

CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS:

NOME DA INSTITUIÇÃO:
CTG PORTEIRA VELHA

CNPJ:
896740710001/83

TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL: CULTURAL

(x) Sem Fins Lucrativos
() Cooperativa
() Religiosa

ENDEREÇO:
AVENIDA SILVA TAVARES 1126

BAIRRO:
CENTRO

CIDADE:
SALDANHA MARINHO

U.F.
RS

CEP:
98.250-000

E-MAIL
danielalewe@yahoo.com.br
porteiravelhactg@gmail.com

TELEFONE:
55 996508049

NOME DO DIRIGENTE RESPONSÁVEL:
DANIELA SIMONE LEWE

CPF:
00916075079

PERÍODO DE MANDATO:
2025/2026

CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO
EXPEDIDOR: 9096696704 SSP RS

CARGO:
PATROA

ENDEREÇO:
RUA OLIVEIRA SALGADO, 038 CENTRO SALDANHA MARINHO RS

CEP:
98.250-000

2. PROPOSTA DE TRABALHO:

NOME DO PROJETO:
PORTEIRA E TRADIÇÃO

PRAZO DE EXECUÇÃO

INÍCIO
02/03/2026

TÉRMINO
31/12/2026

PÚBLICO ALVO:

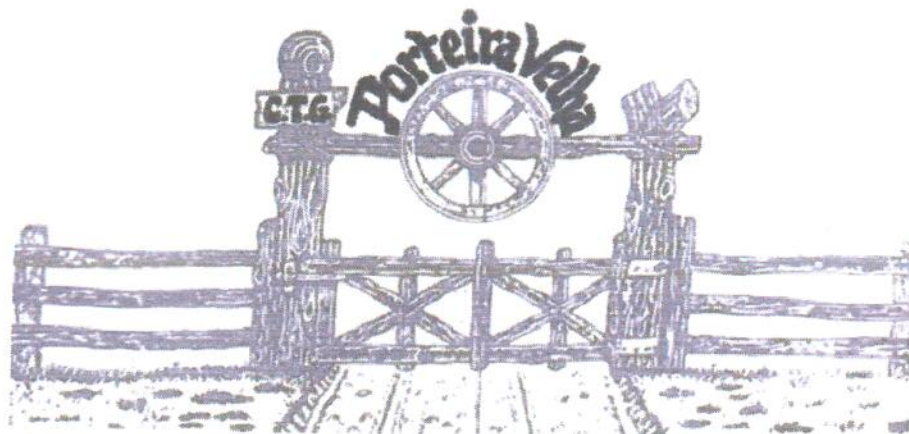
Comunidade Saldanhamarinense, peões, prendas, dançarinos das Invernadas e Chula, tradicionalistas e amantes da cultura gaúcha.

OBJETO DE PARCERIA:

Custear despesas para pagamento de instrutores de dança do CTG para preservar cultura gaúcha em nosso Município.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA:

O Projeto da Entidade Tradicionalista Porteira Velha tem como finalidade continuar com a missão social e fomento às tradições e demais atividades artístico e cultural, através do incentivo, valorização e cultivo da nossa cultura, através de auxílio financeiro. Nossa entidade Tradicionalista acolhe a comunidade em geral, sendo conhecido por suas ações inclusivas, através de: invernadas artísticas, acampamento farroupilha, jogos de integração (bocha e carteados), ciranda



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

cultural de prendas, entrevero cultural de peões, CTG na escola, cursos de danças, tradicionais de salão, sarau de prendas, oficinas de chimarrão, oficina de bochas, oficina de declamação, oficina de artesanato campeiro.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

