

PORTFÓLIO PROFISSIONAL

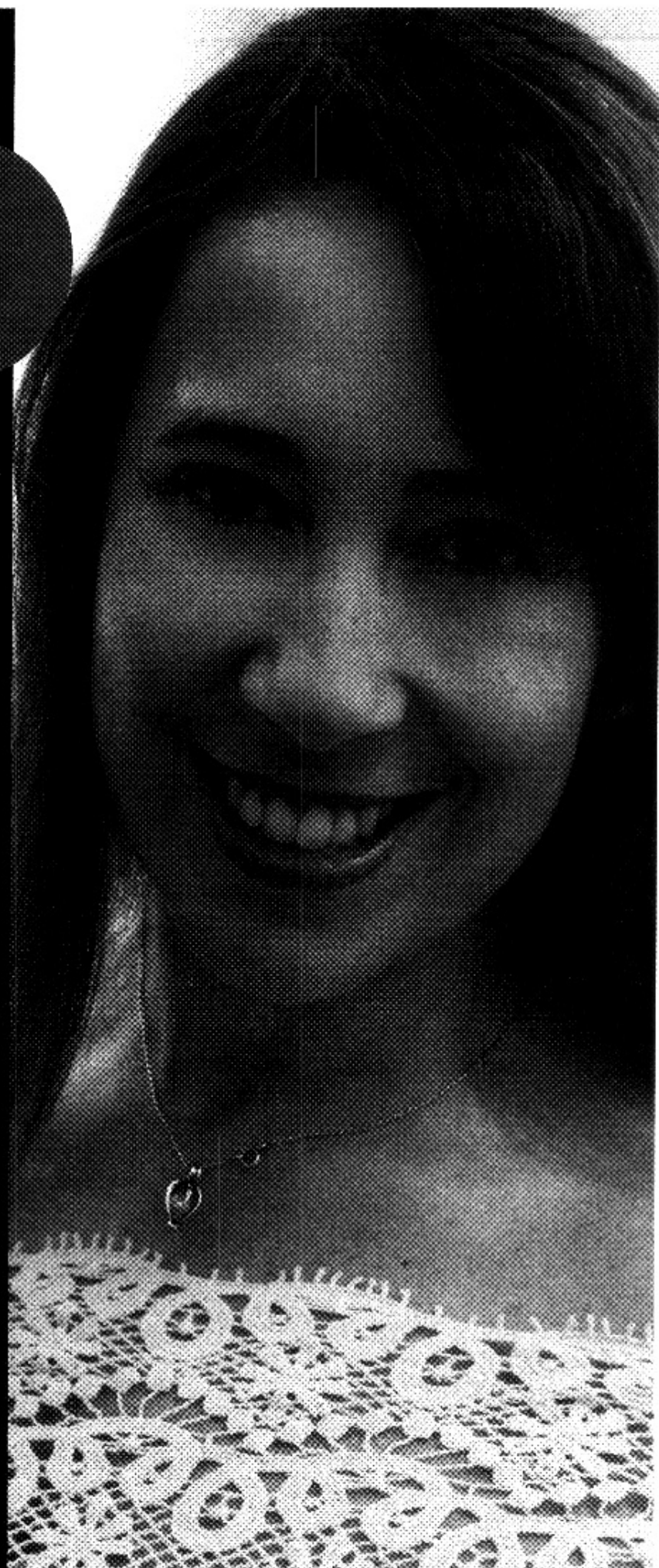
Paula Pimenta

25 anos de histórias,
leitores e universos
cor-de-rosa

LITERATURA JUVENIL BRASILEIRA

Pesquisa e edição: agosto de 2026

Belo Horizonte, Brasil



Uma autora de formação múltipla

Da música e do teatro à ficção juvenil: uma carreira construída em diálogo direto com leitores.

“

**sou escritora de livros
cor-de-rosa**

A VIOLETA É O CORDEIRO

Nascida em Belo Horizonte, Paula Pimenta é graduada em Publicidade pela PUC Minas. Estudou Música na UEMG e teatro, foi professora de música e compositora antes de transformar a escrita em eixo central de sua carreira.



