

Anexo II – Modelo de plano de trabalho¹

2 - PROPOSTA DE TRABALHO

Nome do Projeto/Atividade: A MÚSICA NO DESENVOLVIMENTO DOS JOVENS continuação.	Prazo de Execução: 11 MESES
Objetivo geral: Oportunizar para os jovens maior conhecimento em educação musical, qualificando e quantificando a orquestra Jovens Talentos.	
Público alvo: Serão selecionados jovens com idade entre nove e dezoito anos, com prioridade aos carentes e moradores de bairros periféricos do município de Ibirubá, que estejam frequentando as aulas preferencialmente estudantes do ensino básico. A seleção de monitores que agora além de ajudar nas aulas e organização das apresentações participarão na gravação e edição de vídeos, que serão usados para criação de clipes. Esta seleção será realizada a partir dos participantes do programa executado desde 2018, sendo selecionados em função das habilidades musicais e virtuais desenvolvidas, da comunicabilidade e das condições socioeconômicas da família. Capacitar jovens em teoria musical, através de acompanhamento profissional e oficinas teórico-práticas no campo da computação e edição de vídeos.	

Objeto da parceria:

- Desenvolver habilidades de prática instrumental e dar continuidade na organização de uma orquestra juvenil com alunos;
- Criar lideranças juvenis através de bolsas de incentivo a monitores.
- Ajuda financeira para contratação de secretária que acompanha as oficinas durante as 20 horas semanais.
- Contratação de uma coordenadora para o projeto de música.
- Proporcionar atividade sadia e formadora com orientação profissional no horário inverso do turno de aula.
- Promover a recuperação da herança cultural, o desenvolvimento instrumental, vocal e linguístico;
- Facilitar o desenvolvimento motor e rítmico dos jovens;
- Integrar as ações de educação musical e desenvolvimento cognitivo escolar;
- Estimular a aprendizagem musical como ferramenta de desenvolvimento da auto expressão e do prazer criativo;
- Capacitar 3 jovens para atuação como monitores e multiplicadores da cultura musical e de edição de áudio e vídeo.
- Desenvolver a capacidade de reconhecimento de instrumentos musicais, ritmos, sons e compreensão de partituras;
- Desenvolver o interesse e a aptidão do adolescente pela prática instrumental preparando-o para o mercado de trabalho, atuando como monitor de canto, instrumentista, maestro como estratégia de inserção social;
- Construir um repertório adequado ao contexto regional, valorizando a música brasileira de contexto histórico e possibilitando ao jovem o acesso a música erudita;
- Integrar dinâmicas de grupo dando ênfase ao trabalho cooperativo, respeito, inclusão social, expressão corporal;
- Desenvolver os aspectos lúdicos ligados a atenção, a sensibilidade, a comunicabilidade e a aquisição de linguagem pelas crianças;

- Viabilizar a integração com outros grupos de educação musical através da participação em encontros de bandas e/ou corais;
- Promover a integração com a sociedade local através da realização de apresentações 5 anuais para a comunidade;
- Facilitação de ensino musical para jovens talentos e possibilitando a entrada no mercado de trabalho musical, tocando em eventos que possam gerar renda para suas famílias;
- Promover a inclusão social através da música.
- Desenvolver habilidades no campo de criação de vídeos para divulgação do projeto e das apresentações da Escola de Música.

Descrição da realidade

- O projeto jovens talentos existe desde 2013 funcionando com recursos próprios, repasses do Rotary Club de Ibirubá, ajuda de doadores, recursos do MINC via projeto aprovado perdurando por 12 meses e que foi suspenso por falta de parceiro financeiro (Empresa).

Hoje com 44 alunos divididos em iniciantes e orquestra principal.

- Iniciantes: violão – 7 alunos
- violão avançado 12
- Teclado avançado 10
- Iniciantes teclado- 3 alunos.
- Grupo avançado orquestra:
- Saxofone- 4 alunos
- Trompetes:3
- Trombones: 3
- Bateria -1
- Contra baixo elétrico -1

Instituto Filhos do Coração de Ibirubá

Os alunos do grupo iniciante tem aula em grupo e do principal tem aulas divididos por naipe de instrumentos ex- trompetes, saxofones , etc. As aulas são semanais com duração de 45 minutos.

As apresentações acontecem dentro e fora do município de Ibirubá divulgando o projeto e culminando na aceitação junto a comunidade ibirubense e regional.