O Rio Grande do Sul é um Estado reconhecido por personalidades marcantes, por histórias e conquistas. O Povo Gaúcho tem no sangue e na alma o cultivo pelas tradições. No entanto, para que a cultura e a identidade do "Gaúcho" continuem sendo difundidas de geração a geração, faz-se necessário resgatá-la em sua plenitude, para assim conservá-la e passá-la adiante. Por isso, com o pensamento de não deixar perecer essa Relevante Cultura é que o Centro de Tradições Gaúchas Porteira Velha, busca o apoio da Prefeitura Municipal e Câmara de Vereadores, para que possamos unir esforços para perpetuarmos as Riquezas Culturais da nossa Gente. Neste ano de 2026, estamos intensificando as nossas atividades artísticas e culturais, com o intuito de manter o entusiasmo dos nossos dançarinos e o foco voltado a nossa cultura. São essas ações, dentre muitas outras, que nos motivam a seguir em frente nesta linda missão de valorizar e cultivar a nossa tradição, a nossa cultura. A tradição é o ato de transmitir os fatos culturais de um povo, através de suas gerações, é a transmissão das lendas, narrativas, valores espirituais, acontecimentos históricos, hábitos inveterados, através dos tempos, de pais para filhos. É a memória cultural de um povo. A tradição gaúcha significa o rico acervo cultural e moral do Rio Grande do Sul, no campo literário, folclórico, musical, artesanato e esportes. É o culto à memória dos feitos de seu povo. O povo gaúcho deve se orgulhar de possuir tão bela tradição, que ostenta o chimarrão, a doma, o fandango, o pealo, a marcação, as lendas, as pilchas, a música, a dança, a poesia, os causos, as trovas...

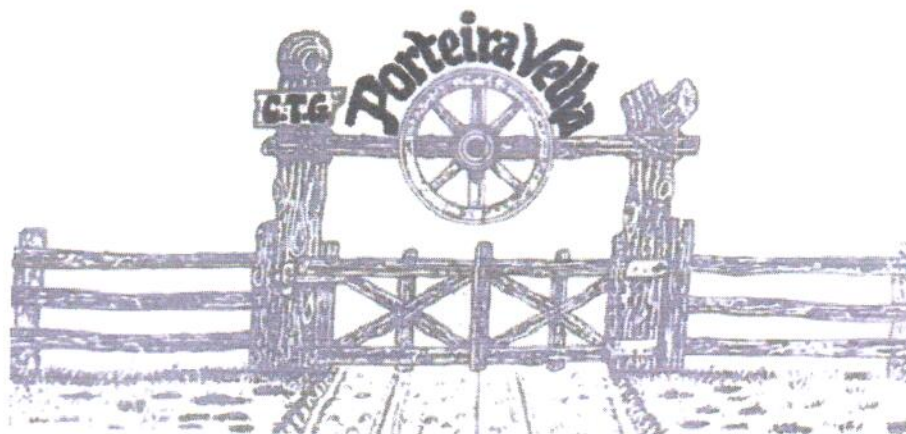
A Entidade CTG Porteira Velha, para se manter aberta e atender a demanda, solicita a viabilização de recursos financeiros para custear as despesas do presente projeto

3. OBJETIVOS

3.1. GERAIS

Oportunizar à comunidade em geral, o conhecimento, a valorização e a vivência da Cultura Gaúcha, através de palestras, danças e oficinas, bem como a divulgação desse aprendizado nos eventos culturais e artísticos do CTG, escolas, rodeios, cirandas, entreveros e participação em diversos eventos municipais, regionais e estaduais. Para essa meta se tornar realidade, se faz necessário verbas para o pagamento dos Instrutores.