Bienal Mineira do Livro, 2025 | Estado de Minas

25 anos

desde a publicação de
Confissão, em 2001

+2 milhões

nas séries FMF e MVPS,
segundo a editora

4 filmes

obras adaptadas para o
cinema e streaming

4 idiomas

português, espanhol,
italiano e inglês

Traço autoral

- Narrativas de amadurecimento que acompanham personagens e leitores ao longo dos anos.
- Referências à música, ao cinema, à cultura pop e à vida escolar ou universitária.
- Séries de longa duração, romances independentes, crônicas, poesia e quadrinhos.
- Presença contínua em feiras, escolas, sessões de autógrafos e encontros com fãs.

Do primeiro verso à tela

Uma linha do tempo que conecta publicação, expansão de universo, audiovisual e novos projetos.

2001

Confissão

A estreia editorial acontece com um livro de poemas, depois relançado em 2013.

2008

Fazendo Meu Filme

A estreia de Fani abre uma série em quatro volumes e inaugura o principal universo da autora.

2011

Minha Vida Fora de Série

Priscila ganha sua própria narrativa e uma série que chega à quinta temporada.

2014

Princesas contemporâneas

Princesa Adormecida abre uma frente de releituras românticas, seguida por Cinderela Pop e Princesa das Águas.

2019-24

Quatro adaptações

Cinderela Pop, Inverno, Fazendo Meu Filme e Princesa Adormecida chegam às telas.

2025-26

Nova fase

Apaixonada por você chega às livrarias; A música da minha vida inicia novo ciclo editorial em setembro de 2026.

Em 2026, a trajetória completa 25 anos desde Confissão e segue em movimento, com novo romance e agenda nacional de eventos.

UNIVERSO 01

Fazendo Meu Filme

Fani, cinema, escolhas e uma relação afetiva que atravessa gerações de leitoras.

A vida de Fani, em capítulos

A série acompanha a protagonista da adolescência à vida adulta, transformando decisões, viagens, amizades, filmes e amores em uma narrativa de formação.

SÉRIE PRINCIPAL: 4 VOLUMES



+2 milhões

Somadas, as séries Fazendo Meu Filme e Minha Vida Fora de Série ultrapassaram a marca de 2 milhões de exemplares vendidos, segundo o Grupo Autêntica em 2025.

EXPANSÕES DO UNIVERSO

Lado B, três volumes em quadrinhos, Diário da Fani, volume único, box e bastidores.

Um vínculo que permanece

Em 2018, a Capricho reuniu depoimentos de fãs para celebrar os dez anos da série. Em 2024, a adaptação ficou em primeiro lugar entre os títulos mais vistos do Prime Vídeo no Brasil, segundo a produtora e a imprensa.

Minha Vida Fora de Série

Priscila ganha o centro da cena em uma narrativa seriada de afetos, mudanças e amadurecimento.



Cinco temporadas

Lançada em 2011, a série amplia o universo de Fazendo Meu Filme e acompanha Priscila por diferentes idades, relações e escolhas.

2011 - 2023

Uma série que cresce com a leitora

A organização por temporadas reforça a linguagem seriada da obra e permite que o público acompanhe os personagens em ciclos sucessivos. A quinta temporada foi lançada com encontros e autógrafos em 2023.

1

1a temporada

A chegada de Priscila a Belo Horizonte.

2

2a temporada

Novos desafios afetivos e escolares.

3

3a temporada

Mudanças, escolhas e consequências.

4

4a temporada

Vida universitária e relações em transformação.

5

5a temporada

Continuidade de uma história acompanhada por mais de uma década.

Muitos caminhos para a mesma leitora

Princesas contemporâneas, crônicas, poesia, contos e projetos coletivos expandem a marca autoral.



Princesas de hoje

Princesa Adormecida, Cinderela Pop e Princesa das Águas reimaginam contos clássicos em contextos contemporâneos, com identidade brasileira e linguagem pop.

Crônicas



- Apaixonada por palavras
- Apaixonada por histórias
- Apaixonada por você (2025)

O volume mais recente reúne textos escritos entre 2019 e fevereiro de 2025.

