

## PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS:			
Nome da Instituição: Associação de Desenvolvimento Social do Rio Grande do Sul		CNPJ: 12.149.188/0001-13	
Tipo de Organização da Sociedade Civil:			
<input checked="" type="checkbox"/> Organização sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa			
Endereço: Rua Luiz Mazzonetto, nº 160			
Bairro: Jardim Primavera	Cidade: Frederico Westphalen	U.F.: RS	CEP: 98400-000
E-Mail: <a href="mailto:cufafwrs@gmail.com">cufafwrs@gmail.com</a>		Telefone: 055 9 96592525	
Conta Bancária <u>Específica</u> : 06.096688.0-1		Banco: Banrisul	Agência: 0630
Nome do Responsável: Roberto Orestes Machado Torres Junior			CPF: 023.821.670-50
Período de Mandato: 12/12/2020 a 12/12/2025		RG/Órgão Expedidor: 40899233363 - SSP/RS	Cargo: Diretor Executivo
Endereço: Rua Venceslau Braz, nº 374, bairro Santo Inácio, Frederico Westphalen/RS			CEP: 98400-000
2. PROPOSTA DE TRABALHO:		PRAZO DE EXECUÇÃO	
Nome do Projeto: Qualificação do Centro Cultural e de Desenvolvimento Social da CUFA		<b>Início</b>	<b>Término</b>
		Após aprovação	12 meses após o início
Público Alvo:			
<p>O público-alvo do projeto será composto exclusivamente pelos residentes de Frederico Westphalen, com foco em crianças, adolescentes, adultos, idosos, pessoas com deficiência, imigrantes e a comunidade LGBTQIAP+ que se encontram em situação de vulnerabilidade social e econômica. O projeto está estruturado para atender aproximadamente 300 pessoas durante 12 meses, proporcionando oportunidades de qualificação profissional e acesso a atividades culturais, com especial atenção aos grupos que enfrentam dificuldades de acesso a serviços e espaços de capacitação na região.</p> <p>O Centro Cultural e de Desenvolvimento Social da CUFA já é um ponto de referência no município e busca, com este projeto, fortalecer ainda mais o seu papel de inclusão social e promoção da cidadania para a população local.</p>			
Objeto da Parceria:			
<p>O objeto deste projeto é a qualificação e ampliação das oficinas oferecidas pelo Centro Cultural e de Desenvolvimento Social da CUFA, localizado em Frederico Westphalen/RS. O projeto tem como principal objetivo adquirir materiais e equipamentos necessários para as oficinas de fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta comunitária, atividades circenses e futebol, com o intuito de manter e expandir as</p>			

atividades oferecidas, garantindo condições adequadas para o desenvolvimento de habilidades culturais, educativas e profissionais dos participantes.

A aquisição de novos materiais permitirá qualificar as oficinas existentes e expandir o número de pessoas atendidas, proporcionando mais oportunidades de inclusão social, capacitação profissional e acesso à cultura para os residentes de Frederico Westphalen, especialmente aqueles em situação de vulnerabilidade social.

Descrição da realidade que será objeto da parceria (devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas):

O Centro Cultural e de Desenvolvimento Social da CUFA, inaugurado em 2018, tem se tornado um espaço importante para a promoção de atividades culturais, educacionais e de capacitação em Frederico Westphalen. Este centro oferece oficinas gratuitas em diversas áreas, como fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta comunitária, atividades circenses e futebol, com o objetivo de promover o desenvolvimento humano, a inclusão social e a qualificação profissional de pessoas em situação de vulnerabilidade.

Contudo, para que as oficinas possam continuar a atender a demanda crescente e oferecer condições adequadas de aprendizado, é essencial a atualização e ampliação dos materiais utilizados. Muitas das oficinas, como a de fotografia e informática, ainda utilizam equipamentos obsoletos ou limitados, o que restringe a qualidade do ensino e a capacidade dos participantes de desenvolverem plenamente suas habilidades. Já as oficinas de corte e costura, panificação e horta comunitária necessitam de materiais e utensílios que atendam à demanda crescente de participantes e possibilitem o desenvolvimento de novas competências.