3.2. ESPECÍFICOS



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

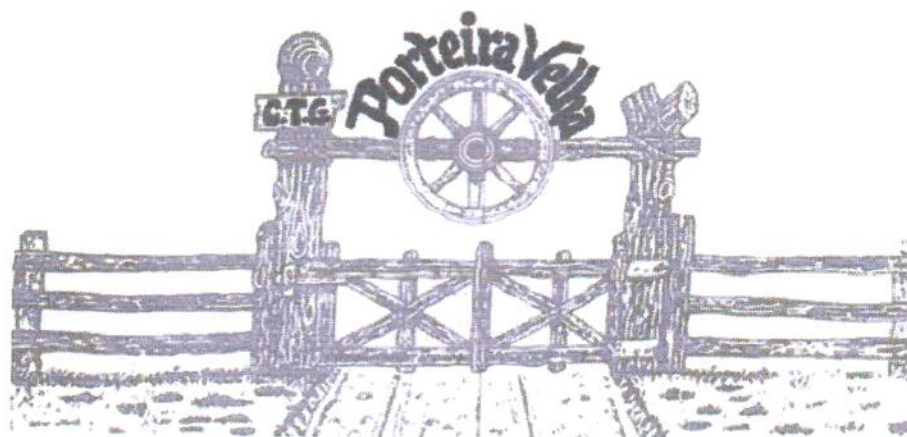
Saldanha Marinho-RS

07/09/81

- 1) Viabilizar o pagamento aos instrutores das Invernadas Artísticas do CTG Porteira Velha;
- 2) Ensinar e aperfeiçoar técnicas das danças tradicionais gaúchas, respeitando os fundamentos, ritmos e coreografias tradicionais;
- 3) Estimular o conhecimento sobre a história, a cultura e os valores do tradicionalismo gaúcho, ampliando a consciência cultural dos participantes;
- 4) Desenvolver habilidades corporais, artísticas e de expressão por meio da prática da dança tradicional;
- 5) Incentivar o trabalho coletivo, a disciplina, o respeito mútuo e o sentimento de pertencimento cultural;
- 6) Promover a inclusão social, garantindo o acesso de crianças, adolescentes e adultos em situação de vulnerabilidade às atividades culturais;
- 7) Possibilitar experiências práticas por meio de ensaios, apresentações públicas e ações culturais comunitárias;
- 8) Fortalecer os vínculos entre CTGs, escolas e a comunidade local;
- 9) Contribuir para a formação de novos integrantes das invernadas artísticas, estimulando a continuidade das tradições gaúchas;
- 10) Valorizar o uso correto das vestimentas típicas e dos elementos simbólicos da cultura gaúcha;
- 11) Estimular a permanência dos participantes em atividades culturais como forma de desenvolvimento social e cultural.

4. METODOLOGIA:

O projeto será estruturado em módulos formativos organizados em um eixo principal de danças tradicionais gaúchas, incorporando conteúdos complementares sobre a cultura regional, suas origens históricas, valores tradicionalistas e vestimentas típicas do gaúcho, através do custeio de verbas pela Prefeitura Municipal e Câmara de Vereadores. Cada módulo contará com carga horária previamente definida, metodologia participativa e atividades práticas, que culminarão em apresentações públicas e ações culturais junto à comunidade. A execução do projeto ocorrerá por meio de oficinas semanais presenciais, com encontros de duração média de 04 horas, duas vezes na semana, adaptados e se necessários, conduzidos por oficinairos qualificados (currículos em anexo), unindo momentos teóricos e práticos. A metodologia adotada será baseada na aprendizagem interativa e vivencial, com demonstrações coreográficas, práticas individuais e coletivas, estudos dirigidos, dinâmicas de grupo e ensaios orientados, promovendo o desenvolvimento



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

técnico, artístico e social dos participantes. O processo pedagógico contará com apoio didático, incluindo o uso de materiais visuais, recursos audiovisuais, figurinos tradicionais e registros em áudio e vídeo, possibilitando o acompanhamento contínuo da evolução dos alunos e o aprimoramento das apresentações. As atividades serão adaptadas às diferentes faixas etárias e níveis de experiência, garantindo inclusão, segurança e respeito ao ritmo de aprendizagem de cada participante. Para garantir a ampla participação da comunidade, serão desenvolvidas estratégias de divulgação, como o envio de comunicados oficiais, divulgação nos CTGs, escolas e espaços comunitários, além do uso de mídias sociais, com publicações periódicas de fotos, vídeos e chamadas públicas, fortalecendo a visibilidade do projeto e estimulando o envolvimento da comunidade local.

5. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 – Promoção da inclusão social e a difusão gaúcha, através da dança e demais atividades gauchescas. Despertar na comunidade o gosto e respeito pela cultura e pelos valores sul-rio-grandenses.

5.2 - RESULTADOS ESPERADOS:

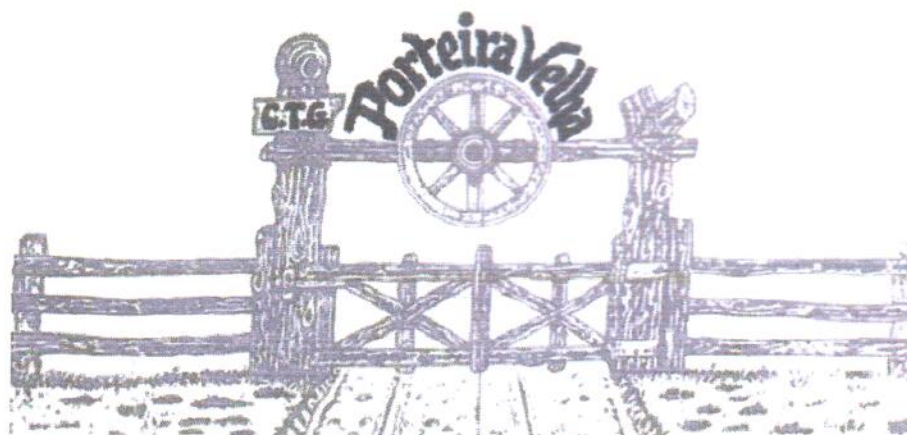
Evoluir cada vez mais enquanto Entidade Tradicionalista.

5.3. – DESCRIÇÃO DAS AÇÕES

Meta	Ações
01	Pagamento referente a horas- aula de profissionais de danças típicas gaúchas e de salão

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
01	10 meses	Pgto de instrutores	Horas/aula		02/03/2026	31/12/2026
			64h semanal	704h ano + aulas extras		



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

7. PREVISÃO DA RECEITA E DESPESA (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE		5.000,00	50.000,00
TOTAL GERAL			

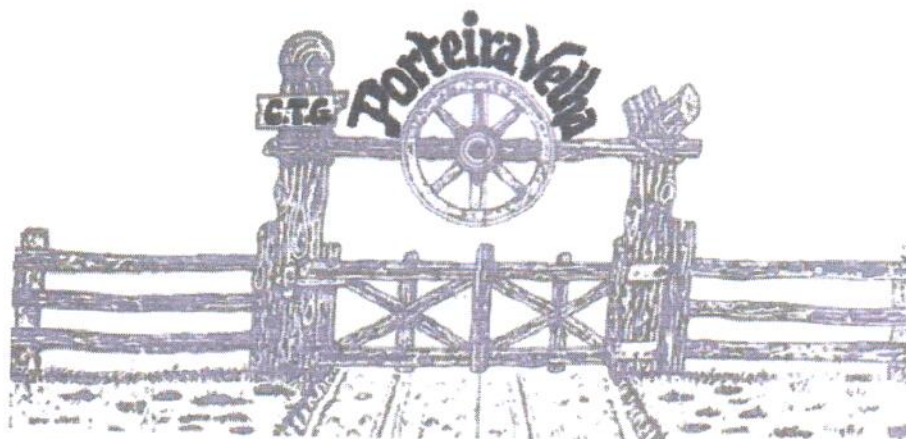
8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

8.1. CONCEDENTE

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
			5.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS
	5.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00	5.000,00

8.2. PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
Sem contrapartida						
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

Sem contrapartida

9. DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

UNID	ESPECIFICAÇÃO DA DESPESA	VALOR MENSAL ESTIMADO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
01	Pagamento referente a horas- aula de profissionais de danças típicas gaúchas e de salão	5.000,00	50.000,00
TOTAL		5.000,00	50.000,00

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS

MODO E PERIODICIDADE DAS PRESTAÇÕES DE CONTAS

30 (sessenta) dias contados do término da vigência.

PRAZO DE ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

30 (sessenta) dias, contados da data de seu recebimento ou do cumprimento de diligência determinada, prorrogável justificadamente por igual período.

Saldanha Marinho, 12 de janeiro de 2026.