Poesia e coletâneas

- Confissão
- O Livro das Princesas
- Um Ano Inesquecível
- Acaba não, mundo
- 20 contos sobre a pandemia de 2020
- As meninas maluquinhas

A variedade de formatos amplia as portas de entrada: romance, série, crônica, poesia, antologia, diário e quadrinhos.

Mapa de obras e projetos

Seleção consolidada a partir do catálogo oficial da autora e das editoras. Edições e boxes especiais aparecem ao final.

FAZENDO MEU FILME

1. A estrela de Fani
 2. Fani na terra da rainha
 3. O roteiro inesperado de Fani
 4. Fani em busca do final feliz
- Lado B

QUADRINHOS

1. Antes do filme começar
2. Azar no jogo, sorte no amor?
3. Não dou, não empresto, não vendo!

MINHA VIDA FORA DE SÉRIE

- 1a temporada
2a temporada
3a temporada
4a temporada
5a temporada

PRINCESAS

- Princesa Adormecida
Cinderela Pop
Princesa das Águas

CRÔNICAS E POESIA

- Confissão
Apaixonada por palavras
Apaixonada por histórias
Apaixonada por você

COLETÂNEAS

- O Livro das Princesas
Um Ano Inesquecível
Acaba não, mundo
20 contos sobre a pandemia de 2020
As meninas maluquinhas

PRÓXIMO LANÇAMENTO

- A música da minha vida - Volume 1
(15 set. 2026)

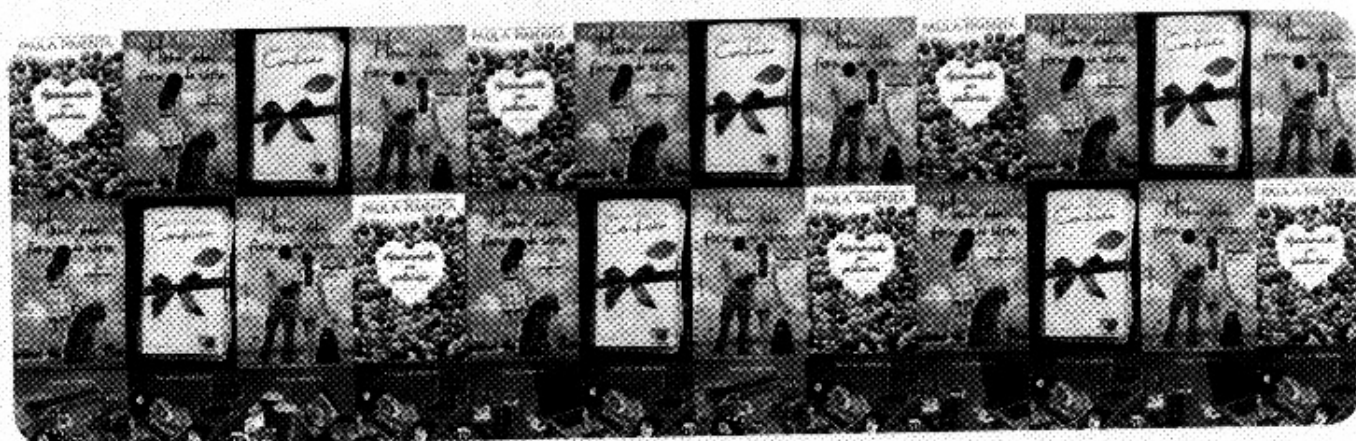
EXTRAS E EDIÇÕES

- Fazendo Meu Filme - volume único
Diário da Fani
Box Fazendo Meu Filme
Os bastidores da história da Fani

O catálogo oficial também registra boxes e edições internacionais. Esta página reúne títulos, não todas as variações de capa, formato ou reimpressão.

Histórias que cruzaram fronteiras

Edições em diferentes mercados levaram Fani e as princesas contemporâneas a novos públicos.



PORTUGAL

A minha vida é um filme 1-4; A minha vida fora de série 1-5; romances das princesas.

ITÁLIA

Cenerentola Pop e La bella addormentata pop, publicadas pela Mondadori Electa.

ESPAÑHA

Te lo diré con una canción.

AMÉRICA LATINA

Viviendo mi película, com edições da série de Fani em espanhol.

