

## » SUCESSO NACIONAL

## Página de humor traz à tona canção lançada há mais de 20 anos

FOTOS DIVULGAÇÃO

Ragnara Zago  
educacao@jornalbomdia.com.br

“Fui criado na campanha em rancho de barro e capim, por isso é que eu canto assim, pra relembra meu passado” (...)

Impossível não saber cantar essa música, que virou hit nacional no ano de 2019. O Fundo da Grota, interpretada pelo cantor Baitaca, ultrapassou as “fronteiras”, sendo conhecida no Brasil inteiro. O que poucos sabem, é que a música existe desde 2000, fazendo parte do álbum ‘Meu Rio Grande é desse Jeito’ do artista, que contou com 13 músicas autorais, e duas que destacaram-se na época por todo o estado.

### Conhecendo Baitaca

Antônio Cesar Pereira Jacques, cantor gaúcho, nasceu em 23 de dezembro de 1965, em São Luiz Gonzaga. Desde muito novo, recebeu de seu avô o apelido de Baitaca. Sempre teve o dom da música, cantava e compunha as próprias letras. Iniciou sua carreira de forma profissional aos 30 anos de idade, porém, há três anos o destino o resolveu surpreender.

### Responsável por ‘reacender’ o sucesso

Paulinho Pzak, músico há 12 anos, toca um dos instrumentos mais apreciados por quem gosta da música gaúcha, a GAITA. Quando ainda integrava o Grupo Talagaço, teve uma grande ideia. “A rotina do músico é passar vários dias na estrada, se deslocando de um lugar para o outro. Com isso, eu tinha muito tempo ocioso, e sentia falta de conteúdos para gaiteiros na internet. Então resolvi começar a criar vídeos relacionados ao cotidiano dos músicos. A iniciativa aconteceu de forma despretensiosa, porém, as coisas acabaram tomando outra proporção, abrangendo muitos seguidores e admirados”, conta Paulinho.

### Santo Fole

Com a era digital em alta, os internautas acompanham diariamente memes, que consistem em conceitos de imagens e vídeos, rela-



Antônio Cesar Pereira Jacques, (Baitaca)

cionados a humor. Paulinho virou meme nacional, com sua página “Santo Fole”, que é um canal de conteúdos sobre música e o instrumento da gaita em específico, que trás dublagens e vídeos relacionados a situações em que os artistas vivenciam na rotina, ao longo de suas vidas como profissionais. Paulinho traz ao público as situações interpretadas de forma leve, onde muitos conseguem enxergar a própria realidade quando assistem.

O Fundo da Grota foi a primeira canção citada pela página, em vídeo, fato que fez a música voltar à tona e ficar conhecida nacionalmente. “Todo mundo questiona a ideia do Fundo da Grota, e eu sempre respondo da mesma forma. Foi natural. Já era uma música que eu gostava bastante, muito pedida nos bailes, e no momento de fazer a dublagem foi ela que veio à mente”, revela o cantor e humorista.

### Relação de amizade e gratidão

A relação entre o proprietário do Santo Fole e o cantor Baitaca, é de carinho e amizade, pois juntos, conseguiram dar ênfase às suas carreiras. “Tenho contato até hoje com o Baitaca, ele é muito grato por tudo que o Santo Fole fez por ele, assim como

eu também sou grato a tudo que ele fez pelo Santo Fole. Sempre que podemos, nos encontramos, e é muito bacana”, relata.

### Inspirações

Conforme Paulinho, a inspiração para criar seus conteúdos surge por meio das vivências do cotidiano. “Sempre fui muito observador, gosto de ouvir histórias dos parceiros que estão nesse meio, e o pessoal do interior tem muito disso. Falar de certas coisas, contar causos, sempre gostei de trazer isso para mim e acho que é o que me serve de inspiração sempre”, frisa.

### Força em meio à momentos difíceis

Com a pandemia da covid-19, e eventos can-



Integrantes da página Santo Fole

celados, artistas estão enfrentando dificuldades no campo financeiro, e a vontade de desistir por parte de alguns, é algo tentador. “O que mais me traz impulso

para continuar são as mensagens de apoio dos fãs, as vezes situações de depressão que o Santo Fole acaba ajudando a animar. É muito gratificante”, finaliza.



Paulinho Pzak canta com Michel Teló



Santo Fole em live com Baitaca

## REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS

Antônio Luis Carbonari, Oficial do Registro Civil das Pessoas naturais de Erechim, Rio Grande do Sul, FAZ SABER QUE  
PRETENDEM CASAR:  
Edital número 22455 - DAIRTON LIBERO e ANDRESSA PERIN  
QUEM SOUBER DE ALGUM IMPEDIMENTO OPONHA-O NA FORMA DA LEI. Av. Presidente Vargas, nº 418, Erechim-RS. Fone: 3522-5988. Horário de atendimento ao público: 08:30 às 11:30h e 13:30 às 17h de Segunda a Sexta-Feira.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DO RIO AZUL  
CNPJ Nº 93.539.153/0001-92

PROCESSO Nº 026/2021

PREGÃO PRESENCIAL Nº 001/2021

OBJETO: Aquisição de galerias em concreto armado para manutenção da rede pluvial na Comunidade Pinhão junto à estrada municipal que liga o município de Barra do Rio Azul à Aratiba/RS. DATA DA ABERTURA DA LICITAÇÃO: 23.04.2021 - 09:00 horas.

EDITAL E INFORMAÇÕES: junto a Prefeitura Municipal pelo fone (54) 3613-1168 ou pelo e-mail licitacao@barradorioazul.rs.gov.br.

Barra do Rio Azul, RS, 09 de abril de 2021.

MARCELO ARRUDA  
Prefeito Municipal