



## Juliana Campoy Miranda de Souza

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/4835079405019531>

ID Lattes: **4835079405019531**

Última atualização do currículo em 24/02/2026

Possui licenciatura plena em Educação Artística com Habilitação em Artes Cênicas pela Universidade Sagrado Coração de Bauru/SP (2011) e graduação em Pedagogia pela UERGS de Cruz Alta/RS (2017). Concluiu o Mestrado em Educação nas Ciências pela UNIJUÍ em Ijuí/RS (2021) e iniciou em 2022 o Doutorado em Educação nas Ciências pela UNIJUÍ em Ijuí/RS. É professora de Arte e de Teatro nas redes públicas de ensino de Ijuí e região. É da diretoria do Instituto Sepé Tiarajú e do Centro Cultural Austríaco. É coordenadora pedagógica do Pontão do Instituto Sepé Tiarajú. É avaliadora de projetos culturais da Política Nacional Alcir Blanc e da Lei Paulo Gustavo. É avaliadora do Banco de Dados da Secretaria de Cultura do Estado do Rio Grande do Sul, conforme consta no PROA n 24/1100-0001538-0, no ato administrativo publicado pela SEDAC n 24/2024 - Banco de Avaliadores PNAB RS. **(Texto informado pelo autor)**

### Identificação

#### Nome

Juliana Campoy Miranda de Souza 

#### Nome em citações bibliográficas

SOUZA, J. C. M.;CAMPOY MIRANDA DE SOUZA, JULIANA;SOUZA, Juliana Campoy Miranda de

#### Lattes iD

 <http://lattes.cnpq.br/4835079405019531>

## Orcid iD

 <https://orcid.org/0000-0003-3616-5942>


## País de Nacionalidade

Brasil


## Formação acadêmica/titulação

---

**2022**

Doutorado em andamento em Educação Nas Ciências, Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.  
Orientador:  Maria Simone Vione Schwengber.  
Bolsista do(a): FUNDACAO DE AMPARO A PESQUISA DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL, FAPERGS, Brasil.

**2020 - 2021**

Mestrado em Educação Nas Ciências, Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.  
Título: O Teatro do Oprimido no Contexto da Educação Popular, Ano de Obtenção: 2021.  
Orientador:  Hedi Maria Luft.  
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

**2021**

Especialização em andamento em Teatro, Expressividade e Dinamismo no Ambiente Escolar. (Carga Horária: 400h).  
Unicesumar, UNICESUMAR, Brasil.

**2025 - 2025**

Especialização em Aperfeiçoamento em Atendimento Educacional Especializado - AEE. (Carga Horária: 180h).  
Universidade Federal de Juiz de Fora, UFJF, Brasil.

**2020 - 2021**

Especialização em Orientação, Supervisão e Gestão Escolar.  
(Carga Horária: 810h).  
Centro Universitário Internacional UNINTER, UNINTER, Brasil.  
Título: Não houve monografia..

**2016 - 2017**

Especialização em Gestão Estratégica em Políticas Públicas.  
(Carga Horária: 408h).  
Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil.  
Título: Comunicação Falha Entre a Diretoria Sindical e a Categoria do CPERS / Sindicato.  
Orientador: Renato Peixoto Dagnino.

**2014 - 2015**

Especialização em Metodologia do Ensino na Educação Superior. (Carga Horária: 390h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.  
Título: OS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO QUE SE FORMAM NO CURSO DE PEDAGOGIA A DISTANCIA DO POLO UNINTER DE IJUÍ RS.  
Orientador: Prof. Me. Adriano Antônio Faria.  
Bolsista do(a): Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2013 - 2017**

Graduação em Pedagogia.  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.  
Título: O Teatro do Oprimido como Método para uma Educação Libertadora.  
Orientador: Maria da Graça Prediger da Pieve.

**2006 - 2011**

Graduação em Artes Cênicas.  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

## Formação Complementar

---

### **2025 - 2025**

Extensão universitária em Alfabetização de Estudantes com TEA. (Carga horária: 30h).  
Instituto Casagrande, IC, Brasil.

### **2025 - 2025**

Workshop Intervenção ABA no Autismo. (Carga horária: 8h).  
NeuroConecta, NC, Brasil.

### **2025 - 2025**

Aula Inaugural do Programa de Pós-Graduação em Ed. nas Ciências (PPGEC). (Carga horária: 4h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

### **2025 - 2025**

Grupo de Estudos em Língua Inglesa. (Carga horária: 20h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

### **2025 - 2025**

Formação em Comunicação Alternativa e Aumentativa. (Carga horária: 10h).  
GDC Produtora e Agência de Lançamentos LTDA, GDC, Brasil.

**2025 - 2025**

Polít., memória e sofr. coletivo: novas sensibilidades no gov. humanitário. (Carga horária: 3h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2025 - 2025**

Espanhol - Módulo 1. (Carga horária: 180h).  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul, IFRS, Brasil.

**2025 - 2025**

PNLD Básico: Trajetória essencial do processo de Avaliação Pedagógica. (Carga horária: 30h).  
Ministério da Educação, MEC, Brasil.

**2025 - 2025**

Formação Continuada. (Carga horária: 50h).  
Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

**2025 - 2025**

IA no Plurall - Estudo Orientado: o caminho para formar estudantes autônomos. (Carga horária: 1h).  
Plurall / Somos Educação, PLURALL / SOMOS, Brasil.

**2024 - 2024**

Grupo de Estudos em Língua Inglesa. (Carga horária: 20h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2024 - 2024**

O valor do trabalho por projetos na Educação Infantil. (Carga horária: 50h).

Vincular - Consultoria em Educação e Saúde da Infância, VINCULAR, Brasil.

**2024 - 2024**

Diversidade X Inclusão: Ambiente Humanizador. (Carga horária: 40h).  
FACULDADE UNINA, UNINA, Brasil.

**2024 - 2024**

Seminário do Brincar 2023. (Carga horária: 20h).  
Vincular - Consultoria em Educação e Saúde da Infância, VINCULAR, Brasil.

**2024 - 2024**

Formação Continuada. (Carga horária: 44h).  
Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

**2024 - 2024**

Encontros de Formação Continuada de Educadores. (Carga horária: 43h).  
Prefeitura Municipal de Augusto Pestana, SMEC, Brasil.

**2024 - 2024**

Grupo de Estudos em Língua Inglesa. (Carga horária: 20h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2024 - 2024**

6ª Conferência Estadual de Cultura. (Carga horária: 24h).  
Governador do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS, Brasil.