LÍNGUA INGLESA

Shooting My Life's Script: Fani's Premiere.

Circulação de cultura juvenil

A presença em Portugal, Itália e mercados de língua espanhola mostra como uma narrativa ancorada na experiência adolescente brasileira encontra equivalentes afetivos em outros contextos.

Quatro histórias adaptadas

Do cinema ao streaming, as personagens ganharam corpo, música e novos públicos.



2019

Cinderela Pop

LONGA-METRAGEM

Direção de Bruno Garotti, com Maisa. Finalista do Grande Prêmio do Cinema Brasileiro 2020 como melhor longa infantil.



2023

Um Ano Inesquecível...

PRIME VIDEO

Dirigido por Caroline Fioratti e baseado no conto Enquanto a neve cair. Paula aparece creditada como produtora.



2024

Fazendo Meu Filme

PRIME VIDEO

Direção de Pedro Antônio, com Bela Fernandes e Xande Valois. Paula participou do roteiro da adaptação.



2024

Princesa Adormecida

CINEMAS

Direção de Claudio Boeckel, com Pietra Quintela. Finalista do Prêmio Grande Otelo 2025 como melhor longa infantil.

DESTAQUES

Reconhecimento em diferentes frentes

Rankings, homenagem de feira literária e indicações das adaptações ajudam a dimensionar a trajetória.

2012

Época

Incluída pela revista entre os 100 brasileiros mais influentes do ano.

2014

Nielsen-PublishNews

Sete títulos no ranking anual de autores nacionais, em empate com Augusto Cury.

2015

Presença nas listas

Cinderela Pop liderou ficção nacional em abril; em julho, nove livros da autora apareceram na lista.

2021

Homenagem na FLIT

Escritora homenageada da Feira Literária de Tiradentes, ao lado de Roger Mello.

2020/25

Cinema brasileiro

Cinderela Pop e Princesa Adormecida foram finalistas dos grandes prêmios nacionais em categorias infantis.

2025

Marco editorial

As séries Fazendo Meu Filme e Minha Vida Fora de Série ultrapassaram juntas 2 milhões de exemplares vendidos.

AO VIVO

Feiras que marcam a trajetória

A agenda pública conecta livros, leitores, escolas, conversas e sessões de autógrafos.

Guadalajara, 2015

Paula integrou uma delegação brasileira de autores, participou de mesas e encontrou leitores em escolas durante uma das maiores feiras do livro do mundo.

Foto: El País Brasil

2012

Bienal do Livro de São Paulo

Participação no encontro "Crush: Adolescer!", dedicado ao público jovem.

2015

Feira Internacional do Livro de Guadalajara

Mesas, presença no estande brasileiro e encontros em escolas.

2021

Feira Literária de Tiradentes

Homenageada na segunda edição da FLITI, que reuniu mais de 50 convidados.

Mais que divulgação, esses encontros funcionam como uma extensão da experiência de leitura.

AGENDA RECENTE

Presença nacional e continuidade

Participações recentes mostram uma autora em circulação contínua por diferentes regiões do país.

2023

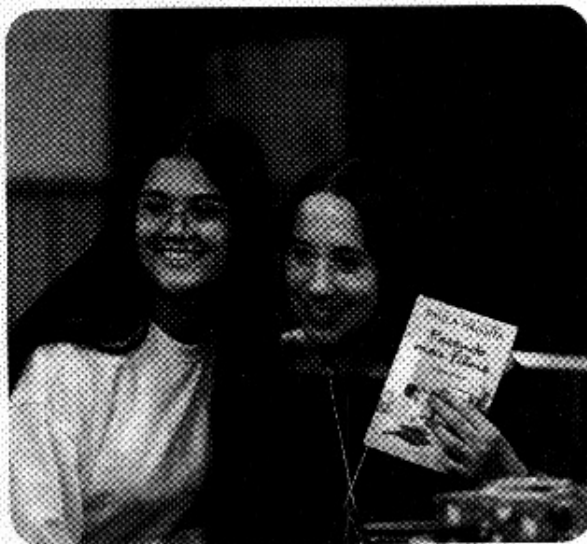
Bienal do Livro de Alagoas

Retorno à feira oito anos depois da participação de 2015.

