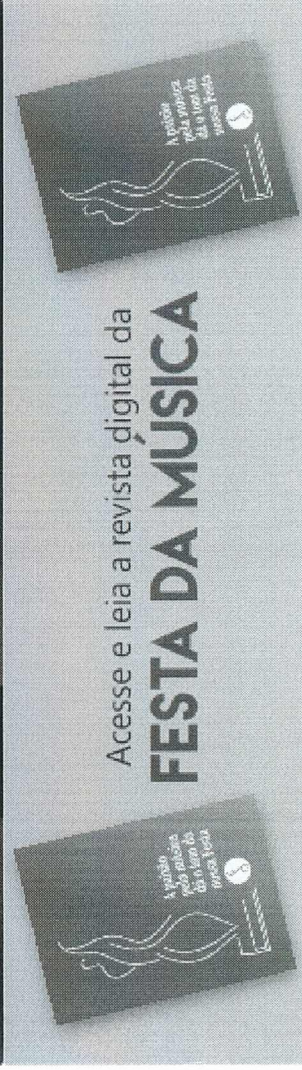
Wilson Paim é um cantor eclético, maior prova são suas diversas regravações de músicas consagradas de grandes autores nacionais, entre eles: Guilherme Arantes, Renato Teixeira, Lupicínio Rodrigues, Cartola, Hermes Aquino, entre outros. Mas “imprime”, de maneira impecável, em todos seus discos, a sonoridade da bela música nativista gaúcha. Grava, por achar belo, temas de linguagem sul-rio-grandense, sempre com uma “grande dose” de romantismo, que o define como um cantor, acima de tudo, romântico.



[Wilson Paim \(_files/view.php/resize/1920x1080/artista/322/5bb270f48e2f1.jpg\)](http://files/view.php/resize/1920x1080/artista/322/5bb270f48e2f1.jpg)

ASSISTA AOS NOSSOS
VÍDEOS NO YOUTUBE

(<https://www.youtube.com/user/festanacionaldamusic>)



(https://issuu.com/amanda5559/docs/edi_o_site_revista_fm_2018)

**Cadastre-se para
saber mais**