

VALOR MÁXIMO/REFERÊNCIA - MEDIANA VALOR UNITÁRIO - PREGÃO PRESENCIAL Nº 023/2023

Item	Descrição Locação e Serviços	Unid.	Qt.	Valor Unitário MEDIANA	Valor total estimado	Prefeituras Estado do Rio Grande do Sul						
						Antonio Prado PP 068/2023 homologação	Camaqua PE 026/2023 homologação	Ibirubá PE 029/2023 homologação	Igrejinha PP 062/2023 homologação	Itaqui PE 013/2023 homologação	São Fco de Assis PE 026/2023 valor referência	Três Coroas 013/2023 homologação
1	PAINEL LED P3 com as seguintes especificações mínimas: Painele Led P3, devidamente processado, com Notebook com software Resolume, estrutura P30 ou P50, sistema de elevação por Sleeve e talhas, com sistema de gerenciamento de energia independente, devidamente aterrado, será solicitada a quantidade para instalação em metros quadrados conforme a demanda do evento. O equipamento montado poderá ser utilizado em eventos de até 3 (três) dias.	m²	64	375,00	24.000,00	265,00			375,00		445,83	
2	SONORIZAÇÃO PARA EVENTO DE PEQUENO PORTE com as seguintes especificações mínimas: Capacidade de sonorizar eventos em locais fechados e ao ar livre; Para utilização em inaugurações, palestras, teatros, pequenos shows e outros que exijam este porte de equipamentos e extrema fidelidade; Sonorização: 0 (duas) caixas de sub graves de 2400W, 06 (seis) caixas ativas 500 RMS – pedestal, 01 (um) gerenciador de sistemas digital, 01 (uma) mesa de som digital com 16 (dezesesseis) canais digitais, 02 (dois) monitores, 02 (dois) amplificadores 5000W, 02 (dois) microfones sem fio, microfones com fio e pedestais quantos forem necessários, fios e cabos quantos forem necessários, datashow e notebook com tela para projeção; Deverá apresentar todos os equipamentos e técnicos necessários para pleno funcionamento conforme a demanda do evento; Os equipamentos citados poderão ser substituídos por outros similares, desde que não comprometam a qualidade necessária e que tenha a pré-aprovação do requerente.	dia	15	2.100,00	31.500,00	1765,00	2500,00	2100,00	2500,00	1500,00	1733,33	2500,00
3	SONORIZAÇÃO PARA EVENTO DE MÉDIO PORTE com as seguintes especificações mínimas: Capacidade de sonorizar eventos em locais fechados e ao ar livre; Para utilização em inaugurações, palestras, teatros e shows de médio porte; Sonorização: 06 (seis) caixas de sub graves, 12 (doze) caixas de line array, 01 (um) gerenciador de sistemas digital 360, 01 (uma) mesa de som digital com 32 (trinta e dois) canais PA, 01 (um) multicabo com 32 (trinta e duas) vias, 01 (uma) mesa de som digital com 32 (trinta e dois) canais para monitor, 06 (seis) monitores, 01 (um) cubo para guitarra, 01 (um) kit para baixo 4x10 e 1x15, 01 (uma) bateria completa (quando necessário), 02 (dois) microfones sem fio, microfones com fio e pedestais quantos forem necessários, fios e cabos quantos forem necessários, datashow e notebook com tela para projeção e demais demandas conforme riders técnicos enviados de forma posterior, 01 (um) grid Q30 de alumínio padrão profissional com medidas 4m de altura, 8m de boca de cena e 5m de profundidade, 01 (um) sistema de iluminação com 12 (doze) bean 200w, 24 (vinte e quatro) par Led RGBWA, 02 (dois) mini brut, 06 (seis) par Led Cob 200w para luz de frente, 02 (dois) splitter DMX, máquina de fumaça 3000 DMX, 01 (um) console digital de luz avolites, todo cabeamento XLR e Elétrico para todo o sistema de iluminação e sonorização, 02 (dois) técnicos de som e 01 (um) técnico de iluminação e demais demandas conforme riders técnicos enviados de forma posterior.	dia	12	4.075,00	48.900,00	2400,00	5995,00	2.900,00	4000,00	4150,00	4166,67	4000,00
4	SONORIZAÇÃO PARA SHOWS ARTÍSTICOS DE GRANDE PORTE com as seguintes especificações mínimas: 01 (um) sistema PA com 08 (oito) caixas line por lado totalizando 16 (dezesesseis) caixas line, 08 (oito) caixas para subgrave, 08 (oito) caixas de som para monitor, 01 (um) side fill com 02 (duas) caixas de subgrave e 02 (duas) de médio grave para cada lado do palco, amplificação adequada ao sistema de som, 2 (dois) microfones sem fio, microfones com fio e pedestais quantos forem necessários, 02 (dois) consoles digitais de 48 (quarenta e oito) canais 01 (uma) para PA e 01 (uma) para Monitor, comunicação entre Monitor e House Mix (Intercom), 01 (um) cubo para guitarra; 01 (um) kit para baixo 4x10 e 1x15; 01 (um) bateria completa (quando necessário), 01 (um) multicabo 48 (quarenta e oito) vias, 08 x Direct Box ativo (todos DI do mesmo modelo), 02 x Direct Box passivo (todos DI do mesmo modelo), 10 x Réguas de energia com aterramento com 110v estabilizados, 36 (trinta e seis) vias para inputs, 01 (um) multicabo 12 (doze) vias para sistema DMX, 01 (um) grid Q30 de alumínio padrão profissional com medidas 5m de altura, 8m de boca de cena e 5m de profundidade, 01 (um) sistema de iluminação com 18 (dezoito) bean 200w, 36 (trinta e seis) par Led RGBWA, 04 (quatro) mini brut, 12 (doze) par Led Cob 200w para luz de frente, 02 (dois) splitter DMX, máquina de fumaça 3000 DMX, 01 (um) console digital de luz avolites ou Grand MA2, todo cabeamento XLR e Elétrico para todo o sistema de iluminação e sonorização, 02 (dois) técnicos de som e 01 (um) técnico de iluminação e demais demandas conforme riders técnicos enviados de forma posterior.	dia	6	8.000,00	48.000,00			9.200,00	8.000,00	7000,00	6900,00	8000,00
TOTAL ESTIMADO R\$					152.400,00							