2023

Flitabira

Conversa e autógrafos de Minha Vida Fora de Série - 5ª temporada.



Bienal Mineira do Livro, 2025 | Estado de Minas

Agenda oficial de 2026

- 18 abr. Bienal do Livro Bahia - Salvador
- 16 maio Invasão Geek - Natal
- 22 maio Bienal de Mogi Mirim
- 7 jun. Fliminas - Belo Horizonte
- 16 ago. Semana Literária de Londrina
- 29 ago. Pré-lançamento de A música da minha vida - Belo Horizonte
- 5 e 6 set. Bienal Internacional do Livro de São Paulo

Próxima parada: São Paulo, setembro de 2026

Bienal do Livro de São Paulo

Participações programadas para 5 e 6 de setembro de 2026. Agenda sujeita a alteração.

A carreira contada pela imprensa

Recortes que registram circulação internacional, vínculo com fãs e reconhecimento em eventos.



EL PAÍS

05.12.2015

A literatura juvenil brasileira em Guadalajara

A reportagem registra Paula na delegação brasileira e os encontros com leitores mexicanos.

[LER MATÉRIA](#)



CAPRICHÔ

2018

10 anos de Fazendo Meu Filme

Leitoras contam como a série acompanhou mudanças, viagens, amizades e escolhas pessoais.

[LER MATÉRIA](#)



HOJE EM DIA

12.10.2021

Homenagem na Feira Literária de Tiradentes

Paula Pimenta e Roger Mello foram os homenageados da segunda edição da FLITI.

[LER MATÉRIA](#)

O clipping revela três dimensões complementares: circulação internacional, impacto afetivo entre leitoras e reconhecimento institucional em uma feira literária.

Da adaptação ao novo livro

O noticiário recente conecta audiovisual, novos títulos e força de público nas bienais.



BHAZ

2024

Fazendo Meu Filme ganha as telas

A reportagem revisita a origem do best-seller e o reencontro de Paula com Fani no roteiro do longa.

[LER MATÉRIA](#)

ESTADO DE MINAS

17.05.2025

Apaixonada por você chega a Belo Horizonte

O terceiro livro de crônicas reúne textos escritos entre 2019 e fevereiro de 2025.

[LER MATÉRIA](#)

PUBLISHNEWS

10.06.2025

Bienal Rio e dois milhões de exemplares

A matéria destaca a presença da autora e o marco comercial das duas séries principais.

[LER MATÉRIA](#)

"Muda a moda, a trilha sonora, mas o sentimento da descoberta é o mesmo em qualquer época."

PAULA PIMENTA AO BHAZ [27]

2025-2026

Um ciclo que abre outro

Crônicas recentes e um novo romance marcam a continuidade editorial aos 25 anos de carreira.

PUBLICADO EM 2025

Apaixonada por você



Terceiro livro de crônicas da autora, com textos que percorrem acontecimentos e sentimentos de 2019 a fevereiro de 2025.

CRÔNICAS

LANÇAMENTO 2026

A música da minha vida



Novo romance da Gutenberg. Pré-lançamento oficial em Belo Horizonte em 29 de agosto; chegada editorial prevista para 15 de setembro de 2026.

ROMANCE

Data de corte: 24 de agosto de 2026

A música da minha vida ainda é um lançamento futuro nesta edição do portfólio. Datas de eventos podem sofrer alteração.

Por que essas histórias permanecem

Uma síntese interpretativa baseada no conjunto da obra e em depoimentos de leitores publicados na imprensa.

Muda a moda, a trilha sonora, mas o sentimento da descoberta é o mesmo em qualquer época.

PAULA FIMENTA NO BRAZ [73]

CRESCER JUNTOS

Séries longas transformam a passagem do tempo em experiência compartilhada.

CULTURA POP

Cinema, música, séries e referências cotidianas criam reconhecimento imediato.

AFETO EM FOCO

Amizade, família, escolhas e primeiros amores organizam o arco emocional.

PROXIMIDADE

Feiras, escolas, autógrafos e redes mantêm a autora em contato com o público.

CONTATO

Para leitores, imprensa e eventos

Canais oficiais reunidos em um só lugar para facilitar convites, entrevistas e relacionamento com o público.