**2024 - 2024**

Semana Acadêmica Integrada das Licenciaturas. (Carga horária: 4h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2023 - 2023**

Imersão Sistema Maxi: Ensino Fundamental - Anos Finais. (Carga horária: 30h).  
Programa de Formação Somos Educação, PROFS, Brasil.

**2023 - 2023**

[Inclusão] Como criar um Plano Educacional Individualizado (PEI). (Carga horária: 30h).  
Programa de Formação Somos Educação, PROFS, Brasil.

**2023 - 2023**

Enc. Internacional - Violência, Comportamento e Saúde Emocional nas Escolas. (Carga horária: 40h).  
Instituto Casagrande, CG, Brasil.

**2023 - 2023**

[Inclusão] Autismo: aprendendo a ensinar. (Carga horária: 30h).  
Programa de Formação Somos Educação, PROFS, Brasil.

**2023 - 2023**

Formação Continuada de Educadores. (Carga horária: 64h).  
Prefeitura Municipal de Augusto Pestana, SMEC, Brasil.

**2023 - 2023**

Grupo de Estudos em Língua Inglesa. (Carga horária: 20h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2023 - 2023**

Violências Corporais e Sexuais Infantis: movimentos jurídicos e pedagógicos. (Carga horária: 2h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2023 - 2023**

Grupo de Estudos em Língua Inglesa. (Carga horária: 20h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2022 - 2022**

Formação de Profes.-Diálogos Multiculturais-Reflexões étnico-raciais na ed..(Carga horária: 12h).  
SESC - Administração Regional do Rio Grande do Sul, SESC/RS, Brasil.

**2022 - 2022**

Introdução à neurodiversidade na escola. (Carga horária: 4h).  
Programa de Formação Somos Educação, PROFS, Brasil.

**2022 - 2022**

IV Semana de Conscientização do Autismo - Missões de Todos os TEA. (Carga horária: 13h).  
KG Comunicação e Marketing, KG, Brasil.

**2022 - 2022**

[Metodologias Ativas] Aprender para a vida: competências em foco. (Carga horária: 4h).  
Programa de Formação Somos Educação, PROFS, Brasil.

**2022 - 2022**

Formação Continuada em Educação Infantil. (Carga horária: 120h).  
Vincular - Consultoria em Educação e Saúde da Infância, VINCULAR, Brasil.

**2022 - 2022**

Formação Continuada de Educadores. (Carga horária: 44h).  
Prefeitura Municipal de Augusto Pestana, SMEC, Brasil.

**2022 - 2022**

Grupo de Estudos em Língua Inglesa. (Carga horária: 20h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2022 - 2022**

Formação Continuada. (Carga horária: 52h).  
Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

**2021 - 2021**

Formação Continuada. (Carga horária: 4h).  
Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

**2021 - 2021**

Aprovação em teste online de suficiência em língua estrangeira - inglês. (Carga horária: 2h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2021 - 2021**

Nível Básico do curso de Língua inglesa U-best. (Carga horária: 42h).  
Centro Universitário Internacional UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2021 - 2021**

Encontros de Formação Continuada de Educadores. (Carga horária: 56h).  
Prefeitura Municipal de Augusto Pestana, SMEC, Brasil.

**2019 - 2021**

Curso de Inglês. (Carga horária: 174h).  
Top Way - Ijuí/RS, TW, Brasil.

**2020 - 2020**

Oficina de Whatsapp Para os Polos. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2020 - 2020**

Rotinas de Estudo e Apoio Sistêmico de Aprendizagem.  
(Carga horária: 30h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2020 - 2020**

Guia de Prevenção da COVID-19. (Carga horária: 4h).  
SESC - Administração Regional do Rio Grande do Sul,  
SESC/RS, Brasil.

**2020 - 2020**

Curso - Google Agenda e Hangouts Meet. (Carga horária:  
3h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Curso - Conta Google e Gmail. (Carga horária: 5h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Atendimento Especial Com o SIANEE. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2020 - 2020**

Formação Continuada da Escola Gaucha: Currículo em Ação.  
(Carga horária: 20h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Capacitação em Google Sala de Aula. (Carga horária: 12h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Formação Continuada da Escola Gaucha: Currículo em Ação  
II. (Carga horária: 20h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Google Agenda e Hangouts Meet. (Carga horária: 3h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Conta Google e Gmail. (Carga horária: 5h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2020 - 2020**

Guia de prevenção da Covid - 19. (Carga horária: 4h).  
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - RS,  
SENAC/RS, Brasil.

**2020 - 2020**

Capacitações Normas ABNT e Portal de Periódicos CAPES.  
(Carga horária: 3h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande  
do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2020 - 2020**

Encontros de Formação Continuada de Educadores. (Carga  
horária: 26h).  
Prefeitura Municipal de Augusto Pestana, SMEC, Brasil.

**2020 - 2020**

Formação Continuada da Escola Gaucha: Currículo em Ação.  
(Carga horária: 20h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2019 - 2019**

Formação de Coordenadores Acadêmicos de Polo. (Carga  
horária: 30h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Extensão universitária em 4ª Jornada do Autismo: Um  
Colorido de Possibilidades. (Carga horária: 8h).

Faculdade América Latina - Unidade Ijuí, FAL-IJUÍ, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 7 - Extensão. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 4 - Canais de Atendimento. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 2 - Aula Inaugural. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 9 - Pós-Graduação. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 1 - Processo Seletivo. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 6 - Plataformas Digitais. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 10 - Processos Acadêmicos de Secretaria. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Formação Inicial em EaD. (Carga horária: 50h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 3 - Modelos Pedagógicos. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 5 - Fidelização. (Carga horária: 5h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Formação Continuada. (Carga horária: 24h).  
Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 8 - Logística. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 11 - Estágio. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Disciplina 12 - TCC - Trabalho de Conclusão de Curso  
Graduação. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

formação inicial em EaD. (Carga horária: 50h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2018 - 2018**

Formação Continuada de Arte 2018. (Carga horária: 16h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2018 - 2018**

II Seminário Nacional SESC de Educação Infantil - Etapa Ijuí.  
(Carga horária: 40h).  
SESC - Administração Regional do Rio Grande do Sul,  
SESC/RS, Brasil.

**2018 - 2018**

ENFOC - Encontro de Inic. Científica, XIII Fórum Cient. e V  
Semin. do PIBID. (Carga horária: 30h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2017 - 2017**

Extensão universitária em II Seminário Internacional e VII  
Sem. Est. de Educ.: Docência em Evidência. (Carga horária:  
40h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2017 - 2017**

I Seminário Nacional SESC de Educ. Infantil: Reflexão dos  
Fazeres Docentes. (Carga horária: 40h).  
SESC - Administração Regional do Rio Grande do Sul,  
SESC/RS, Brasil.