Vídeos de apresentações são criados para apresentações online na forma de janelinhas alcançando o número de até 13.000 visualizações no final de 1 ano.

O projeto hoje conta com um maestro contratado, 1 assistente social voluntário, e apoio da ONG INSTITUTO FILHOS DO CORAÇÃO DE IBIRUBÁ.

O projeto iniciou o ano de 2020 com aulas presenciais e 64 alunos inscritos. Porém com o inicio da pandemia nossas aulas passaram a ser totalmente online e somente os alunos que já tinham conhecimento musical conseguiram acompanhar as aulas via EAD pelo zomm.

Estes alunos receberam material para estudo via plataforma digital DRIVE do GMAIL, PELO WATZ E EMAIL, foram orientados como usar esta plataforma e como compartilhar e acessar as partituras, vídeos e áudios de ensaio gravados em meio a pandemia, permitindo ao maestro acompanhamento do aluno durante todo o ano, A orquestra participou de 4 videoclipes no ano de 2020.

Impacto social esperado –

O projeto está sendo executado no Município de Ibirubá, especificamente atendendo jovens estudantes da rede pública de ensino, com idade entre nove e dezoito anos, que residam preferencialmente em bairros periféricos ou com famílias dependentes de programas de inclusão social, enfatizando a musicalização como facilitadora da inclusão social.

A seleção dos participantes se dá através dos critérios já descritos, associados à demanda organizada nas escolas em parceria com a secretaria de assistência social do município e com os professores contratados para o projeto em questão, em caso de sobra de vagas alunos de outros municípios poderão se inscrever.

Instituto Filhos do Coração de Ibirubá

O projeto irá se desenvolver em estrutura do próprio instituto em horário inverso ao turno de aula, de forma integrada as atividades escolares, com acompanhamento da frequência escolar e do desenvolvimento das habilidades cognitivas dos adolescentes participantes do projeto.

Projeto escola de música "JOVENS TALENTOS" baseia-se na proposta da implementação da educação musical, através do ensino coletivo através de instrumentos, como ferramenta de desenvolvimento de habilidades cognitivas em jovens em idade escolar. Através do desenvolvimento das atividades de aprendizagem musical pretende-se estimular um processo de inserção social de adolescentes, integrando aspectos associados às heranças culturais e históricas com o desenvolvimento de habilidades motoras e rítmicas, promovendo o desenvolvimento cognitivo, vocal e linguístico estando diretamente articulado com as atividades escolares, e integrando o jovem dotado de um "saber fazer" com potencial para uma possível atuação no ramo da música.

O exercício de compreender a música com fonte de cultura e sua representação no contexto histórico, somado ao desenvolvimento da capacidade de ouvir, compreender e trabalhar em grupo para a execução desta expressão artística contribui para o desenvolvimento de valores sociais e pessoais de crianças e jovens.

Seguiremos com aulas presenciais em 2021 seguindo protocolo que está em anexo e obedecendo as bandeiras que regulam o distanciamento no estado. As aulas on line acontecerão EAD acontecerão com maior ou menor frequência de acordo com a liberação das aulas presenciais, mas as aulas online farão parte dos conteúdos neste ano.

3. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DE METAS

Metas	Etapa/ Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	Duração
			Unidade	Quantidade	Início	
1- Ampliação e continuação da Escola de Música	1- coordenar Orquestra,	Preparar ambiente de estudo definir atividades em grupo, interação com alunos no dia dos ensaios. Contato com alunos e pais.	Horas	16	01/02/2021	
	2- secretária e acompanhamento	Digitização e digitalização de documentos, atender telefone, material impresso, controle de frequência,			01/02/2021	
	3- Avaliação e Acompanhamento escolar dos alunos	Preenchimento de avaliação escolar com os docentes	CJ	1	01/02/2021	31/12/2021
	4- Captação e inscrição de novos alunos.	Angariar e cadastrar mais alunos	CJ	1	01/02/2021	31/12/2021

Instituto Filhos do Coração de Ibirubá

2 – Coordena- ção e acompa- nhamento	5- Visita as escolas para acompanhar rendimento escolar.	Acompanhar as apresentações e dar suporte logístico nos eventos, avaliar alunos e captar novos alunos.	CJ	1	01/02/2021	31/12/2021
--	--	--	----	---	------------	------------

4. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta		Ações	
1	Ampliação e continuação da Escola de música	1	Captar novos alunos
		2	Realizar 5 apresentações musicais em eventos Municipais, presencial ou de forma virtual.
		3	Acompanhar e avaliar individualmente cada aluno através de Parecer de Professor da Escola em que o aluno frequenta sobre o rendimento escolar após o ingresso nas aulas musicais.
		4	Captar novos alunos para o exercício de 2021, com abertura de inscrições início de fevereiro
		5	Preparar as salas para que os alunos tenham um ambiente sadio de ensaio com higienização dos

Instituto Filhos do Coração de Ibirubá

		equipamentos e sala ao final de cada aula presencial Acompanhar as aulas on-line de música ministradas por professor e monitores.
--	--	--

5. CRONOGRAMA DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

Quantidade meses	Descrição	Valor mensal	Valor total
11	Secretária – Repasse Fundica	R\$ 700,00	R\$ 7.700,00
	Contrapartida -tributos	R\$ 587,12	R\$ 6.359,32
11	Coordenadora 30 horas mensais	R\$ 450,00	R\$ 4.950,00
04	Criação de vídeo clipes – Repasse Fundica	R\$ 600,00	R\$ 2.400,00
11	Monitor – Repasse Fundica	R\$ 200,00	R\$ 2.200,00
11	Monitor – Repasse Fundica	R\$ 200,00	R\$ 2.200,00
11	Monitor – Repasse Fundica	R\$ 200,00	R\$ 2.200,00
	Contrapartida Assistente Social	R\$ 250,00	R\$ 2.750,00
11	Internet, telefone, água e luz – Repasse Fundica	R\$ 200,00	R\$ 2.200,00
05	Contrapartida - Deslocamento de equipamentos de som, instrumentos e alunos para as apresentações	R\$ 200,00	R\$ 1.000,00

Quantidade	Descrição	Valor unitário	Valor total
	Total do Repasse	R\$23.850,00	
	Contrapartida	R\$ 10.109,32	R\$ 33.959,32

Instituto Filhos do Coração de Ibirubá

6. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta 1	R\$ 1.950,00 Rep.Fundica	R\$1.950,00 Rep.Fundica	R\$2.550,00 Rep.fundica	R\$ 1.950,00 Rep.Fundica	R\$ 1.950,00 Rep.Fundica	R\$ 1.950,00 Rep. Fundica
	R\$ 828,12 - Contrapartida	R\$ 828,12 Contrapartida	R\$ 1.028,12 Contrapartida	R\$ 828,12 Contrapartida	R\$ 828,12 Contrapartida	R\$ 1.028,12 Contrapartida
	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11ºmês	
	R\$ 1.950,00 Rep. Fundica	R\$ 2.550,00 Rep. Fundica	R\$ 1.950,00 Rep. Fundica	R\$ 1.950,00 Rep. Fundica	R\$ 2.550,00 Rep. Fundica	
	R\$ 828,12 Contrapartida	R\$ 1.028,12 Contrapartida	R\$ 828,12 Contrapartida	R\$ 1.028,12 Contrapartida	R\$ 1.028,12 Contrapartida	
					Sub-Total	Total
					Rep. Fundica R\$23.250,00 Contrapartida R\$ 10.109,32	R\$ 33.359,32

6.1 ESTIMATIVA DE VALORES A SEREM RECOLHIDOS PARA PAGAMENTO DE ENCARGOS PREVIDENCIÁRIOS

Isenta Cecília	isento	Isento	isento	isento	isento	isento
Bello Schweig						

6.2 JUSTIFICATIVA CONTRATAÇÃO DE SECRETÁRIA:

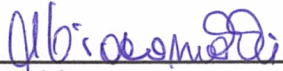
Controle de chamadas, recepção, preparo dos lanches, manutenção das salas de aula e demais ofícios de secretária.

Instituto Filhos do Coração de Ibirubá

6.3 **COORDENAÇÃO:** apoio pedagógico, organização e administração de palestras com os pais, organização de apresentações e contato com a comunidade, avaliação do crescimento dos alunos.

7.4 **INTERNET:** pesquisas de músicas, estudo e procura de material teórico e prático , partituras, teclado aplicado a informática, produção de arranjos online, divulgação do projeto através de fotos filmagem.

Ibirubá 02 de fevereiro de 2021



Presidente