

## PLANO DE TRABALHO DA ASSOCIAÇÃO POLIESPORTIVA IPIRANGA - 2021

### 1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

- 1.1. Nome da Empresa: Associação Escolinha Poliesportiva Ipiranga
- 1.2. CNPJ: 28168 658/0001-26
- 1.3. Tipo de Organização da sociedade Civil: Sem fins lucrativos
- 1.4. Sigla: EPI
- 1.5. Lema: "Saúde, Educação e Cultura através do Esporte."
- 1.6. Endereço: Rua Espumoso -1085, Bairro São Jorge, Campos Borges-RS / Brasil CEP : 99435000
- 1.7. Telefone: (54) 3326-1268 (54) 99936-1534
- 1.8. Datada fundação: 09/05/2017
- 1.8. Endereço eletrônico: arletetonello@hotmail.com
- 1.10. Presidente: Jatir Tonello CPF: 331538920-91 RG: 8020447523
- 1.11. Endereço: Rua Espumoso, 1085 – Campos Borges/ RS – Brasil. CEP: 99 435 000
- 1.12. Período de mandato: 4 anos podendo ser reconduzido em assembleia.
- 1.13. Nome do Projeto : **ESPORTE, CULTURA E VIDA**

Ano: 2021

### 2. MENSAGEM

"Eu quero desaprender para aprender de novo.  
Raspar as tintas com que me pintaram.  
Desencaixotar emoções, recuperar sentidos."

Rubem Alves

### 3. JUSTIFICATIVA

Campos Borges é um município essencialmente agrícola, comércio pequeno podendo ser chamado de familiar e, onde considera-se como empresas empregadoras a COTRIEL e a Prefeitura Municipal. A população estimada fica em torno de 4 mil habitantes, distribuídos entre a zona rural e o perímetro urbano. Este é composto pelo centro da cidade, 5 vilas que margeiam o centro e onde encontra-se a maior concentração populacional.

Os moradores da cidade descrevem esta triste realidade, mas, não se animam a desenvolver ações que possam mudar o que presenciamos diariamente e que sinaliza para um futuro ainda mais cruel.

Diante desta realidade, um grupo de pessoas, voluntários da comunidade, atendendo o convite do Sr. Jatir Tonello, fundaram a ESCOLINHA POLIESPORTIVA IPIRANGA, com a finalidade de envolver crianças e adolescentes de 05 a 20 anos, que freqüentam a Educação Básica, em oficinas desportivas e culturais, em turno inverso ao escolar.

Esta empresa, sem fins lucrativos, foi fundada em 09 de maio de 2017 e conta atualmente com aproximadamente 203 crianças matriculadas e 253 participantes, uma vez que cada criança matriculada pode participar em até três oficinas.

Até a presente data, a escolinha oferece as oficinas de Futsal, Teatro e dança de salão, Violão, Xadrez e Hapikido. Para 2021, se houver recursos, pretende-se oferecer teclado, Balet e Taekwondo, além de auxiliar o Grupo de Danças Raízes da Tradição de CTG Galpão Hospitaleiro com a cedência de um orientador de dança gaúcha. Atualmente os alunos são orientados por 6 orientadores que recebem uma ajuda de custos da Escolinha para desenvolver as atividades propostas e acompanhar os grupos em competições e apresentações, geralmente pagos com recursos que a Escolinha recebe da parceria com a Prefeitura Municipal e Sicredi.

As oficinas serão mantidas enquanto houver procura e número de alunos suficiente por turma e recursos disponíveis. Podem ser substituídas por outra ou ampliada com outras modalidades conforme a procura.

As oficinas desenvolvidas pela Escolinha Ipiranga não têm tempo definido de duração, deve atender a demanda enquanto houver recursos e disponibilidades para financiar as oficinas.

A direção está em fase de conversação com empresas e órgãos públicos que dispõem de recursos para patrocinar atividades desportivas e culturais no município, no estado e no país.

Esperamos continuar contando com o apoio da Prefeitura Municipal, com a cedência de espaços para as oficinas e do Banco Sicredi, mas precisamos de recursos financeiros para comprar uniformes, material para as práticas, pagamentos dos professores e pequenas despesas com lanches e atendimento aos mais carentes quando necessário.

Nosso município precisa oferecer melhores oportunidades as crianças e jovens para vencer os problemas que afetam não só a família, mas toda a comunidade.