**2017 - 2017**

Programa de Treinamento no uso do Portal de Periódicos da  
CAPES. (Carga horária: 3h).

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

**2017 - 2017**

Programa de Treinamento no Uso do Portal de Periódicos da CAPES. (Carga horária: 3h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2017 - 2017**

Curso de Formação Continuada. (Carga horária: 24h).  
Prefeitura Municipal de Bozano/RS, PMB, Brasil.

**2016 - 2016**

Extensão universitária em UERGS na 62ª Feira do Livro de Porto Alegre. (Carga horária: 1h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2016 - 2016**

Extensão universitária em Apoio Técnico do Seminário. (Carga horária: 40h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2016 - 2016**

Formação Continuada. (Carga horária: 40h).  
Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

**2016 - 2016**

Curso de Formação Continuada da Prefeitura Municipal de Bozano/RS. (Carga horária: 40h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2016 - 2016**

I Seminário Internacional e VII Sem. Estadual de Educação: Autoria Docente. (Carga horária: 40h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2016 - 2016**

Atividades Pedagógicas da FETRAN/RS 2016. (Carga horária: 100h).  
Ministério da Justiça, MJ, Brasil.

**2016 - 2016**

Projeto Rádio, Tecnologias e Empreendedorismo na Escola. (Carga horária: 120h).  
Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**2015 - 2015**

Extensão universitária em Espetáculos Escolares: Artes Visuais. (Carga horária: 40h).  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.

**2015 - 2015**

Formação Continuada de Trabalhadores em Educação da Região Macromissoneira. (Carga horária: 40h).  
Universidade Federal da Fronteira Sul, UFFS, Brasil.

**2015 - 2015**

O processo de publicação científica: dicas e práticas direcionadas. (Carga horária: 2h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2015 - 2015**

Imagens, memórias e histórias: a linguagem teatral e a (re)invenção de si. (Carga horária: 2h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2015 - 2015**

Pedagogia. (Carga horária: 60h).  
Centro Universitário UNINTER, UNINTER, Brasil.

**2015 - 2015**

1ª Jornada de Pós-Graduação da UERGS. (Carga horária: 40h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2015 - 2015**

Arquétipos da Negritude na Música Popular Brasileira. (Carga horária: 2h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2015 - 2015**

Formação Continuada do Colégio Estadual Catuípe. (Carga horária: 36h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS, Brasil.

**2014 - 2015**

Formação Continuada de Professores e Coordenadores Pedagógicos do Ensino. (Carga horária: 200h).  
Universidade Federal da Fronteira Sul, UFFS, Brasil.

**2014 - 2014**

Extensão universitária em Artes na Educação Básica. (Carga horária: 90h).  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.

**2014 - 2014**

V Seminário Estadual de Educação. (Carga horária: 40h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2014 - 2014**

Gestão Cultural para os Pontos de Cultura. (Carga horária: 66h).  
Ministério da Cultura, MinC, Brasil.

**2014 - 2014**

Formação Básica de Tutores. (Carga horária: 60h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2014 - 2014**

Formação de Procedimentos de Biblioteca de PAP. (Carga horária: 60h).  
Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

**2014 - 2014**

Formação Continuada do Colégio Estadual Catuípe. (Carga horária: 52h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS, Brasil.

**2014 - 2014**

Curso de Formação de Tablet Educacional. (Carga horária: 8h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS, Brasil.

**2013 - 2013**

IV Seminário Estadual de Educação. (Carga horária: 24h).  
Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, UERGS, Brasil.

**2013 - 2013**

Mediação de Leitura. (Carga horária: 8h).  
Televisão Gaucha, RBS, Brasil.

**2013 - 2013**

Adolescentes em Conflito com a Lei. (Carga horária: 4h).  
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social, SMDS - Rio,  
Brasil.

**2013 - 2013**

Cinema em Sala de Aula. (Carga horária: 4h).  
Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS,  
Brasil.

**2011 - 2011**

O Desempenho do Brasil. (Carga horária: 1h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2011 - 2011**

Mortalidade Materna. (Carga horária: 1h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2011 - 2011**

Jornada de Música: Arte, Docência e Pesquisa. (Carga  
horária: 3h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2011 - 2011**

Doenças Crônicas Não Transmissíveis. (Carga horária: 1h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2010 - 2010**

Semana do Estudante. (Carga horária: 1h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2010 - 2010**

Inflação. (Carga horária: 4h).  
SOCIEDADE DE ENSINO SUPERIOR ESTACIO RIBEIRAO  
PRETO LTDA, Estacio-Rib Preto, Brasil.

**2010 - 2010**

Direito do Trabalho na Prática. (Carga horária: 4h).  
SOCIEDADE DE ENSINO SUPERIOR ESTACIO RIBEIRAO  
PRETO LTDA, Estacio-Rib Preto, Brasil.

**2010 - 2010**

III Simpósio Internacional de Linguagens. (Carga horária:  
17h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2009 - 2009**

O Declínio da Hegemonia dos EUA. (Carga horária: 3h).  
Centro Universitário Sagrado Coração, UNISAGRADO, Brasil.

**2005 - 2005**

Protocolo de Kyoto - Adote Essa Ideia. (Carga horária: 30h).  
Prefeitura Municipal de Bauru, P/BAURU, Brasil.

**2005 - 2005**

Programa de Orientação Fonoaudiológica a Alunos. (Carga  
horária: 8h).  
Faculdade de Odontologia de Bauru - USP, FOB-USP, Brasil.

**2005 - 2005**

Semana do Meio Ambiente. (Carga horária: 30h).  
Polícia Militar do Estado de São Paulo, PM/SP, Brasil.

**2004 - 2004**

Semana do Meio Ambiente. (Carga horária: 30h).  
Polícia Militar do Estado de São Paulo, PM/SP, Brasil.

**2004 - 2004**

Redescobrir São Paulo. (Carga horária: 8h).  
Serviço Social do Comércio - Araraquara, SESC, Brasil.

**2003 - 2003**

Jovens Construindo a Cidadania. (Carga horária: 120h).  
Polícia Militar do Estado de São Paulo, PM/SP, Brasil.

**2000 - 2000**

Reeducação Postural Global. (Carga horária: 12h).  
Serviço Social do Comércio - Araraquara, SESC, Brasil.

**1999 - 1999**

Iniciação à Reparação e Manutenção Predial. (Carga horária:  
120h).  
SENAI - Departamento Regional de São Paulo, SENAI/DR/SP,  
Brasil.

---

**Atuação Profissional**

Prefeitura Municipal de Bozano, PMB, Brasil.