EVENTOS, ENTREVISTAS E VISITAS

Grupo Editorial Autêntica

marketingeventos@grupoautentica.com.br

+55 31 3465-4500

MENSAGENS DE LEITORES

fazendomeufilme@gmail.com

Site oficial

www.paulapimenta.com.br

Biografia, livros, filmes, agenda e contato atualizados pela autora.

Redes sociais

@paulapimenta

Instagram, YouTube, Facebook e X/Twitter indicados no site oficial.

Uma história pronta para o próximo capítulo

Este portfólio foi preparado para apresentações institucionais, pautas de imprensa, convites e oportunidades de parceria.

Fontes consultadas | 1 de 2

Links clicáveis. Consulta concluída em 24 de agosto de 2026.

- 1 **Biografia oficial**
paulapimenta.com.br/apresentacao
- 2 **Bibliografia oficial**
paulapimenta.com.br/livros
- 3 **PublishNews: Bienal Rio e 2 milhões de exemplares**
publishnews.com.br, 10 jun. 2025
- 4 **Gutenberg: A música da minha vida - Volume 1**
grupoautentica.com.br
- 5 **Grupo Editorial Record: coleção Paula Pimenta**
record.com.br
- 6 **Editorial Presença: perfil da autora**
presenca.pt
- 7 **Mondadori Electa: Cenerentola Pop**
mondadorielecta.it
- 8 **Mondadori Electa: La bella addormentata pop**
mondadorielecta.it
- 9 **Google Books: Shooting My Life's Script**
books.google.com
- 10 **Adaptações - página oficial**
paulapimenta.com.br
- 11 **Prime Vídeo: Um Ano Inesquecível - Inverno**
primevideo.com
- 12 **Tela Viva: estreia de Fazendo Meu Filme**
telaviva.com.br, 18 jan. 2024
- 13 **Record: estrela de Princesa Adormecida**
record.com.br
- 14 **Academia Brasileira de Cinema: Princesa Adormecida**
academiabrasileiradecinema.com.br
- 15 **TV Cultura: finalistas do Grande Prêmio 2020**
cultura.uol.com.br

Prioridade metodológica: fontes oficiais, editoras, organizadores, plataformas e imprensa especializada.

Fontes consultadas | 2 de 2

Créditos visuais e notas de uso editorial ao final da página.

16 PublishNews: autores nacionais no ranking de 2014
publishnews.com.br, 21 jan. 2015

17 PublishNews: liderança de Cinderela Pop
publishnews.com.br, 6 maio 2015

18 Nielsen-PublishNews: lista de julho de 2015
publishnews.com.br

19 Hoje em Dia: homenagem na FLIT
hojeemdia.com.br, 12 out. 2021

20 Capricho: Bienal de São Paulo 2012
capricho.abril.com.br

21 El País Brasil: Feira de Guadalajara
brasil.elpais.com, 5 dez. 2015

22 UFAL: Bienal do Livro de Alagoas 2023
bienal.ufal.br

23 Flitabira: Sempre um Papo com Paula Pimenta
flitabira.com.br, 2023

24 Bienal do Livro Rio: Palco Apoteose Shell
bienaldolivro.com.br, 2025

25 Agenda oficial 2026
paulapimenta.com.br

26 Bienal do Livro de São Paulo: autores de 2026
bienaldolivrosp.com.br

27 BHAZ: Fazendo Meu Filme ganha filme
bhae.com.br, 2024

28 Capricho: 10 anos de Fazendo Meu Filme
capricho.abril.com.br, 2018

29 Estado de Minas: Apalxonada por você
em.com.br, 17 maio 2025

30 Contato oficial
paulapimenta.com.br/contato

CRÉDITOS VISUAIS

Retrato: AduroCinema. Fotos de eventos: El País Brasil e Estado de Minas. Capas: Grupo Autêntica/Gutenberg, Grupo Editorial Record e editoras internacionais. Cartazes: materiais de divulgação dos filmes. Imagens de clipping: respectivos veículos e materiais promocionais.

Para informações e retratistas, entre em contato com o contato comercial de cada veículo.