Daniela Simone Lewe
DANIELA SIMONE LEWE
Patroa do CTG PORTEIRA VELHA
CPF 009.160.750-79

11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

10º lugar no tão almejado "domingo" da competição. Hoje, sigo como 1º Peão do CTG Velha Carreta, instrutor de danças tradicionais e concluinte do CFor Patronagem 2025, além de ministrar aulas de declamação e preparar prendas e peões, na parte campeira e artística, para que também realizem seus sonhos nas Cirandas e Entreveros. Em toda a minha trajetória, juntamente com as gestões que participei, promovemos a inclusão social através dos alunos da APAE e também prezamos pela propagação da cultura gaúcha com palestras nas escolas e também eventos campeiros. Entretanto, mais do que títulos, levo comigo a certeza de que viver o tradicionalismo é viver a história e fazer dela um legado para as próximas gerações



FABIANA LÍRIO CARVALHO

CPF 027.102.710-01

27 ANOS

FISIOTERAPEUTA

BRASILEIRA

SOLTEIRA

PROFESSORA DE DECLAMAÇÃO

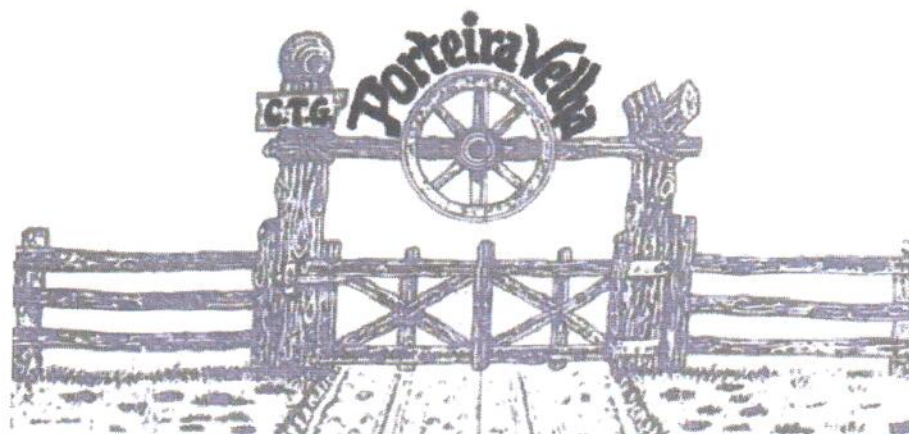
INSTRUTORA DE DANÇAS

TELEFONE PARA CONTATO: (55) 99643-2686

EMAIL: FABILIRIO_CARVALHO@OUTLOOK.COM.BR

VIVÊNCIA TRADICIONALISTA

Nascida em uma família profundamente ligada ao tradicionalismo gaúcho, sou filha de Matuzalem Carvalho, 1º Peão Farroupilha da 9ª Região Tradicionalista, e de Ângela Carine Lirio Carvalho, integrante do primeiro prendado do CTG Velha Carreta, de Santa Bárbara do Sul. Desde a infância, estive inserida nas atividades culturais e campeiras. Aos 5 anos, iniciei minha participação na Invernada Artística do CTG Velha Carreta, mantendo-me ativa até os dias atuais. Ao longo dos anos, participei das Cirandas Culturais de Prendas na fase interna da entidade, conquistando diversas faixas: Bonequinha do Rancho, Prenda Mirim, Juvenil e Adulta. Em 2022, representei minha entidade na final do ENART, em Santa Cruz do Sul, repetindo a participação nos anos seguintes. Em março de 2023, participei da FECARS, competindo na modalidade Inclusão. Ainda em 2023, fui eleita 1ª Prenda Adulta do CTG Velha Carreta. No ano seguinte, participei da Ciranda Cultural de Prendas na fase regional, conquistando a faixa de 2ª Prenda da 9ª Região Tradicionalista. Minha trajetória sempre foi marcada pelo envolvimento ativo em atividades artísticas



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

ANEXO 02- CERTIFICADOS DE INTRUTORES

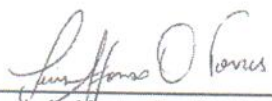



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO

O Movimento Tradicionalista Gaúcho confere a

FABIANA LIRIO CARVALHO

o Grau de Instrutor de Danças Tradicionais, por ter concluído o Curso de Instrutor de Danças Tradicionais Gaúchas, realizado em dois módulos: Módulo 1 - dias 31 de maio e 1º de junho; e Módulo 2 - dias 23 e 24 de agosto de 2025, com carga horária de 40 horas teóricas e 20 horas de estágio prático.