Vínculo institucional

**2016 - Atual**

Vínculo: Servidor público, Enquadramento Funcional:  
Professora de Ed. Infantil e Anos Iniciais, Carga horária: 20

Prefeitura Municipal de Augusto Pestana, PMAP, Brasil.

Vínculo institucional

**2020 - Atual**

Vínculo: Servidor público, Enquadramento Funcional:  
Professora de Artes - Anos Finais, Carga horária: 22

Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS, Brasil.

Vínculo institucional

**2013 - 2020**

Vínculo: Servidor público, Enquadramento Funcional:  
Professora de Artes, Carga horária: 20

Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil.

Vínculo institucional

## **2018 - 2020**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Coordenadora Pedagógica, Carga horária: 20

### **Outras informações**

Coordenou as ações pedagógicas realizadas na universidade, organizando todos os eventos realizados.

Faculdade América Latina - Unidade Ijuí, FAL-IJUÍ, Brasil.

### **Vínculo institucional**

## **2014 - 2015**

Vínculo: Enquadramento Funcional: Tutora EaD, Carga horária: 12

Prefeitura Municipal de Passo Fundo, PMPF, Brasil.

### **Vínculo institucional**

## **2015 - 2015**

Vínculo: Servidor público, Enquadramento Funcional: Professora de Artes, Carga horária: 22

### **Outras informações**

Obs.: Lê-se corretamente "Prefeitura Municipal de Coronel Barros/RS". A opção não foi encontrada para que fosse colocada.

Instituto de Desenvolvimento e Organização Social Sepé Tiarajú, SEPÉ TIARAJÚ, Brasil.

**Vínculo institucional**

**2012 - 2012**

Vínculo: Contrato, Enquadramento Funcional: EMEF Oswaldo Aranha e EMEF João Goulart, Carga horária: 8

**Outras informações**

A participação no Projeto "Mostra de Teatro Ijuí em Cena" aconteceu durante todo o ano letivo de 2012, onde foram desenvolvidas oficinas teatrais nas EMEF Oswaldo Aranha e EMEF João Goulart.

Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, UNIJUI, Brasil.

**Vínculo institucional**

**2019 - 2021**

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Mestre do PPGE, Carga horária: 8

**Outras informações**

Como mestranda do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências, além dos componentes curriculares que cursei, cumpri dois turnos para realizar pesquisas por

ser bolsista Taxa PROSUC. Participei do Grupo de Estudos de Educação Popular na UNIJUI e do Grupo de Estudos Paulo Freire, em Santa Rosa/RS.

Câmara Municipal de Ijuí, CÂMARA, Brasil.

#### Vínculo institucional

### 2022 - 2022

Vínculo: Servidor público, Enquadramento Funcional: Vereadora, Carga horária: 4

#### Outras informações

Terceira suplente, assumiu como vereadora na Câmara Municipal de Ijuí durante um mês.

---

### Projetos de pesquisa

### 2025 - 2025

Projeto de Incentivo à Produção e Divulgação de Textos Acadêmicos na Área da Educação

Descrição: Escrita do texto "AS FACES DA VIOLÊNCIA NA ESCOLA, DA ESCOLA E CONTRA A ESCOLA".  
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Coordenador / Diego dos Santos Verri - Integrante.

## 2022 - Atual

Por uma educação da "não violência" dos corpos: políticas-digitais feministas vão à escola e à universidade

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Coordenador / Maria Simone Vione Schwengber - Integrante.

---

## Projetos de extensão

### 2024 - 2024

Divulgação de Textos da área da Educação elaborado por egressos, mestrandos, doutorandos e discentes do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências

Descrição: Escrita do texto "A violência escolar: na escola, da escola e contra a escola" ..  
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Integrante / Sidinei Pithan da Silva - Coordenador.

### 2023 - 2023

Divulgação de Textos da área da Educação elaborado por egressos, mestrandos, doutorandos e discentes do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências

Descrição: Escrita do texto: AS VIOLÊNCIAS VERBAIS E FÍSICAS ENTRE PARES NAS ESCOLAS.  
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Integrante  
/ Maria Simone Vione Schwengber - Coordenador.

## 2019 - 2019

Espaço do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências na Rádio UNIJUI FM

Descrição: Espaço do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências na Rádio UNIJUI FM, com a apresentação do projeto "O Teatro Popular E A Gestão Opressora na Escola".  
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.  
Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza -  
Coordenador.

## 2019 - 2019

Divulgação de Textos da área da Educação elaborado por egressos, mestrandos, doutorandos e discentes do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências

Descrição: Participação com o texto "O Teatro do Oprimido e A Gestão Opressora da Escola".  
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.  
Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza -  
Coordenador.

## Outros Projetos

---

### 2023 - Atual

Projeto Cinema e Educação em Debate

Descrição: Um projeto em que filmes são assistidos e debatidos sob um viés educativo..  
Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Integrante / Sidinei Pithan da Silva - Coordenador.

### **2023 - Atual**

INFÂNCIAS, BRASILEIRAS: TEMAS EMERGENTES E DESAFIOS À FORMAÇÃO E À EDUCAÇÃO

Descrição: Grupo que pesquisa textos sobre infância..  
Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Integrante / Maria Regina Johann - Coordenador.

### **2018 - Atual**

Grupo de Estudos Paulo Freire

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Hedi Maria Luft em 18/01/2024.

Descrição: Grupo para leituras de livros e textos de Paulo Freire..  
Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Juliana Campoy Miranda de Souza - Integrante / Hedi Maria Luft - Coordenador / Walter Frantz - Integrante.

1.

Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Artes.

---

## Idiomas

### **Inglês**

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

### **Espanhol**

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

---

## Prêmios e títulos

**2024**

Premiação Política Nacional Aldir Blanc, Ministério da Cultura.

---

## Produções

Produção bibliográfica

### **Artigos completos publicados em periódicos**

Ordenar por

Ordem Cronológica



1.

★ **SOUZA, J. C. M.**; PALHA, M. R.; PRYZILINSKI, M. ; **SCHWENGBER, Maria Simone Vione** . O TEATRO E SEUS CAMPOS DE EXPERIÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E SUAS HABILIDADES PARA OS ANOS INICIAIS. REVISTA CIENTIFICA UNIBALSAS, v. 14, p. 1-17, 2025.

2.

**SCHWENGBER, Maria Simone Vione** ; **SOUZA, Juliana Campoy Miranda de** . Violências na Escola pelas Marcas Corporais de Raça, Gênero e Sexualidade. CADERNO PEDAGOGICO (LAJEADO. ONLINE), v. 22, p. e19482-21, 2025.

3.

