

LETÍCIA WIERZCHOWSKI

Letícia Wierzchowski(Porto Alegre, 1972) lançou seu primeiro romance aos 25 anos, e desde então não parou mais de escrever. Publicou no Brasil quatorze títulos de ficção adulta e sete infantis.

Autora de **A Casa das Sete Mulheres**, romance adaptado pela Rede Globo para uma série de 50 capítulos, que foi ao ar no Brasil em 2003. Desde então, a série já foi veiculada em mais de 30 países, e a obra de Letícia ganhou caminhos internacionais. Ela tem livros editados na Espanha, Portugal, França, Grécia, Itália, Alemanha e Sérvia- Montenegro.

“As complexas razões do levante estão nos livros de História. O que não está nos livros de Histórias obra essa guerra brasileira está nesse livro de Letícia Wierzchowski” (Luis Fernando Veríssimo).

OBRAS

Romances e Novelas

O Anjo e O Resto De Nós- 1998, 2001, Record

Prata do Tempo - 1999, 2004, Record

eu@teamo.com.br- 1999, LP&M

A Casa das Sete Mulheres- 2002, Record

O Pintor Que Escrevia- 2003, Record

Cristal Polônês- 2003, Record

Um Farol no Pampa - 2004, Record

Uma Ponte para Terebin- 2005, Record

De um grande amor e de uma perdição maior ainda - 2007, Record

Os aparados- 2008, Record **Os Getka**- 2010, Record

Neptuno- 2012, Record

Sal - romance, 2013, Intrínseca.

Navegue a lágrima- maio 2015, Intrínseca.

O primeiro e o ultimo verão, 2017, ed. Globo.

Travessia, 2017, ed. Bertrand Brasil.

O oitavo dia, 2018, com Nelson Sirotsky, ed. Sextante.

O menino que comeu uma biblioteca, 2018, ed. Bertrand Brasil.

Desaparição, 2019 – ebook Amazon

Contos & Crônicas □ - **Anuário dos Amores**- 1998, Artes e Ofícios

Infantil & Juvenil □ □

O dragão de Wawel e outras lendas polonesas(com Anna Klacwicz) - 2005, Record □

Todas as coisas querem ser outras coisas- 2006, Record

Era uma vez um gato xadrez- (Prêmio Jabuti), Record □

O menino paciente(com Marcelo Pires), 2007, Record

Semente de gente- 2008, Record □

O menino e seu irmão - 2011, Record, com Alessandra Lago, adotado pelo PNBE distribuição em escolas públicas do país. □

Come menino - 2103, Nova Fronteira □

Dorme Menino - 2013, Nova Fronteira □

Brinca menino-2015, Nova Fronteira □

Coração de mãe - 2015, Agir

Edições Estrangeiras □ □

Espanha—**La Casa de las Siete Mujeres**- 2004, Ediciones B **Espanha**- **La Casa de las Siete Mujeres**- 2005, Byblos (pocket) □ □ **Espanha** - **El Pintor que Escribia**- 2005, Ediciones B **Espanha** - **Un Faro em la Pampa** – 2008, Ediciones B □ **Grécia** - **A Casa das Sete Mulheres** - (no prelo) - Enalios Publications □ □ **Itália** - **La Casa DelleSette Donne** - 2004, R.C.S Libri □ **Iugoslávia** - **A Casa Das Sete Mulheres**- Alfa Narodna □ **Portugal** - **A Casa Das Sete Mulheres**– 2003, Ambar **Portugal** - **Uma ponte para Terebin**, 2010, Edi9 □ **Sérvia e Montenegro**: **A Casa das Sete Mulheres**(no prelo), e **Um Farol no Pampa** (no prelo), IKP Evro-Giunt □ **Alemanha** - **A casa das sete mulheres**, 2009, Random Bertelsmann / Blanvalet □ **França** - **A casa das sete mulheres**, 2012, JC Lattès □ **Croácia** - **A casa das sete mulheres**

TRADUÇÕES:

As cartas que não chegaram - autor: Maurício Ronsecof. Record, 2013. □ □ □ □

PRÊMIOS

O Dragão de Wawel e outras lendas polonesas: Altamente recomendável, Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil, FNLIJ, 2006

Todas as coisas querem ser outras coisas: Altamente recomendável, FNLIJ, 2007

Era outra vez um gato xadrez: Prêmio Jabuti, CBL 2009, Categoria Infantil

Cristal Polonês e O menino que comeu uma biblioteca, Altamente recomendável, FNLIJ 2019.

Roteiros de cinema e televisão:

Tô Frito, 2010 – série jovem de 8 capítulos, escrita com Marcelo Pires. Bandeirantes e MTV. **Grenal é Grenal 1, Grenal é Grenal 2, Grenal é Grenal 3.** RBS TV

O Tempo e o Vento, roteiro do longa metragem de Jayme Mon jardim, baseado na obra de Erico Veríssimo, em parceria com Tabajara Ruas (2013). **Amor Veríssimo,** 2014, GNT, série baseada na obra de Luis Fernando Veríssimo. Vários roteiristas.