A oficina de futebol, que tem se mostrado fundamental no desenvolvimento social e físico de jovens e crianças da cidade, também carece de materiais adequados, como bolas e cones, para garantir a segurança e a eficácia das atividades.

Este projeto justifica-se pela necessidade de ampliar e qualificar as oficinas já existentes, por meio da aquisição de novos materiais e equipamentos, permitindo que o Centro possa atender à demanda crescente e garantir qualidade e eficiência nas atividades, proporcionando aos participantes melhores condições de aprendizado, qualificação profissional e acesso à cultura.

Justificativa da Proposição:

A Associação de Desenvolvimento Social do Rio Grande do Sul, com mais de 18 anos de atuação no apoio a comunidades em situação de vulnerabilidade social e representante da Central Única das Favelas (CUFA) no Rio Grande do Sul, tem como missão promover a transformação social por meio de iniciativas que garantem o acesso à educação, cultura e capacitação profissional para populações em situação de risco e vulnerabilidade. Ao longo de sua trajetória, a Associação tem desenvolvido uma série de projetos voltados à inclusão e à cidadania, com um enfoque especial na formação de jovens, mulheres, idosos, pessoas com deficiência, imigrantes e a comunidade LGBTQIAP+.

No ano de 2018, a Associação de Desenvolvimento Social do Rio Grande do Sul construiu o primeiro Centro Cultural e de Desenvolvimento Social do município de Frederico Westphalen, um espaço que tem se mostrado fundamental para a promoção da cultura local, a valorização do conhecimento e a qualificação profissional de moradores da cidade e da região. O Centro Cultural e de Desenvolvimento Social da CUFA passou a ser um local de referência para a comunidade, oferecendo oportunidades de capacitação e educação de forma gratuita para aqueles que mais precisam.

Além disso, o Centro Cultural e de Desenvolvimento Social recebeu, em 2020, o reconhecimento oficial da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Sul por meio da Lei Nº 15.461, de 26 de março de 2020, que o

declarou de Relevante Interesse Cultural do Estado. Esse reconhecimento reflete a importância do Centro para a promoção de atividades culturais e educacionais, sendo um espaço único no município de Frederico Westphalen, onde não existem outros centros culturais com a mesma capacidade de atender a população em situação de vulnerabilidade social.

O Centro tem se destacado por sua contribuição para o empoderamento comunitário e a transformação social, oferecendo uma ampla gama de oficinas, como fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta comunitária, atividades circenses e futebol. Essas oficinas atendem um público de crianças, adolescentes, adultos, idosos, pessoas com deficiência, imigrantes e a comunidade LGBTQIAP+, proporcionando-lhes capacitação profissional, geração de renda e inclusão social.

No entanto, a crescente demanda por essas oficinas e a limitação de recursos materiais para sua execução têm comprometido a qualidade do atendimento e a eficácia no desenvolvimento das atividades. O Centro já se encontra com os materiais de fotografia, informática, corte e costura, panificação e horta comunitária em estado de desgaste, e a oficina de futebol, que é uma importante ferramenta para o desenvolvimento físico e social de crianças e adolescentes, carece de materiais adequados para garantir a segurança e o sucesso das atividades.

Neste contexto, o projeto de aquisição de novos materiais visa qualificar e expandir as oficinas oferecidas, garantindo condições adequadas para que os participantes possam aproveitar ao máximo as oportunidades de capacitação profissional. As novas aquisições permitirão a atualização das oficinas, melhorando a qualidade do ensino e a eficácia do aprendizado, além de permitir o atendimento de um número maior de pessoas.

A aquisição de materiais e equipamentos para as oficinas de fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta comunitária, atividades circenses e futebol é uma medida crucial para garantir que o Centro continue a ser um polo de inclusão social e qualificação profissional. Com novos materiais, será possível expandir o número de vagas, atender mais pessoas e melhorar as condições de aprendizado.