★ **SOUZA, J. C. M.**; JOHANN, M. R.; BRONDANI, L. C.; DREFS, J. A. F. . P01-119: Educar para a não violência: uma perspectiva republicana e democrática. TECNÉ, EPISTEME Y DIDAXIS: TED (REVISTA DE LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA), v. No. 55, p. 131-134, 2024.

4.

★ BRONDANI, L. C.; DREFS, J. A. F.; **SOUZA, J. C. M.**; JOHANN, M. R. . P11-163: Violências sexuais infanto juvenis e as manifestações emocionais: um relato de caso. TECNÉ, EPISTEME Y DIDAXIS: TED (REVISTA DE LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA), v. No. 55, p. 972-975, 2024.

5.

**SOUZA, Juliana Campoy Miranda de;** POSSANI, TAISE NEVES ; SILVA, SIDINEI PITHAN DA . O TEATRO EPICO E SUAS CONEXOES COM O TEATRO DO OPRIMIDO. REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS - EDUCAÇÃO, v. 25, p. 164-180, 2024.

### Capítulos de livros publicados

1.

★ **SOUZA, J. C. M.;** JOHANN, M. R. . Violências na escola, da escola e contra a escola: a linguagem do teatro como enfrentamentos possíveis. In: Maria Simone Vione Schwengber; Maria Regina Johann; Ana Laura Arnhold; Joice Andressa Fritz Drefs. (Org.). Caminhos para a não violência dos corpos: por uma educação que protege. 1ed.Ijuí: Editora Unijui, 2025, v. 1, p. 1-276.

2.

★ **SOUZA, Juliana Campoy Miranda de;** **SCHWENGBER, Maria Simone Vione** . Violência na escola, da escola e contra a escola e seus desdobramentos por meio do bullying e do cyberbullying: as faces da violência escolar. In: Verri, Djeogo dos Santos (org.); Santos, Maria Carolina Magalhães (org.). (Org.). TEXTOS ACADÊMICOS Pesquisas e Escritas de Discentes do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências da Unijui (PPGEC). 1ed.Santo Angelo: Ilustração, 2025, v. 5, p. 133-144.

3.

**SOUZA, J. C. M.;** BURCKARDT, E. V. ; HECK, M. C. . Diferentes expressões na escola: o teatro como possibilidade de aprendizagem. In: Adriana de Almeida Marcolin; Maria Elisabete Fernandes; Maria Regina Johann; Josiane Borges Barbosa; Suelen Cristiane de Almeida Orsi.. (Org.). Educação infantil: conceitos, reflexões e experiências. 1ed.Santo Angelo: Editora Metrics, 2024, v. 02, p. 275-288.

4.

**SOUZA, J. C. M.; SCHWENGBER, Maria Simone Vione** . As violências verbais e físicas entre pares nas escolas. In: Diego dos Santos Verrri; Maria Carolina Magalhães Santos; Marcielle Dias Santos Cabeleira.. (Org.). Textos acadêmicos: pesquisas e escritas de discentes do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências da Unijuí (PPGEC). 1ed.Cruz Alta: Editora Ilustração, 2024, v. , p. 265-276.

### **Resumos publicados em anais de congressos**

**1.**

**SOUZA, J. C. M.;** SOUZA, G. S. . Teatro Educação. In: II Seminário Internacional e VIII Seminário Estadual de Educação, 2017, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do II Seminário Internacional e VIII Seminário Estadual de Educação. Cruz Alta RS: UERGS, 2017. v. 05. p. 01-429.

**2.**

**SOUZA, J. C. M.;** SOUZA, G. S. . Teatro Terapêutico. In: I Seminário Internacional e VII Seminário Estadual de Educação, 2016, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do I Seminário Internacional e VII Seminário Estadual de Educação. Cruz Alta RS: UERGS, 2016. v. 04. p. 01-155.

**3.**

**SOUZA, J. C. M.;** SOUZA, G. S. ; MONTEIRO, A. F. . Teatro do Oprimido. In: IV Seminário Estadual de Educação, 2015, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do Seminário Estadual de Educação. Cruz Alta RS: UERGS, 2015. v. 03. p. 01-96.

**4.**

**SOUZA, J. C. M.;** LUTZ, A. . A Pedagogia das Escolas Waldorf. In: Seminário Estadual de Educação, 2015, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do Seminário Estadual de Educação. Cruz

Alta RS: UERGS, 2015, v. 03, p. 01-96.

5.

★ **SOUZA, J. C. M.** Teatro na Escola. In: Seminário Estadual de Educação, 2014, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do Seminário Estadual de Educação. Cruz Alta: UERGS, 2014. v. 02. p. 01-104.

6.

**SOUZA, J. C. M.** Jogos Teatrais. In: Seminário Estadual de Educação, 2014, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do Seminário Estadual de Educação. Cruz Alta: UERGS, 2014, v. 02. p. 01-104.

7.

**SOUZA, J. C. M.** Projeto Espaço Mágico. In: Seminário Estadual de Educação, 2014, Cruz Alta RS. Anais de Resumos do Seminário Estadual de Educação. Cruz Alta RS: UERGS, 2014, v. 02, p. 01-104.

## Apresentações de Trabalho

1.

**SOUZA, J. C. M.** Pela não violência dos corpos. 2024. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2.

**SOUZA, J. C. M.;** LUFT, H. M. .; O Teatro do Oprimido de Augusto Boal. 2020. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

**3.**

**SOUZA, J. C. M..** A Origem do Teatro: Do Egito e da Grécia Até o Brasil da Década de 1980. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**4.**

**SOUZA, J. C. M.;** LUFT, H. M. . . O Pilar da Educação 'Aprender a Conviver', Pode Ser Explorado Através do Teatro?. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**5.**

**SOUZA, J. C. M..** Jogos Teatrais. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**6.**

**SOUZA, J. C. M..** Jogos Teatrais em Sala de Aula. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

**7.**

**SOUZA, J. C. M.;** PIEVE, M. G. P. . O Teatro do Oprimido e a Ditadura Militar. 2015. (Apresentação de Trabalho/Outra).

- 8.** **SOUZA, J. C. M.**. Jogos Teatrais na Escola: Uma releitura de Viola Spolin. 2014. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
- 9.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto Espaço Mágico. 2014. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
- 10.** **SOUZA, J. C. M.**. Jogos Teatrais. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
- 11.** **SOUZA, J. C. M.**. Adorno e a Educação após Auschwitz. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 12.** **SOUZA, J. C. M.**. Circuito de Debates UERGS sobre cinema, história e gestão ambiental. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

#### **Demais tipos de produção técnica**

**1.**

**SOUZA, J. C. M.**. Oficina de teatro na disciplina de Saúde Coletiva: Educação em Saúde com o Módulo III da Graduação Mais da UNIJUI. 2022. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

**2.**

**SOUZA, J. C. M.**; SOUZA, G. S. . Minicurso 'Teatro Educação' do II Seminário Internacional e VIII Seminário Estadual de Educação: Docência em Evidência: Desafios do Contemporâneo. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

**3.**

**SOUZA, J. C. M.**. Oficina 'Teatro Educação'. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

**4.**

**SOUZA, J. C. M.**; SOUZA, G. S. . Teatro Terapêutico. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

---

## Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

**Trabalhos de conclusão de curso de graduação**

1.

**SOUZA, J. C. M.**. Participação em banca de Não divulgado. XXIX Seminário de Iniciação Científica, XXVI Jornada de Pesquisa, XXII Jornada de Extensão e XI Seminário de Inovação e Tecnologia. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciaturas) - Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.

Participação em bancas de comissões julgadoras

### **Outras participações**

1.

**SOUZA, J. C. M.**. XXXII Seminário de Iniciação Científica, XXIV Jornada de Pesquisa, XXV Jornada de Extensão, XIV Seminário de Inovação e Tecnologia e X Mostra de Iniciação Científica Júnior. 2024. Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.

2.

**SOUZA, J. C. M.**. XXXI Seminário de Iniciação Científica, XXVIII Jornada de Pesquisa, XXIV Jornada de Extensão, XIII Seminário de Inovação e Tecnologia e IX Mostra de Iniciação Científica Júnior. 2023. Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.

3.

**SOUZA, J. C. M.**. XXII Encontro Nacional de Educação, II Seminário Internacional de Estudos e Pesquisa em Educação nas Ciências, IV Encontro de Debates Sobre Trabalho, Educação e Currículo Integrado e III Seminário da Rede Gaucha de Educação Profissional e Tecnológica. 2022. Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.

4. **SOUZA, J. C. M.**. Salão do Conhecimento - UNIJUÍ 2022 - Bicentenário da Independência. 2022. Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.
5. **SOUZA, J. C. M.**. 6ª MoEduCITec - Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica. 2022. Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.
6. **SOUZA, J. C. M.**. XXI Encontro Nacional de Educação (ENACED) e I Seminário Internacional de Estudos e Pesquisa em Educação nas Ciências (SIEPEC). 2020. Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul.
7. **SOUZA, J. C. M.; SOUZA, J. C. M.**. Projeto ID3417. 2019. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
8. **SOUZA, J. C. M.**. Projeto ID3588. 2019. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 9.

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto ID3667. 2019. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**10.**

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto 2185. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**11.**

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto 2704. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**12.**

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto 2707. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**13.**

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto 2799. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**14.**

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto Uso de Máscara Neutra como Caminho Pedagógico para Explorar o Potencial Corporal de Escolares. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**15.**

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto Intervenções em Dança: Reflexões sobre a Relação com o Público e a Formação de Professores-Artistas. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**16.**

**SOUZA, J. C. M.**. Submissão "Tempo de Impermanência: Teatro em Penitenciárias Femininas do Rio Grande do Sul". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**17.**

**SOUZA, J. C. M.**. Banda Escolar: O Fazer Musical nos Diversos Instrumentos. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**18.**

**SOUZA, J. C. M.**. C.A.P.O.A.R.T.E - Teatro e Capoeira: Inspirações Corporais. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**19.**

**SOUZA, J. C. M.**. Abusarte: O Corpo que Fala. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**20.**

**SOUZA, J. C. M.**. Submissão "Oficina de Violão na EMEF Cinco de Maio: Uma Experiência Docente. 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

- 21.** **SOUZA, J. C. M.**. Submissão "A História do Shrek e o Jogo Dramático: Em Busca de Relações de Igualdade pela Diferença". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 22.** **SOUZA, J. C. M.**. Submissão "Ação e Intervenção Pedagógico-Musical na EMEF Cinco de Maio/RS: As Oficinas de Banda Escolar e de Escalera". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 23.** **SOUZA, J. C. M.**. Submissão "Grupo de Flautas Doces da UERGS: Um Relato de Experiência Acerca da Prática em Conjunto". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 24.** **SOUZA, J. C. M.**. Submissão "Transeuntes: Processos Criativos 2017". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 25.** **SOUZA, J. C. M.**. Submissão "O Artista e Suas Complexidades - Olhares da Sociedade Sobre o Artista". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 26.**

**SOUZA, J. C. M..** Submissão "Recreio Artístico: Olhares da Dança a Partir da Escuta". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**27.**

**SOUZA, J. C. M..** Submissão "Artista ou Bailarina? Processo de Desconstrução de um Corpo Codificado pela Técnica Clássica". 2017, Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**28.**

**SOUZA, J. C. M..** Submissão "Cria(nça) Dança: Impressões". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**29.**

**SOUZA, J. C. M..** Submissão "Subprojeto Música/PIBID: A Cultura Local de Montenegro Como Potencializadora do Estudo e da Criação". 2017. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**30.**

**SOUZA, J. C. M..** Projeto 1431. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

**31.**

**SOUZA, J. C. M..** Projeto 1776. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

- 32.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1870. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 33.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1611. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 34.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1921. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 35.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1937. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 36.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1418. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.
- 37.** **SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1359. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

38.

**SOUZA, J. C. M.**. Projeto 1533. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

39.

**SOUZA, J. C. M.**. Banca de Avaliação de Trabalhos do VI Salão integrado de ensino, pesquisa e extensão, II Jornada de Pós-Graduação e I Seminário sobre Territorialidade do RS. 2016. Universidade Estadual do Rio Grande do Sul.

---

## Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

3º Encontro de Pesquisa na Interface Universidade-Escola: Debates entre Ação e Formação Docente no Panorama Binacional Brasil-Colômbia. 2025. (Encontro).

2.

9ª MoEduCiTec.1ª MOSTRA DE TEATRO DA ESCOLA MUNICIPAL FUNDAMENTAL PEDRO COSTA BEBER. 2025. (Outra).

3.

Congresso Vozes do Autismo. 2025. (Congresso).

**4.**

Salão do Conhecimento 2025 - água, ciência e sustentabilidade: desafios para o futuro. VIOLENCIA ESCOLAR E SEUS IMPACTOS NAS VIDAS DE ALUNAS(OS). 2025. (Outra).

**5.**

Salão do Conhecimento - Água, ciência e sustentabilidade: desafios para o futuro. VIOLENCIA ESCOLAR E SEUS IMPACTOS NAS VIDAS DE ALUNAS(OS). 2025. (Outra).

**6.**

V Seminário Regional de Justiça Restaurativa: Construindo a Paz Entre Nós. 2025. (Seminário).