Educar de forma integral é preparar os jovens para uma vida digna, com trabalho, lazer, saúde, coragem e autoestima elevada.

Por isso, esperamos contar com as mais diferentes parcerias que legalmente queiram abraçar com a direção este projeto.

'Posso ter defeitos, viver ansioso e ficar irritado algumas vezes, mas não esqueço de que minha vida é a maior empresa do mundo. E que posso evitar que ela vá à falência.

Ser feliz é reconhecer que vale a pena viver, apesar de todos os desafios, incompreensões e períodos de crise.

Ser feliz é deixar de ser vítima dos problemas e se tornar autor da própria história.

É atravessar desertos fora de si, mas ser capaz de encontrar um oásis no recôndito da sua alma.

É agradecer a Deus a cada manhã pelo milagre da vida.

Ser feliz é não ter medo dos próprios sentimentos. É saber falar de si mesmo. É ter coragem para ouvir um "não". É ter segurança para receber uma crítica, mesmo que injusta.'

Augusto Cury

#### **4. OBJETIVO GERAL**

Proporcionar às crianças e adolescente matriculados na Escolinha Poliesportiva Ipiranga atividades desportivas e culturais que enriqueçam sua formação e qualidade de vida, fomentando a cidadania e a prática do bem comum, O convívio familiar e social com humildade, coragem, respeito, responsabilidade e amor.

## **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Melhorar as condições de inserção e relacionamento familiar e social proporcionando oficinas de esporte, cultura e aprendizagem sem qualquer custo aos participantes.
2. Através das oficinas de Futsal pretende-se contribuir para o desenvolvimento global do aluno nos aspectos físicos, sociais, psicológicos, motores e cognitivas.
3. Introduzir, através do balet, os conhecimentos técnicos e estéticos da dança clássica propiciando consciência corporal, socialização, respeito às diferenças e potencialidades para a ampliação de seu repertório gestual, musical visual e conseqüentemente, da sua leitura de mundo.
4. Contribuir através da oficina de Teatro e dança para o desenvolvimento do equilíbrio emocional, do pensamento crítico, do corpo e da mente, promovendo a integração e a cooperação no trabalho em grupo. Poder ouvir, falar, expressando sentimentos e emoções. Improvisar, dramatizar, interpretar e usar recursos técnicos e didáticos. Oferecer oportunidade de se conhecer, de identificar-se nos personagens que estuda. Reconhecer na cultura seu próprio comportamento enquanto cidadão e ser humano integrado no mundo que o cerca.
5. Aprender através da oficina do Taekwondo a harmonizar-se com o ambiente, com o oponente e consigo próprio. Dominar as emoções e manter a disciplina diante dos obstáculos. Harmonizar mente, corpo, situação e técnica.
6. Com a oficina de Violão e teclado, o aluno deve ser capaz de tocar um instrumento musical que requer paciência, organização, motivação, persistência e gosto pela música. Despertar talentos musicais que podem com a música, melhorar a autoestima e a alegria de viver.
7. Proporcionar através de todas as oficinas maior capacidade para a uma definição profissional com responsabilidade e uma inclusão social digna, longe das drogas, da violência, do controle da mídia através do uso racional e responsável das redes sociais, da capacidade crítica e do envolvimento nas ações que visem a melhoria da comunidade.
8. Manter viva as raízes socioculturais dos costumes e tradições gaúchas destacando a importância do respeito e cultivo de nossas crenças e valores na formação de nossas crianças e adolescentes.

## **6. METODOLOGIA**

O presente Projeto Social, sem fins lucrativos, leva em conta a realidade familiar e social onde se desenvolve e que estratégias e ações podem mudar a prática social que pode transformar a realidade e o cotidiano para um ambiente saudável, acolhedor e bom de se viver.

A metodologia leva em consideração, a promoção de uma cultura acolhedora e respeitosa, que reconheça e valorize as experiências dos alunos atendendo as suas diferenças e necessidades específicas de modo a contribuir para efetivar a inclusão familiar e social e a igualdade de direitos neste Projeto.

A escolinha Ipiranga segue determinações legais constados no Estatuto e no Regimento Interno devidamente aprovados em Assembleia e registrados em cartório.

O cronograma dos horários, locais das oficinas e grupos atendidos foi elaborado conforme disponibilidade dos orientadores, recursos disponíveis e interesse dos alunos matriculados sempre no turno inverso ao escolar.

Cada turma terá 2 horas semanais, distribuídos em dois turnos. As turmas são organizadas por idade e por facilidade de horário conforme disponibilidade da família.

A família é responsável por levar e buscar a criança no local da oficina, e também em caso de acidente tanto no percurso quanto durante a participação na oficina.

Problemas disciplinares serão resolvidos conforme Regimento Interno.

Cada orientador trabalha 10 horas semanais nas oficinas conforme cronograma abaixo:

### CRONOGRAMA DO HORÁRIO E LOCAL DAS ATIVIDADES

O início das atividades será conforme liberação do protocolo municipal sobre a pandemia do coronavírus, seguindo o cronograma abaixo, podendo sofrer adequações.

Atividade	Dia/semana	Turno	Horário	Local	Escola	Professor(a)	Horas /Trab.
Vilão e teclado	inativo						
Vilão e teclado	inativo						
Futsal Feminino	6ª feira		17:00 às 18:h	Ginásio Poliesportivo	Poliesportivo	Luciano	1h
Teatro e dança	inativo						
Teatro e dança	inativo						
Taekwondo	inativa						
Taekwondo	inativa						
Futsal	2ª e 4ª Feira	N	18 às 22:30h	G. Poliesportivo E. Menino Deus		Patrick	9h
Dança Gaúcha	5ª feira Domingo	N	18:00 às 23h	CTG galpão Hospitaleiro		Patrick	10h
Balet	inativo						
Futsal Masculino	3ª, 5ª, 6ª feira	T e N	17h às 19h	Ginásio Poliesportivo		Luciano	6h

Os pais são responsáveis pelo transporte dos filhos até o local das atividades.

A carga horária semanal é de 10h para cada orientador, ficando uma carga horária fixa para treinos e o restante para acompanhar nos jogos e competições da Escolinha.

O orientador Patrick da Silveira, professor com Licenciatura em Educação Física, é o responsável por todas as equipes tendo o auxílio do orientador Luciano Corazza.

Dança Gaúcha é oferecida às internadas Mirim, Juvenil e Adulta.

**CRONOGRAMA DE TRABALHO:**

Oficina	Carga Horária Semanal	Objetivo	Ações	Meta	Responsabilidade.
Balet	8h	. Introduzir, através do balet, os conhecimentos técnicos e estéticos da dança clássica propiciando consciência corporal, socialização, respeito às diferenças e potencialidades para a ampliação de seu repertório gestual, musical visual e conseqüentemente, da sua leitura de mundo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pesquisas sobre a história do balet.</li> <li>-Participar dos ensaios.</li> <li>-Participar das apresentações</li> <li>-Participação em eventos.</li> <li>-Trabalho em grupo. Demonstrar responsabilidade, compromisso, disciplina e amor pela arte.</li> </ul>	-Fazer com que 80% dos alunos frequentes na oficina atinjam os objetivos propostos no semestre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientado</li> <li>-Direção.</li> <li>-Pais</li> <li>- Alunos</li> <li>-Apoiadore</li> </ul>
Violão, teclado	10h	Com a oficina de Violão, o aluno deve ser capaz de tocar um instrumento musical que requer paciência, organização, motivação, persistência e gosto pela música. Despertar talentos musicais que podem com a música, melhorar a autoestima e a alegria de viver.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pesquisas sobre música.</li> <li>-Pesquisa sobre notas musicais.</li> <li>Treino com o instrumento</li> <li>- Participação em pequenos concertos.</li> <li>-Fazer afinação do instrumento.</li> <li>-Tocar individual e em grupo.</li> <li>-Participação em apresentações na comunidade, em datas comemorativas, em casa de saúde e asilos, em municípios vizinhos quando convidado, em ambientes familiares festivos.</li> <li>- Valorização dos talentos em destaque.</li> <li>-Certificação conferidos pela direção da Escolinha.</li> </ul>	Conseguir a frequência e permanência durante o aprendizado de 60% dos alunos matriculados	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientado</li> <li>.....</li> <li>-Direção.</li> <li>-Pais</li> <li>- Alunos</li> <li>-Apoiadore</li> </ul>