Frederico Westphalen é uma cidade com poucos espaços dedicados à qualificação profissional e ao acesso à cultura. O Centro é uma das únicas alternativas para a população em situação de vulnerabilidade social, e sua manutenção e expansão têm um impacto direto no desenvolvimento pessoal e profissional de quem vive na cidade. A aquisição de novos materiais contribuirá para a continuidade das atividades e permitirá que o Centro continue a ser um espaço de transformação social, empoderando indivíduos e famílias e promovendo a geração de renda e a inclusão no mercado de trabalho.

Dessa forma, este projeto representa uma oportunidade única de melhorar a qualidade de vida de centenas de pessoas em Frederico Westphalen, ao fornecer acesso a capacitação profissional e inclusão social para uma comunidade que, de outra forma, teria dificuldades em acessar tais serviços. A aquisição de novos materiais e equipamentos não só ajudará a qualificar o trabalho desenvolvido, mas também expandirá o alcance do Centro, consolidando-o ainda mais como referência cultural e educacional no Estado do Rio Grande do Sul.

### **3. OBJETIVOS:**

#### **3.1. Gerais:**

Qualificar o Centro Cultural e de Desenvolvimento Social da CUFA, promovendo sua adaptação e modernização para garantir que o espaço seja acessível, inclusivo e funcional, atendendo de maneira integral as necessidades da população vulnerável, com ênfase na capacitação e promoção da inclusão social por meio das oficinas e atividades oferecidas.

### 3.2. Específicos:

1. **Adequar a infraestrutura** do Centro Cultural, garantindo a acessibilidade e a segurança de todos os usuários, conforme as exigências da Lei 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência).
2. **Adquirir materiais e equipamentos** para as oficinas já existentes (fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta comunitária e atividades circenses), com o objetivo de melhorar a qualidade das atividades e expandir a capacidade de atendimento.
3. **Revitalizar o espaço externo** do Centro, incluindo a área para eventos culturais, garantindo que seja um ambiente acessível, seguro e agradável para a realização de atividades ao ar livre e eventos comunitários.
4. **Promover a inclusão de grupos em situação de vulnerabilidade social**, como crianças, idosos, pessoas com deficiência, imigrantes e a comunidade LGBTQIAP+, garantindo que todas as oficinas e atividades sejam adaptadas às necessidades e especificidades desses públicos.
5. **Fomentar a integração e participação da comunidade**, por meio de eventos culturais, oficinas e ações de conscientização, visando fortalecer os vínculos sociais e a cidadania entre os moradores da região.

### 4. METODOLOGIA:

#### 4.1. Forma de execução das atividades ou dos projetos e de cumprimento das metas:

A execução do projeto será realizada em etapas coordenadas para garantir a eficiência e o cumprimento das metas estabelecidas. As atividades consistirão na aquisição de materiais e equipamentos necessários para a realização das oficinas já existentes, tais como fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta comunitária, atividades circenses e futebol. A implementação dos materiais adquiridos será feita de forma progressiva e com a devida capacitação dos facilitadores e educadores que irão conduzir as oficinas.

Para a execução das atividades, será realizada uma análise detalhada dos materiais necessários em cada oficina, com foco na obtenção de recursos de qualidade e que atendam aos padrões de segurança e acessibilidade. A gestão do projeto contará com a colaboração da equipe técnica da Associação de Desenvolvimento Social do Rio Grande do Sul, que realizará a coordenação e supervisão das compras, entrega e distribuição dos materiais.

O cronograma de execução das atividades será dividido em três fases principais:

- **Planejamento e levantamento de materiais:** Identificação das necessidades específicas de cada oficina e definição dos fornecedores.
- **Aquisição e entrega:** Compra dos materiais e sua entrega no espaço do projeto.
- **Implementação e capacitação:** Organização dos materiais em suas respectivas oficinas, com sessões de treinamento para os facilitadores, garantindo o uso correto dos novos recursos.

Além disso, serão realizadas reuniões mensais de acompanhamento para monitorar a execução das oficinas, avaliar a eficácia da implementação dos materiais e fazer ajustes necessários para maximizar o impacto positivo do projeto.