**7.**

XI Congresso Internacional Sobre Formação de Professores de Ciências. 2025. (Congresso).

**8.**

XI Congresso Internacional Sobre Formação de Professores de Ciências. Os resultados da pesquisa Retratos da Leitura no Brasil: implicações para a formação dos jovens no Ensino Médio. 2025. (Congresso).

- 9.** XIX Encontro sobre Investigação na Escola: em defesa de uma educação transformadora e inclusiva. 2025. (Encontro).
- 10.** 8ª MoEduCiTec.EDUCAR PARA A PAZ: A LINGUAGEM TEATRAL NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL COMO CAMINHO PARA UMA EDUCAÇÃO NÃO-VIOLENTA. 2024. (Outra).
- 11.** Evento Institucional "Domingo no Museu".Declamação de Poesia "Conselhos Para a Mulher Forte", Gioconda Belli. 2024. (Encontro).
- 12.** III Seminário Internacional (SIEPEC), XXIII Encontro Nacional de Educação (ENACED) e V Encontro de Debates (ENTECI), com o tema: "CIÊNCIA, TECNOLOGIAS, DEMOCRACIA E DECOLONIALIDADE: CONTRIBUIÇÕES AO DEBATE EDUCACIONAL". 2024. (Seminário).
- 13.** III Seminário Internacional de Estudos e Pesquisa em Educação nas Ciências (SIEPEC), XXIII Encontro Nacional de Educação (ENACED) e V Encontro de Debates Sobre Trabalho, Educação e Currículo Integrado (ENTECI).CONTEXTOS INVESTIGATIVOS: promovendo o desenvolvimento integral da criança através do brincar. 2024. (Seminário).

- 14.** Palestra no Instituto Estadual de Educação Guilherme Clemente Köehler. Palestra "Pela Não Violência dos Corpos". 2024. (Outra).
- 15.** Salão do Conhecimento - Biomas do Brasil: diversidade, saberes e tecnologias sociais. O TEATRO NA ESCOLA: UMA PERSPECTIVA DA NÃO-VIOLENCIA. 2024. (Seminário).
- 16.** Salão do Conhecimento - Biomas do Brasil: diversidade, saberes e tecnologias sociais. O TEATRO E SEUS CAMPOS DE EXPERIÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E NOS ANOS INICIAIS. 2024. (Seminário).
- 17.** Salão do Conhecimento - Biomas do Brasil: diversidade, saberes e tecnologias sociais. 2024. (Seminário).
- 18.** Semana Acadêmica Integrada das Licenciaturas. Educação: diferenças, corporeidades e os desafios da inclusão. 2024. (Outra).
- 19.**

Seminário Internacional Fazendo Gênero 13. Violências verbais e simbólicas na educação infantil e no ensino fundamental: desafios para uma educação inclusiva. 2024. (Seminário).

**20.**

XV Reunião Regional da ANPEd Sul. 2024. (Outra).

**21.**

7ª MoEduCiTec - Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica. O Teatro Como Projeto Piloto na Educação Infantil e nos Anos Iniciais. 2023. (Outra).

**22.**

Aula Inaugural do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação nas Ciências. 2023. (Outra).

**23.**

Congresso Online sobre Autismo. 2023. (Congresso).

**24.**

Educação e movimento: diferentes olhares sobre a docência. Educação e movimento: diferentes olhares sobre a docência (UERGS). 2023. (Outra).

- 25.** Formação Continuada da Prefeitura Municipal de Bozano, Educação e o Teatro do Oprimido contribuindo no processo de Ensino e Aprendizagem. 2023. (Outra).
- 26.** Mesa Temática 10: A educação no contexto das mudanças no mundo do trabalho e o Ensino Médio no Brasil. 2023. (Outra).
- 27.** Mesa Temática 11: Educação e bem viver em tempos líquidos-modernos: desafios epistêmicos, éticos e políticos. 2023. (Outra).
- 28.** Mesa Temática 12: Modernidade, emancipação e educação: sobre cultura e pseudoformação em tempos líquidos-modernos. 2023. (Outra).
- 29.** Mesa Temática 2: A educação do corpo e da sensibilidade como forma de resistência à fragmentação da vida: desafios para a formação integral. 2023. (Outra).
- 30.**

Mesa Temática 3: A educação e o currículo da educação básica no cenário líquido-moderno: qual o papel dos professores?. 2023. (Outra).

**31.**

Mesa Temática 6: O corpo, o currículo e a cultura corporal na Educação Física escolar em tempos líquidos: reconstruindo significados. 2023. (Outra).

**32.**

Mesa Temática 8: Educação superior em tempos líquidos-modernos: Qual finalidade? Quais desafios e enfoques teórico-metodológicos?. 2023. (Outra).

**33.**

Oficina Teatro Educação, Teatro do Oprimido e Movimento na Escola Técnica Estadual 25 de Julho. Oficina Teatro Educação, Teatro do Oprimido e Movimento. 2023. (Oficina).

**34.**

Por uma educação da "não violência" dos corpos: políticas-digitais feministas vão à escola e à universidade - 3ª Imersão de estudos da equipe de pesquisa. Dinâmica do início: "Reflexões sobre mulheres e minorias através de oficinas teatrais de Augusto Boal". 2023. (Outra).

**35.**

Por uma educação da "não violência" dos corpos: políticas-digitais feministas vão à escola e à universidade - Imersão de estudos da equipe de pesquisa. Performance. 2023. (Outra).

- 36.** Projeto: Cinema e Educação em Debate.Filme: O Show de Truman. 2023. (Outra).
- 37.** Salão do Conhecimento - Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável - XXVIII Jornada de Pesquisa.Violência na Escola, da Escola e à Escola. 2023. (Seminário).
- 38.** Salão do Conhecimento - Ciências Básicas para o Desenvolvimento Sustentável - XXVIII Jornada de Pesquisa. 2023. (Outra).
- 39.** Semana Acadêmica de Educadores UNIJUÍ. 2023. (Outra).
- 40.** Seminário de Egressos do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação nas Ciências.Círculo de Diálogos da Linha 3 do Seminário de Egressos do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação nas Ciências. 2023. (Seminário).
- 41.**

Seminário de Egressos do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação nas Ciências. 2023. (Seminário).

**42.**

Seminário Internacional sobre Transtornos Específicos da Aprendizagem e do Neurodesenvolvimento. 2023. (Seminário).

**43.**

Seminário Temático - Conhecimentos de Professor. 2023. (Seminário).

**44.**

X Congresso Internacional Sobre Formação de Professores de Ciências. Violências sexuais infanto juvenis e as manifestações emocionais: um relato de caso. 2023. (Congresso).