Luis Afonso Ovalhe Torres
Vice-Presidente Artístico do MTG/RS


Alessandro Gradaschi
Presidente do MTG/RS



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

ANEXO 01- CURRÍCULOS DOS INSTRUTORES



HUGO LEONARDO DA SILVA AMARAL

CPF 030.506.780-03

CNPJ 62.140.658/0001-56 (MEI)

23 ANOS

**ENSINO SUPERIOR: BACHAREL EM ENFERMAGEM UNICRUZ
BRASILEIRO**

SOLTEIRO

PROFESSOR DE DECLAMAÇÃO

INSTRUTOR DE DANÇAS

TELEFONE PARA CONTATO: (55) 99176-7382

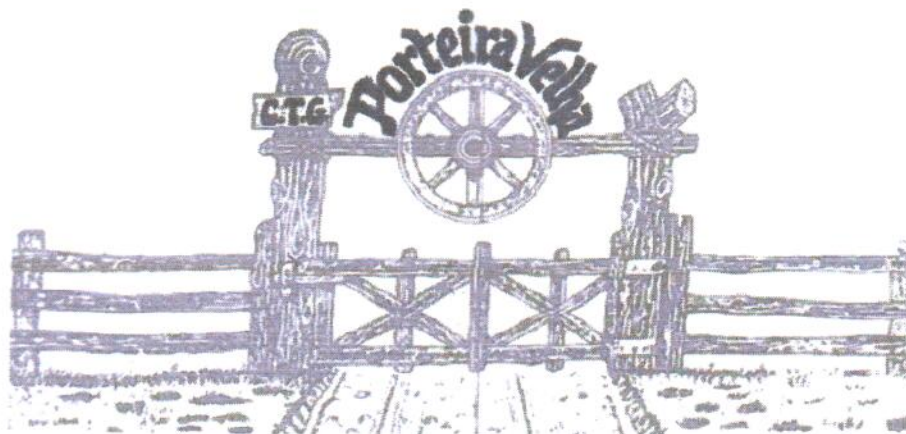
EMAIL: HGLEONARD6582@GMAIL.COM

VIVÊNCIA TRADICIONALISTA

Minha trajetória no tradicionalismo teve início em 2019, quando ingressei na invernada artística do Centro de Tradições Gaúchas Velha Carreta, pertencente à 9ª Região Tradicionalista. A partir de então, aprofundei meus estudos e minha vivência nas raízes culturais do nosso tradicionalismo. Em 2022, conquistei o título de 3º Peão do CTG Velha Carreta e, posteriormente, de 2º Peão Regional da Gestão 2022/2023, momento o qual, tive a honra de representar e anunciar o Grupo adulto na sua estreia nos palcos no ENART. Nesse período, passei a integrar o Departamento Jovem da 9ª RT e assumi a função de diretor do Departamento Jovem de minha entidade, compondo a patronagem. Nos anos seguintes, fui eleito 1º Peão do CTG Velha Carreta e, novamente, alcancei o título de 2º Peão Regional. Sempre atento e atuante dentro do movimento, participei como delegado votante no 72º Congresso Tradicionalista, realizado em Ijuí, no ano de 2024. Ao longo dessa caminhada, participei de diversas etapas do circuito artístico da 9ª Região Tradicionalista, colecionando troféus com as danças tradicionais e conquistando recentemente os seguintes títulos:

- 1º lugar em Declamação Adulto Masculino – GF Chaleira Preta (2025).
- 1º lugar em Declamação Adulto Masculino – CTG Porteira do Cadeado (2025)

Com o grupo adulto do CTG Velha Carreta, acumulei diversos outros reconhecimentos, entre eles o mais marcante: a classificação para a finalíssima do ENART 2024, na Força B, conquistando o



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO

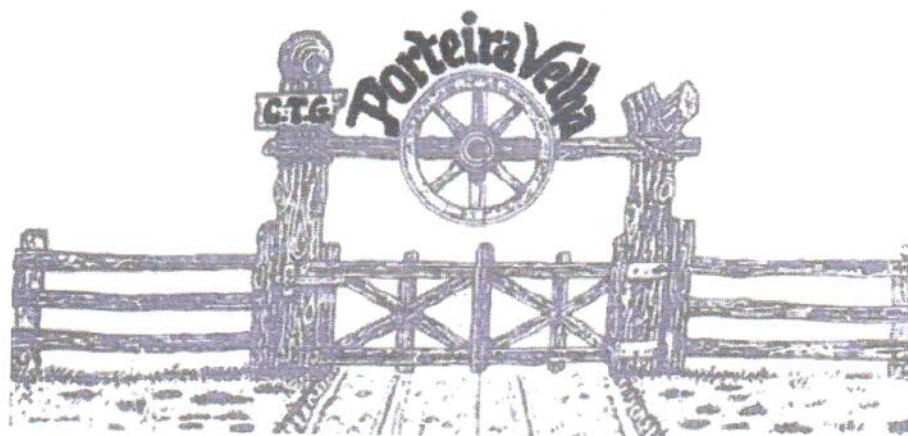
O Movimento Tradicionalista Gaúcho confere a

HUGO SILVA

o Grau de Instrutor de Danças Tradicionais, por ter concluído o Curso de Instrutor de Danças Tradicionais Gaúchas, realizado em dois módulos: Módulo 1 - dias 31 de maio e 1º de junho; e Módulo 2 - dias 23 e 24 de agosto de 2025, com carga horária de 40 horas teóricas e 20 horas de estágio prático.

Luis Afonso Ovalhe Torres
Vice-Presidente Artístico do MTG/RS

Alessandro Gradaschi
Presidente do MTG/RS



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

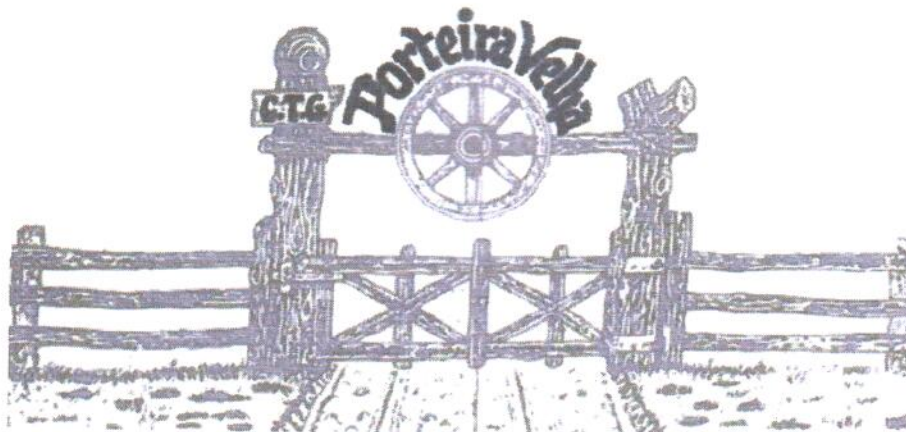
Saldanha Marinho-RS

07/09/81

e campeiras, como rodeios, provas campeiras, declamação e dança. Durante minhas gestões como prenda, promovi e participei de diversas ações sociais e culturais, incluindo:

- Arrecadação de alimentos;
- Gincanas tradicionalistas;
- Palestras sobre indumentária, história, encilhas e provas campeiras;
- Apresentações artísticas (dança e declamação);
- Visitas a entidades como APAE, escolas e CTGs coirmãos, levando conhecimento e vivências sobre a cultura gaúcha.

Atualmente, exerço o cargo de 1º Prenda Adulta do CTG Velha Carreta e atuo como instrutora de danças tradicionais (curso em andamento). Em 2025, concluí o Curso de Formação para Patronagem (CFor Patronagem). Hoje tenho a certeza de que carrego comigo o orgulho de ser guardiã das tradições, transformando a cultura gaúcha em inspiração e legado para as próximas gerações.



CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS PORTEIRA VELHA

"UNIDOS PELA TRADIÇÃO"

Saldanha Marinho-RS

07/09/81

com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

Saldanha Marinho, 12 de janeiro de 2026.

Daniela Simone Lewe

DANIELA SIMONE LEWE
Patroa do CTG PORTEIRA VELHA
CPF 009.160.750-79