### 5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

### 5.1. Descrição das metas e de atividades ou projetos a serem executados:

As metas do projeto estão orientadas para a qualificação e expansão das oficinas, visando atender de forma mais eficaz a população de Frederico Westphalen. As principais atividades e projetos a serem executados incluem:

- **Aquisição de materiais e equipamentos:**
  - Materiais para oficinas de **fotografia e informática**, como câmeras, computadores e softwares.
  - Ferramentas e utensílios para **corte e costura**, como máquinas de costura, tecidos e acessórios.
  - Ingredientes e utensílios para as oficinas de **panificação**.
  - Equipamentos para a **horta comunitária**, incluindo sementes, ferramentas de jardinagem e sistemas de irrigação.
  - Materiais de apoio para as **atividades circenses**, como equipamentos de acrobacia e malabares.
  - Equipamentos esportivos para as oficinas de **futebol**, como bolas, cones, uniformes e acessórios de treino.
- **Reestruturação e adequação dos espaços:**
  - Organização dos materiais e a criação de áreas específicas para o uso de cada oficina.
  - Preparação de ambientes que garantam a segurança e o conforto dos participantes.

### 5.2. Resultados Esperados:

Os principais resultados esperados incluem:

- **Expansão do alcance das oficinas**, possibilitando o atendimento a um número maior de participantes, incluindo crianças, adolescentes, adultos, idosos, pessoas com deficiência, imigrantes e membros da comunidade LGBTQIAP+.
- **Aumento da qualidade das atividades oferecidas**, proporcionando aos participantes uma experiência de aprendizado enriquecedora que contribua para seu desenvolvimento pessoal e profissional.
- **Inclusão social e capacitação profissional** de grupos em situação de vulnerabilidade, aumentando as oportunidades de inserção no mercado de trabalho e na geração de renda.
- **Fortalecimento de laços comunitários**, promovendo o intercâmbio de conhecimento e a construção de uma rede de apoio entre os participantes.
- **Promoção de um ambiente mais acessível e inclusivo**, de acordo com as diretrizes do Estatuto da Pessoa com Deficiência – Lei 13.146/2015, garantindo que todos possam participar das atividades em igualdade de condições.

### 5.3. Parâmetros para aferição do cumprimento das metas:

O cumprimento das metas será aferido através dos seguintes parâmetros:

- **Relatórios de atividades mensais**, onde serão documentadas as ações executadas, a quantidade de participantes atendidos, os materiais adquiridos e a execução das oficinas.
- **Feedback dos facilitadores e participantes**, com questionários de satisfação e reuniões de avaliação periódicas.
- **Monitoramento contínuo** pela equipe técnica da Associação, com visitas regulares e inspeções dos materiais e espaços utilizados.

- **Avaliação de resultados** a partir da quantidade de novos participantes inscritos e da melhoria na qualidade das atividades, observada por meio da evolução no aprendizado e das habilidades desenvolvidas pelos participantes.

**6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE):**

Meta	Etapa	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1. Levantamento de materiais e equipamentos necessários	Planejamento inicial	Levantamento detalhado das necessidades de materiais e equipamentos para cada oficina (fotografia, informática, corte e costura, panificação, horta, etc.).	Relatório	1 relatório completo	Mês 1	Mês 1
2. Aquisição de materiais e equipamentos	Compra e entrega	Realização da compra dos materiais e equipamentos necessários para as oficinas, conforme o levantamento feito.	Itens entregues	100% dos materiais adquiridos	Mês 2	Mês 10
3. Recebimento e inspeção dos materiais	Recebimento e inspeção	Recebimento dos materiais adquiridos e inspeção para verificar conformidade e qualidade dos itens comprados.	Relatório	1 relatório completo	Mês 2	Mês 10
4. Organização dos espaços das oficinas	Preparação dos espaços	Organização e adequação dos espaços de cada oficina (fotografia, corte e costura, panificação, etc.), de acordo com as novas aquisições.	Salas organizadas	7 salas de oficinas	Mês 2	Mês 10