**45.**

X Congresso Internacional Sobre Formação de Professores de Ciências. Educar para a não violência: uma perspectiva republicana e democrática. 2023. (Congresso).

**46.**

Por uma educação da "não violência" dos corpos: políticas-digitais feministas vão à escola e à universidade - 2ª Imersão de estudos da equipe de pesquisa. 2022. (Outra).

- 47.** Salão do Conhecimento - UNIJUÍ 2022 - Bicentenário da Independência. 2022. (Seminário).
- 48.** Salão do Conhecimento - UNIJUÍ 2022 - Bicentenário da Independência.O processo de alfabetização através do movimento, dos jogos dramáticos e da socialização em grupos. 2022. (Outra).
- 49.** Seminário Temático: A Especificidade da Educação Escolar em Sociedades Republicanas e Democráticas. 2022. (Seminário).
- 50.** XXII Encontro Nacional de Educação, II Seminário Internacional de Estudos e Pesquisa em Educação nas Ciências, IV Encontro de Debates Sobre Trabalho, Educação e Currículo Integrado e III Seminário da Rede Gaucha de Educação Profissional e Tecnológica.A Educação e Seus Desafios no Mundo Líquido. 2022. (Seminário).
- 51.** XXII Encontro Nacional de Educação, II Seminário Internacional de Estudos e Pesquisa em Educação nas Ciências, IV Encontro de Debates Sobre Trabalho, Educação e Currículo Integrado e III Seminário da Rede Gaucha de Educação Profissional e Tecnológica. 2022. (Seminário).

- 52.** Aula Inaugural e Seminário Temático "Cidades Inteligentes: Múltiplos Olhares a partir da Educação nas Ciências e o Fazer da Extensão Universitária". 2021. (Seminário).
- 53.** Curso Comunicação Não-Violenta e Justiça Restaurativa. 2021. (Outra).
- 54.** Webconferência: Um ano de COVID-19 - como sair da tragédia. 2021. (Outra).
- 55.** Banca de Defesa Final de Dissertação da Mestranda Deise Iara Mensch. 2020. (Outra).
- 56.** Banca de Defesa Final de Dissertação do Mestrando Cristiano Rafael Pinno. 2020. (Outra).
- 57.** Banca de Defesa Final de Dissertação do Mestrando Eder Ferrari. 2020. (Outra).

- 58.** Congresso Internacional "Um Novo Tempo na Educação". 2020. (Congresso).
- 59.** Empreendedorismo no Currículo Escolar - Como Fazer?. 2020. (Seminário).
- 60.** Habilidades e competências dos educadores para os novos tempos. 2020. (Seminário).
- 61.** II Seminário Discente do Doutorado. 2020. (Seminário).
- 62.** Webinar: O educador enquanto líder. 2020. (Seminário).
- 63.** Salão do Conhecimento - Unijuí. INTERLOCUÇÕES DO TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO SUPERIOR NA PERSPECTIVA DA INDISSOCIABILIDADE ENTRE ENSINO, PESQUISA E EXTENSAO, 2019. (Outra).

**64.**

Salão do Conhecimento 2018 - XXVIII. Jornada de Pesquisa. O pilar da educação. ?aprender a conviver?. pode ser explorado através do teatro?. 2018. (Outra).

**65.**

II Seminário Internacional e VIII Seminário Estadual de Educação: Docência em Evidência: Desafios do Contemporâneo. Teatro Educação. 2017. (Seminário).

**66.**

Jornada Pedagógica - 36ª CRE. 2015. (Outra).

---

## Educação e Popularização de C & T

### Apresentações de Trabalho

**1.**

**SOUZA, J. C. M..** Jogos Teatrais. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

**2.**

**SOUZA, J. C. M.**, Pela não violência dos corpos. 2024. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

#### Cursos de curta duração ministrados

### 1.

**SOUZA, J. C. M.**; SOUZA, G. S. . Minicurso 'Teatro Educação' do II Seminário Internacional e VIII Seminário Estadual de Educação: Docência em Evidência: Desafios do Contemporâneo. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

#### Outras informações relevantes

---

-Trabalhou com os diretores de teatro: Nadja Góes (em Bauru/SP), Roberto Malini (em Bauru/SP), José Pereira França Neto - Palhaço Tubinho (em turnê pelo estado de São Paulo com o Circo de Teatro Tubinho), Ana Dolores, Lucélia Reis, Geraldo Passos - Palhaço Biriba (em turnê pelos estados do Paraná e Santa Catarina no Circo de Teatro Biriba), Dionísio Martins - Palhaço Casquinha (em turnê no estado de São Paulo com o Circo de Comédias Casquinha), Elio Andreotti (em Bauru/SP), Geziel Souza (em Bauru/SP e Ijuí/RS) e Gustavo Engelmann (em Ijuí/RS);-Fez aulas de tecido com Vinícius Gil, em Bauru/SP;-Teve aulas de Capoeira com Carolina Romano, em Bauru/SP;-Estudou Dança do Ventre com Marcia Nuriah e Karina Valentim, em Bauru/SP;- Foi atriz e diretora do grupo Vir a Ser Teatro de Ijuí/RS;-Atuou no projeto Mostra de Teatro Ijuí em Cena (aprovado pela LIC Pró-Cultura) como arte-educadora;-É da diretoria do Instituto de Desenvolvimento e Organização Social Sepé Tiarajú, em Ijuí/RS;-É Produtora Cultural;-Ministrou aulas de teatro na E. E. F. Nossa Senhora da Penha através do Programa Mais Educação, em Ijuí/RS;-Foi diretora do grupo Atrévidos no Palco no Projeto Mais Educação na E. M. F. João Goulart em Ijuí/RS;-Ministrou aulas de Dança do Ventre no espaço do Grupo Vir a Ser Teatro, em Ijuí/RS;-Ofereceu aulas de Teatro à comunidade carente no Projeto Parque Popular da Pedreira, em Ijuí/RS;-É coordenadora e fundadora do Ponto de Cultura Cultura Para Todos, de Ijuí/RS;-Já foi professora de teatro no Núcleo Habitacional Colmeia de Ijuí/RS;-Participou do Grupo de Danças Lustige Tiroler (etnia austríaca), de Ijuí/RS;-Participa do Grupo de Danças Tanzgruppe Wien (grupo de casais da etnia austríaca), de Ijuí/RS;-É avaliadora de projetos da Lei Paulo Gustavo.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 25/02/2026 às 13:11:58

Somente os dados identificados como públicos pelo autor são apresentados na consulta do seu Currículo Lattes.  
[Configuração de privacidade na Plataforma Lattes](#)