

Projeto Executivo

1 CADASTRO

Nome da Entidade: CENTRO DE TRADIÇÕES RONDA DA SAUDADE		
C.N.P.J.: 89.856.884/0001-94		
Endereço: Rua Juvêncio Rodrigues da Silva, S/Nº, São Cristóvão.		
Município: Ronda Alta	U.F.: RS	CEP: 99670-000
Conta Bancária: 19853-2	Banco: 748 - Sicredi	Agência: 0258
Data de constituição: 24/03/1963		
Nome do Responsável: EVANDRO MÁRCIO BOSCO		
C.P.F.: 706.797.970-65		
Período do mandato: 03/05/2025 à 02/05/2027		
C.I.: 5063391378	Órgão Expedidor: SJS	
Cargo: Patrão/Presidente		
Endereço: Rua Alfredo Baldissarella, nº 54, Bairro Centro, Ronda Alta		
CEP: 99670-000		
Histórico da Instituição: O Centro de Tradições Gaúchas (CTG) Ronda da Saudade, fundado em 24 de março de 1963, completou no ano de 2025, 62 anos de história e resgate da cultura gaúcha, com seus diferentes departamentos, tais como Departamento Campeiro, Departamento de Cavalgadas, Departamento Cultural e Invernadas Artísticas, que atendem crianças, jovens e adultos, nas diversas faixas etárias, sendo alguns destes integrantes residentes junto ao bairro Boa Esperança, um bairro carente de nosso município e que por esta razão recebem auxílio por parte da própria invernada, com os custeios básicos, tais como, alimentação, mensalidades e pilcha, para que possam frequentar as invernadas artísticas. Sendo que estas vem procurando atender um público cada vez mais diversificado e realizando apresentações das invernadas nas suas diversas categorias, junto à comunidade Rondaltense, promovendo Rodeios de Tiro de Laço nas dependências do CTG, Promovendo ainda Buca a Cavalo da Chama Crioula bem como promoção de cavalgadas e Promoção a semana Farroupilha no município de Ronda Alta – RS.		



O desejo de fundar primeira entidade surgiu em uma roda de conversas de amigos com muito apreço e envolvimento com o tradicionalismo gaúcho. A primeira patronagem teve como patrão Apolinário Carneiro da Silva. Depois, dirigiram a entidade (ordem alfabética), os tradicionalistas Ademir Battisti, Basílio Argenta, Carlos Roberto Gavioli, Dirceu Scariot, Elcio Honse, Emerson Casonatto, Hilário Pasqualotto, João Manoel Ferreira, Juarez Baréa, Juliano Ribeiro, Jurandir S. dos Santos, Liberato Caraça, Lodovino Piovesan, Luiz Ellert, Luiz Gustavo Carneiro, Mário Scheleder dos Santos, Necleto Colpani, Nelci Antônio Martinelli, Nelson Schenkel, Oscar Juarez Negrão, Pablo Negrão, Salvador Bortolanza, Sandro Trombetta, Sérgio Muller da Silva, Valacir Portela e Valdemar Brugnhera.

Com o passar dos anos um incêndio criminoso destruiu completamente a sede da entidade, colocando por terra o sonho de muita gente. No entanto, alguns anos depois, sob a liderança do patrão Liberato Caraça e ao trabalho e apoio de muita gente, foi possível reerguer a sede atual, em terreno doado pela prefeitura municipal. O prazo para a construção da sede era de 5 anos, mas a força de vontade dos tradicionalistas conseguiu reerguer a sede em tempo recorde.

Nos últimos anos pode-se perceber o crescimento do CTG Ronda da Saudade, de maneira especial as invernadas artísticas que constam com mais de 100 integrantes e leva a emoção além das fronteiras do município.

No ano de 2025 foi eleita a nova patronagem cujo o patrão é Evandro Márcio Bosco.

2 PLANO DE TRABALHO

Nome do Projeto: “Reforma e Ampliação Parque De Rodeios CTG Ronda Da Saudade”

Período de Execução: De junho de 2026 a agosto 2026.

Apresentação do Projeto:

O presente Projeto pretende reformar, ampliar e fortalecer o parque de rodeios, Através da construção de parte de cobertura das mangueiras para tiros de laço



do parque de Rodeios Do CTG Ronda Da Saudade, e a britagem de 500m² de acesso e arredores da sede da entidade.

Justificativa:

O Centro de Tradições Gaúchas (CTG) Ronda da Saudade, fundado em 24 de março de 1963, completando no ano de 2025, 62 anos de história e resgate da cultura gaúcha, vem incansavelmente trabalhando com a cultura gaúcha e disseminando conhecimentos e participação em todas as áreas sociais, comunitária, cultural e do tradicionalismo, seja a partir da cultura, das danças tradicionalistas ou da área campeira, elevando o seu nome e o da comunidade da Ronda Alta.

O CTG Ronda da Saudade, localizado no município de Ronda Alta – RS, conta atualmente com vários departamentos, tais como:

1- Departamento Campeiro:

Representa a entidade em vários rodeios de tiro de laço e tem papel fundamental nos desfiles farroupilhas onde participam com seus cavalos símbolo do homem Gaúcho e de nosso povo, levando a frente chama crioula que mantém vivo o tradicionalismo em nosso município.