Teatro E dança	10h	Contribuir através da oficina de Teatro para o desenvolvimento do equilíbrio emocional, do pensamento crítico, do corpo e da mente, promovendo a integração e a cooperação no trabalho em grupo. Poder ouvir, falar, expressando sentimentos e emoções. Improvisar, dramatizar, interpretar e usar recursos técnicos e didáticos. Oferecer oportunidade de se conhecer, de identificar-se nos personagens que estuda. Reconhecer na cultura seu próprio comportamento enquanto cidadão e ser humano integrado no mundo que o cerca.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pesquisas bibliográficas.</li> <li>-Montagem de peças.</li> <li>-Interpretação.</li> <li>-Confecção de roupas.</li> <li>-Uso adequado de maquiagem e acessórios.</li> <li>-Organização de palcos.</li> <li>-Ensaios individuais e em grupo.</li> <li>-Apresentações em datas festivas do município, na região e em eventos especiais realizados pelo grupo.</li> <li>-Criação de peças com embasamento histórico.</li> <li>-Formação com certificados conferidos pela Direção da Escolinha.</li> </ul>	Ter um aproveitamento e frequência de 85% dos alunos matriculados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientado Julia.</li> <li>-Direção.</li> <li>-Pais</li> <li>- Alunos</li> <li>-Apoiadore</li> </ul>
Taekwondo	10h	Aprender através da oficina de Taekwondo a harmonizar-se com o ambiente, com o oponente e consigo próprio. Dominar as emoções e manter a disciplina diante dos obstáculos. Harmonizar mente, corpo, situação e técnica.	<p>Conhecimento sobre esta Ciência milenar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Treinamento corporal e mental.</li> <li>-Atividades físicas de preparação para as aulas.</li> <li>-Descoberta de potencialidades.</li> <li>-Treinos individuais e em grupo.</li> <li>-Apresentações em grupo e individual.</li> <li>-Participação em eventos locais e regionais.</li> </ul>	Conseguir a frequência e o aproveitamento de 90% dos alunos matriculados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientado .....</li> <li>-Direção.</li> <li>-Pais</li> <li>- Alunos</li> <li>-Apoiadore</li> </ul>
Futsal	25h	Através das oficinas de Futsal pretende-se	-Conhecimento sobre a história do futsal.	Alcançar uma frequência de	-Orientado res

Masculino e Feminino		contribuir para o desenvolvimento global do aluno nos aspectos físicos, sociais, psicológicos, motores e cognitivos.	-Participação em treinos e jogos . -Participação em campeonatos municipal e regional. -Participação em eventos organizados pela Direção. -Cuidados com o ambiente que frequenta e uniformes. -	75% e aproveitamento de 70% dos alunos frequentes.	Luciano e Patrick. -Direção. -Pais - Alunos -Apoiadores
Dança Gaúcha	12 horas semanais	Manter acesa a chama do tradicionalismo, do amor a nossa Terra, do espírito de fidalguia e de respeito a história que tornou este povo reconhecido mundialmente por suas conquistas e virtudes.	Com a dança e suas expressões, conhecer os costumes, lendas, tradições e a história de um bravo povo que conquistou o respeito e a dignidade de ser humano com muito esforço, luta, trabalho e dedicação. Ter a oportunidade de , através do conhecimento do significado da dança gaúcha e suas expressões, reconhecer a importância do legado dos antepassados na nossa cultura e a conservação desses valores que são fundamentais na formação do povo gaúcho. Ter orgulho de ser gaúcho, respeitar e praticar seus valores e cultivar suas crenças e costumes.	Alcançar frequência de 75%, e aproveitamento de 70%. Demonstrar através e atitudes e atividades sugeridas, amor e respeito pela cultura gaúcha.	Direção da Escolinha Ipiranga, Professor de Dança Gaúcha, Patronager da Artística do CTG Galpão Hospitaleiro pais e responsáveis .

Duração das oficinas: Um ano , podendo ser estendido pelo tempo que houver demanda.

Atividades como: Brincadeiras, recreação e lazer devem estar presente em todas as oficinas.

Observação: A Escolinha Ipiranga, repassará recursos ao orientador de danças gaúchas para que as aulas sejam ministradas para internadas do CTG Galpão Hospitaleiro, conforme acordo firmado com a prefeitura Municipal, parceira no projeto, e Patronagem da Artística do CTG citado. Sendo assim, toda e qualquer criança do município que manifestar interesse, pode participar do grupo de danças.

## 7. AVALIAÇÃO

O registro de desempenho do aluno nas respectivas oficinas é constituído pela observação de sua frequência, produção nas oficinas, dedicação e empenho, pontualidade, cuidados com seu material e com o local das oficinas. Deve cumprir as regras do Regimento Interno e as ordens dadas pelos orientadores, atitudes de respeito aos colegas, companheirismo, responsabilidade com o meio ambiente.

Receber visitantes com educação e respeito quando em jogos e competições ou apresentações culturais, auxiliar colegas na superação das dificuldades apresentadas, respeitar quando um colega comete um erro, saber aplaudir e saber vivenciar valores fundamentais como ética, respeito, honestidade, sabedoria, paciência, prudência, solidariedade e amizade.

A investigação contínua demanda rigor metodológico, que se traduz por registros significativos, sinalizando as possibilidades de intervenções necessárias pela direção e orientadores das oficinas. Os registros garantem também a socialização e construção histórica do processo que permite superar imobilismo e contribui para a emancipação do sujeito.

A avaliação será permanente e contínua feita pelo orientador ou em grupo.

A cada dois meses será feita uma avaliação com os orientadores e direção para detectar problemas, buscar soluções, fazer encaminhamentos quando necessário e avaliar o desempenho de cada turma em suas respectivas oficinas.

Compete ao presidente, em conjunto com o orientador chamar os pais, encaminhar convites, convidar para reuniões ou para resolver problemas relacionado a algum componente do grupo em especial.

A frequência, temas abordados, observações importantes, será feito em caderno de chamada que cada orientador organizará conforme o decorrer das atividades.

Também deve ser feita uma autoavaliação trimestral que serve como diagnóstico para os orientadores.

### CRONOGRAMA DE REUNIÃO E AVALIAÇÃO -2021

dia/Mês	Hora	Participantes	Discriminação
06/01	19:30	Direção e orientadores	Reunião de abertura do ano 2021
12/01	19:30	Arlete Tonello e orientadores	Elaboração do Plano de trabalho 2021 Arlete Tonello e Patrick Silveira
18/01	19:30	Presidente e orientadores	Planejamento para 2021
01/07	19:30	Presidente e orientadores	Inscrição e Chamamento para matrícula
02/08	19:30	Direção e orientadores	Discussão sobre finanças e abertura do futsal

06/09	19:30	Presidente e orientadores	Avaliação e andamento dos trabalhos
04/10	19:30	Presidente e orientadores	Avaliação e andamento dos trabalhos
01/11	19:30	Direção e orientadores	Avaliação e andamento dos trabalhos
06/12	19:30	Direção e orientadores	Avaliação e andamento dos trabalhos
15/12	19:30	Presidente e orientadores	Avaliação e andamento dos trabalhos
30/12	19:30	Direção e orientadores	Avaliação e andamento dos trabalhos
Obs.: As datas das reuniões são passíveis de alterações conforme disponibilidade dos membros da direção da Escolinha.			

#### 8. CRONOGRAMA FINANCEIRO

<b>PREVISÃO ORÇAMENTÁRIA COM RECURSOS HUMANOS E DESPESAS DE MANUTENÇÃO -2º SEMESTRE-2021</b>		
<b>PARA AS OFICINAS DE BALET, VIOLÃO E TECLADO E ACORDEON, TEATRO E DANÇA, FUTSAL MASCULINO E FEMININO, DANÇA GAÚCHA, XADREZ.</b>		
<b>AÇÕES</b>	<b>VALOR PARA CADA ORIENTADOR DURANTE O 2º SEMESTRE /2021.</b>	
10 horas semanais de aula de violão, Teclado e acordeon.		inativo
10 horas de xadrez		inativo
10 horas semanais de aula de teatro e dança		inativo
10 horas de Taekwondo		inativo
12 horas de dança Gaúcha	RS 6.600,00	ativo
10 horas semanais de aula de Ballet		inativo
25 h semanais de aula de futsal Categorias do sub 7 ao sub 20 masculino e feminino.	R\$ 9.600,00	ativo
Pagamento arbitragem (campeonato regional)	R\$ 6.000,00	ativo

**CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO**

<b>CONCEDENTE</b>						
<b>META</b>	<b>1º MES</b>	<b>2º MES</b>	<b>3º MES</b>	<b>4º MES</b>	<b>5º MES</b>	<b>6º MES</b>
<b>META</b>	<b>7º MES</b>	<b>8º MES</b>	<b>9º MES</b>	<b>10º MES</b>	<b>11º MES</b>	<b>12º MES</b>
			<b>R\$ 6.200,00</b>	<b>R\$ 6.200,00</b>	<b>R\$ 6.200,00</b>	

<b>PROPONENTE ORGANIZAÇÃO PARCERIA (CONTRAPARTIDA)</b>						
<b>META</b>	<b>1º MES</b>	<b>2º MES</b>	<b>3º MES</b>	<b>4º MES</b>	<b>5º MES</b>	<b>6º MES</b>
<b>META</b>	<b>7º MES</b>	<b>8º MES</b>	<b>9º MES</b>	<b>10º MES</b>	<b>11º MES</b>	<b>12º MES</b>

Lavagem de ternos e coletes	R\$ 2.400,00
Acompanhamento jogos campeonato Escolinha, documentos, serviços contábeis Imposto de Renda, Cadastro arbitragem, material esportivo, etc	
<b>TOTAL:</b>	<b>R\$ 24.600,00</b>
Obs.: Esta previsão se todas as oficinas fossem oferecidas.	

OBS. A Escolinha Poliesportiva Ipiranga desenvolve oficinas conforme apoio financeiro das instituições, de parcerias privadas, de rifas e eventos, e de colaboração espontânea. Não dispondo de recursos, algumas oficinas deixam de ser oferecidas momentaneamente.

A Escolinha Poliesportiva Ipiranga necessita de sete orientadores para atender as oficinas de balet, Taekwondo, violão e teclado, teatro e dança, futsal masculino e feminino e dança gaúcha. A carga horária semanal é de 10 horas e cada um recebe no final do mês R\$ 700,00.

A Escolinha Possui uma conta Bancária Banco 748, Agência 0218, Conta 247618

**Segue em anexo a planilha aproximada de custos para manutenção da Escolinha Poliesportiva Ipiranga mensal para o 2º semestre/2021.**

Discriminação de despesas mensal-2021				
Recursos Humanos	Oficina	Carga horária semanal	Pagamento mensal (R\$)	Total (R\$)/mês
inativo	balet	10		
inativo	Taekwondo	10		
inativo	Xadrez	10		
inativo	Violão e teclado	10		
Luciano	Futsal masc. e fem	11	700,00	700,00
inativo	Teatro e dança	10		
Patrick	Futsal mas.	14	900,00	900,00
Patrick	Dança Gaúcha	12	1.100,00	1.100,00
Lavagem de ternos mensal			400,00	400,00
Arbitragem		2 rodadas (10 jogos)	1.200,00	1.200,00

			TOTAL MENSAL	4.300,00
--	--	--	--------------	----------

NOTA.: As oficinas com apontamento "inativo" significam que no momento não dispõe-se de recursos para oferecer estas atividades.

Obs.: Os gastos com arbitragem são contabilizados com o início do campeonato em setembro/2021

#### 9. OUTROS CUSTOS NECESSÁRIOS QUE DEPENDEM DE APOIADORES.

Discriminação	Quantidade	Valor Mensal (R\$)	Total (R\$)
Alimentação(lanche)			
Bolas			
Redes			
Tatame			
maquiagem			
Tecidos e ornamentos/teatro			
Material de limpeza			
Uniformes futsal			
Luvas			
Joelheiras			
Uniforme Taekwondo			
Cordas para violão			
Transporte			
Lanches para viagens			
Camisetas para escolinha.			
Coletes para treino			
Cones, pratos e cordas para treino			
Serviços de contabilidade e registros documentais			
Termômetro digital			

Obs.: Para adquirir materiais necessários será realizado rifas, busca de apoiadores e voluntários que queiram colaborar com a Escolinha.

Cada aluno pode matricular-se em até 3 oficinas.

#### 10. CONCLUSÃO:

A partir das reuniões mensais estaremos analisando os problemas e buscando soluções sempre que possível. Será considerado satisfatório quando cada oficina atingir o percentual proposto de aproveitamento e de frequência.