5. Início das oficinas com os novos materiais	Execução das atividades	Início das oficinas com a utilização dos novos materiais, atendendo maior número de participantes.	Oficinas realizadas	7 oficinas realizadas	Mês 2	Mês 10
6. Monitoramento contínuo e ajustes nas oficinas	Acompanhamento e ajustes operacionais	Monitoramento das atividades, com ajustes nas metodologias e materiais conforme feedback dos participantes.	Relatório	1 relatório completo	Mês 2	Mês 10
7. Avaliação de impacto e satisfação dos participantes	Avaliação e feedback	Coleta de feedback dos participantes e facilitadores sobre a qualidade das oficinas e o impacto na comunidade.	Questionários	100 questionários	Mês 11	Mês 11
8. Encerramento e elaboração de relatório final e prestação de contas	Relatório e fechamento	Compilação dos resultados do projeto, com dados de participação, impacto, resultados alcançados e a prestação de contas detalhada.	Relatório final e prestação de contas	1 relatório completo	Mês 12	Mês 12

**7 - PREVISÃO DA DESPESA:**

Origem	Total	Valor Mensal	Valor Anual
Proponente			
Concedente	<b>R\$ 20.000,00</b>	<b>R\$ 20.000,00</b>	<b>R\$ 20.000,00</b>
<b>Total Geral</b>	<b>R\$ 20.000,00</b>	<b>R\$ 20.000,00</b>	<b>R\$ 20.000,00</b>

**8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:**

	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês
<b>Concedente</b>	R\$ 20.000,00					
	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês	11º Mês	12º Mês

<b>Proponente</b>	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês
	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês	11º Mês	12º Mês

**9. DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS:**

<b>Especificação</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Valor</b>
<b>Equipamentos e Materiais Permanentes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Computador desktop completo;</b></li> <li>• <b>Câmera fotográfica;</b></li> <li>• <b>Materiais para as oficinas circenses, incluindo arcos, malabares e outros equipamentos especializados;</b></li> <li>• <b>Materiais para a oficina de futebol, como goleiras, cones, bolas e outros equipamentos específicos;</b></li> <li>• <b>Materiais e insumos para as oficinas de corte e costura, horta comunitária e panificação.</b></li> </ul>	<p>A quantidade de materiais será definida de acordo com as necessidades de cada oficina, considerando as particularidades de cada atividade.</p> <p>Os itens mencionados são apenas exemplos, e a aquisição de outros materiais poderá ocorrer conforme a demanda.</p> <p>Todos os materiais adquiridos serão devidamente apresentados na prestação de contas do projeto, acompanhados das respectivas notas fiscais.</p>	<p>R\$ 20.000,00</p>
<b>TOTAL</b>		<b>R\$ 20.000,00</b>

**10. PRESTAÇÃO DE CONTAS:**

A PRESTAÇÃO DE CONTAS deverá ser encaminhada até 90 dias a partir do término da vigência da parceria.

A PRESTAÇÃO DE CONTAS deverá ser encaminhada 30 dias após o final de cada exercício, se a duração da parceria exceder um ano;

Após a apresentação da prestação de contas no prazo de até 90 dias, constatada irregularidade ou omissão, será concedido prazo de até 45 dias, prorrogáveis por igual período, para a entidade sanar irregularidades ou cumprir a obrigação, sem prejuízo das demais medidas administrativas.

**11. DECLARAÇÃO:**

Na qualidade de representante legal da Organização da Sociedade Civil, declaro, para fins de comprovação junto ao Município, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

ASSOCIACAO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO RIO GRANDE:1214918800113

Assinado de forma digital por ASSOCIACAO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO RIO GRANDE:1214918800113

Dados: 2024.12.03 16:08:26 -03'00'

Frederico Westphalen/RS, 03 de dezembro de 2024.

Associação de Desenvolvimento Social do Rio Grande do Sul

**12. APROVAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA:**

**Conselho Municipal (Para repasses oriundos de Fundo Municipal, EX: COMDICA, Conselho do Idoso, Assistência Social, Saúde, etc.)**

Aprovado                       Reprovado

Data: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_ Assinatura: \_\_\_\_\_

**Chefe do Poder Executivo:**

Aprovado                       Reprovado

Data: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_ Assinatura: \_\_\_\_\_