2- Departamento Cultural:

O Departamento Cultural do CTG, constituído por prendas e peões que fazem parte das Invernadas Artísticas, realiza diversas atividades de cunho social, sendo que já realizou “Campanha do Agasalho”, com arrecadação de roupas e cobertores todos doados à famílias carentes, “Campanha de Natal”, com arrecadação de roupas e brinquedos para crianças da Casa de Acolhimento à Criança “Anjo da Guarda” do município, também costuma realizar a doação de alimentos à Casa para idosos “Solar Santa Ana”, além do plantio de mudas de árvores nos arredores do CTG Ronda da Saudade, visando o resgate ecológico.

3- Invernadas Artísticas:

As Invernadas Artísticas contam atualmente com aproximadamente 120 alunos, com faixa etária entre 4 e 50 anos. Que ensaiam semanalmente nas

dependências do CTG e realizam apresentações mensais em integração com diversos municípios da região, tais como: Rondinha, Sarandi, Três Palmeiras, Constantina, Gramado dos Loureiros, Liberato Salzano, Trindade do Sul, Pontão e Engenho Velho.

As turmas de internadas artísticas estão divididas da seguinte maneira:

ESCOLINHA

INTERNADA PRÉ-MIRIM

INTERNADA MIRIM

INTERNADA JUVENIL

INTERNADA ADULTA

Nestas internadas as crianças aprendem as danças tradicionais gaúchas, de acordo com a faixa etária correspondente. Sendo que, dentro de alguns destes grupos de internada são atendidas crianças carentes, residentes no bairro Esperança e que necessitam de auxílio para algumas despesas básicas.

Levando em consideração, que para estas internadas aconteçam é necessário a contratação de instrutor e a aquisição de pilchas que para as prendas são: vestido de prenda, meia calça, sapatilha e enfeite para os cabelos e para os peões são: bombachas, camisa, colete, chapéu, guaiaca e bota de gaúcho. Os integrantes que tem condições financeiras realizam o pagamento de uma mensalidade e aluguel da pilcha que é fornecida pela instituição, com exceção dos sapatos. Os integrantes de baixa renda são mantidos pelo CTG. Também existe o gasto com o deslocamento mensal aos municípios vizinhos para os jantares de integração.

Pensando sempre em melhorar o atendimento a nossos integrantes e contribuir cada vez mais com atividades de cunho social, o CTG Ronda da Saudade, está sempre buscando a inclusão de um público cada vez maior e diversificado. Assim, as internadas artísticas pretendem apresentar-se na Ronda Da Cultura Gaúcha, Semana Farroupilha, bem como nas integrações regionais nos demais Centros de Tradições Gaúchas.

4- Departamento De Cavalgadas:

Promove diversas cavalgadas regionais, as quais se destacam a Cavalgada da Romaria do Pe. Manoel e Coroinha Adílio de Nonoai, bem



como a Busca da Chama crioula para a Semana Farroupilha do Nosso Município

Objetivos:

Modernizar, ampliar e disponibilizar locais adequados para atendimento a comunidade Rondaltense nas diversas áreas de atuação do CTG Ronda da saudade

Objetivos Específicos/Metas:

- Criar espaço seguro e agradável para os rodeios de tiro de laço;
- Cultivar as tradições gaúchas;
- Ofertar acesso cultural a crianças, jovens, adultos e idosos

Público Alvo:

Crianças, jovens, adultos e idosos com faixa etária de 4 à 80 anos que frequentam as invernadas artísticas, o grupo de cavalgadas, e os quadros de laçadores da entidade, além da comunidade em geral.

Acessibilidade:

O rodeio de tiro de laço será aberto ao público em geral sem cobrança de ingressos e com instalações apropriadas e de acessibilidade.

Equipe:

Patronagem do CTG
Diretor de Esportes
Diretor de Cavalgadas
Diretor Departamento Campeiro
Quadros de Laçadores



PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS (R\$ 1,00)

Quantidade	UNIDADE DE MEDIDA	Descrição	Valor unitário	Valor Total
150	M ²	COBERTURA DE ALUZINCO MANGUEIRAS PISTA DE TIRO DE LAÇO/ MÃO DE OBRA E MATERIAIS	200,00	30.000,00
100	M ³	RESIDUOS DE BRITAS	70,00	7.000,00
Total Geral		R\$		37.000,00

ESTOU CIENTE E CONCORDO QUE:

- a) Com o recurso recebido, devo desenvolver o projeto acima apresentado;
- b) Devo manter meu cadastro atualizado na Secretaria Municipal de Educação e Cultura;
- c) Sobre o apoio financeiro poderá incidir descontos tributários;
- d) Sou responsável pelas despesas relativas aos direitos autorais (ECAD e/ou SBAT), nos termos da Lei Federal nº 9.610/98, bem como demais taxas incidentes sobre a execução do projeto inscrito, eximindo-se a Secretaria Municipal de Educação e Cultura de quaisquer responsabilidades.
- e) Respondo pelo pagamento dos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, bancários, intelectual (direito autoral, inclusive os conexos e de propriedade industrial), relacionados à criação, desenvolvimento e execução do projeto contemplado, não implicando responsabilidade solidária ou subsidiária da administração pública.
- f) Devo encaminhar relatório de execução do projeto em 30 (trinta) dias, a contar da conclusão do projeto.

Data: Ronda Alta – RS 02 de junho de 2026.


Assinatura

Data do recebimento:

Horário:

Servidor (a) Responsável: