



ZERO HORA

CULTURA E LAZER

AO VIVO | Time do Inter para enfrentar o Vitória e as condições do Grêmio para vender

Podcast [Notícia](#)

Tua Voz, Santa Maria: Paola Matos, cantora e compositora

Primeiro disco de Paola completou 10 anos

21/05/2024 - 10h38min



AMANDA BOEIRA

[Enviar email](#)



Música de Paula Matos já rodou pelo Brasil e fora dele
Marcelo Brum / Divulgação

Gaúcha
Tua Voz Santa Maria: Temp.7 Ep.7; ...
SOUNDCLOUD
Compartilhar
56:52
190
Privacy policy
Gaúcha · Tua Voz Santa Maria: Temp.7 Ep.7; Paola Matos, Cantora

O sétimo episódio da sétima temporada do "Tua Voz: Santa Maria" teve como entrevistada a cantora, intérprete e compositora Paola Matos. Vencedora da Tertúlia Musical Nativista, ela conta como sempre esteve envolvida com arte e música.

LEIA MAIS



Tua Voz, Santa Maria: Jerônimo Tybusch, pró-reitor da UFSM



Tua Voz, Santa Maria: Lidiane Bertê, da Carniceria Del Fuego



Tua Voz, Santa Maria: Magnum Foletto, da Brasil TecPar

Logo no início da entrevista, Paola falou sobre o irmão, com quem muito aprendeu sobre palco. Conta que as primeiras memórias que tem são acompanhando a família em shows de pagode onde Diogo se apresentava. Foi ele que percebeu seu talento musical e incentiva – e participa junto - até hoje.

Durante a conversa, ela também falou sobre se desafiar. O primeiro disco de Paola, Brasileirice – que ela pensou em fazer cover, mas foi convencida por colegas de profissão a construir um álbum autoral – já tem 10 anos. Desse tempo pra cá, ela já lançou outros álbuns, projetos e até mudou de estado. Em Santa Maria, desenvolveu o projeto Mulheres em Movimento, junto de outras cantoras. Foi para o Rio de Janeiro, onde viveu o sonho de cantar na noite carioca. Ainda, esteve no México

Ainda, falou sobre outra arte: a saboaria artesanal. Paola conta que, ainda criança, via um tio fazendo sabão em casa, e nunca entendeu como se dava o processo. Cresceu, passeou pela pintura e, por fim, chegou nos produtos artesanais. Hoje ela faz desodorantes, aromatizadores, sabonetes e xampus, entre outros na Guria Cosméticos Artesanais.

A conversa contou com o coordenador da Rádio Atlântida no interior do Estado, Fabiano Oliveira.

Sobre o Podcast

O "Tua Voz: Santa Maria" chega a sua sétima temporada. Agora são 84 episódios, em que o foco é conversar com personalidades da cidade sobre sua história e relação com o coração do Rio Grande do Sul.

Santa Maria permeia, sempre, os nossos debates. A sétima temporada veio com propósito de dar voz a Santa Maria, convidando personalidades da região para falar sobre assuntos relacionados a cidade, factuais ou não. Os convidados são selecionados a partir de sua conexão com Santa Maria, como líderes de entidades, comunitários, empresários, esportistas e outros. Nas conversas, os entrevistados contam sobre a relação com a cidade, refletem sobre as crenças e perspectivas para o município, discutem as principais dificuldades e soluções ou debatem pautas factuais que estejam preponderando no município.



GZH Faz Parte Do The Trust Project

SAIBA MAIS

Mais sobre:

santa maria

região central

tua voz santa maria

podcast

MAIS LIDAS



Não Enlouqueça
SMACK

APP



(<https://armaze>)



PAOLA MATOS CELEBRA "10 ANOS DE BRASILEIRICE" EM SEU PRIMEIRO AUDIOVISUAL



04/12/2023 em Lançamentos musicais



in Kah

Não Enlouqueça

de SMK(3), mergulhamos na comovente trajetória musical da cantora **Paola Matos** com o lançamento de

seu primeiro audiovisual! "**10 Anos de Brasileirice**". O trabalho marca não apenas uma década desde o lançamento de seu primeiro álbum, mas também duas décadas de dedicação e paixão à música.

APP



(https://
armaze

O vídeo, repleto de emoção, traça a linha do tempo na carreira de Paola, desde sua infância que já se direcionava à música até o dia desta apresentação. Sob uma direção impecável e no sempre maravilhoso Teatro Treze de Maio, o vídeo apresenta quatro músicas: "*Além de ti*", "*Moldura de Infinito*", "*Menestrel*" e "*Fugaz*".

A sensibilidade de Paola, juntamente com a meticulosidade dos músicos que a acompanham, transmitem fielmente a essência da expressão de Paola em "Brasileirice" que com sua voz singular e tocante, ressoa a profundidade da alma e do coração, refletindo suas vivências e experiências ao longo dos anos.

Ao celebrar "10 Anos de Brasileirice", com uma banda talentosa e a direção musical de Diogo Matos, Paola Matos não apenas comemora uma década de música, mas também nos presenteia com o que de melhor sua arte propõe, sua delicadeza, riqueza musical, emoção e sensibilidade.

Neste contexto histórico de seu vídeo, Paola destaca-se como uma cantora fiel à sua própria história e destino, sendo uma expressão viva da música feita de coração, contribuindo para enriquecer e preservar a música que tanto acreditamos que cura!

Além de ti | Moldura de infinito | Menestrel | Fugaz - Paola ...



Em um mundo muitas vezes tumultuado, onde as redes sociais predominam o individualismo e a TV exhibe violência gratuita, o vídeo de Paola Matos surge como um suspiro, que resgata o lúdico, o amor e a humanidade através de uma música que toca a alma.

Paola Matos nos lembra da atemporalidade e poder transformador da arte e da música.

"A arte cura e transforma, e toda dor vira voz!"

Por Edson Kah

Foto: Erick Correa

0 mensagens

Nome:



Não Enlouqueça
SMACK

APP



(https://
armaze

Estado:

Cidade:

Mensagem:



Não sou um robô

reCAPTCHA
Privacidade - Termos

ENVIAR

Clique e compartilhe:   

Todas (/noticias)

Lançamentos musicais (/noticias/16849/lancamentos-musicais)

Santa Maria (/noticias/16985/santa-maria)

Geral (/noticias/17076/geral)

Faixa Bônus (/noticias/20268/faixa-bonus)

kah pra noise (/noticias/22920/kah-pra-noise)

Coluna do Jeronimo (/noticias/27211/coluna-do-jeronimo)

O pódio é delas (/noticias/28468/o-podio-e-delas)

Indie Noise Nation (/noticias/32700/indie-noise-nation)



Home > Música

Música

Paola Matos lança o álbum "Cor" nas plataformas digitais

O segundo álbum da cantora Paola Matos, "Cor", foi lançado nas plataformas digitais na última sexta-feira (17). A faixa "Quase" é carro-chefe do disco.



Gabriel von Borell

🔊 22/08/2018 22:10 ↻ 23/08/2018 13:32





Foto: Rodrigo Ricordi

Na última sexta-feira, 17 de Agosto, a cantora gaúcha Paola Matos lançou nas plataformas digitais seu segundo álbum, **Cor**. Entre as principais músicas do trabalho estão “**Quase**”, que já ganhou um *lyric video*, “**A Cor do Universo**”, “**Sapato Furado**”, “**Sertão do Peito**” e “**Moldura de Infinito**”.

O novo álbum, segundo Paola, também traz faixas politizadas, como **“Se Movimento”** (que remete ao caos do atual cenário político brasileiro), **“Yemanjá Subiu o Morro”** (sobre a poluição na natureza) e **“Donas do Nariz”** (um manifesto feminista). O disco, que contou com uma campanha de financiamento coletivo na plataforma Kickante para ser viabilizado, foi gravado no estúdio Cia A3, em Osório, no Rio Grande do Sul. Todas as pessoas que contribuíram vão receber, em primeira mão, a versão física do CD.

Nas gravações, Paola foi acompanhada pelos músicos Cristian Sperandir (pianos, teclados e arranjos), Adriano Sperandir (violão e guitarra), Cri Ramos (baixo), Ronison Borba (acordeon) e Sandro Bonato (bateria). “Estou imensamente feliz com o resultado do trabalho e espero que as músicas possam colorir as emoções de todos que as ouvirem”, comemora a cantora.

Quase | Paola Matos (Lyric Video)



Cor

Prévia **Paola Matos**

[Salvar no Spotify](#)

- | | | | |
|---|----------------------------------|-------|---|
| 1 | A Cor do Universo
Paola Matos | 03:18 | ▲ |
| | Sapato Furado
Paola Matos | 04:11 | |
| 3 | Quase
Paola Matos | 04:44 | ▼ |

Assuntos

Música

Nacional

Casa Civil

Ministério da Justiça e

Ministério da Defesa

Segurança Pública

Ministério das Relações
Exteriores

Ministério da Economia

Ministério da Infraestrutura

Ministério da Agricultura,
Pecuária e Abastecimento

Ministério da Educação

Ministério da Cidadania

Ministério da Saúde

Ministério de Minas e Energia

Ministério da Ciência,
Tecnologia, Inovações e
Comunicações

Ministério do Meio Ambiente

Ministério do Turismo

Ministério do
Desenvolvimento Regional

Controladoria-Geral da
União

Ministério da Mulher, da
Família e dos Direitos
Humanos

Secretaria-Geral



Secretaria de Governo

Gabinete de Segurança
Institucional

Advocacia-Geral da União

Banco Central do Brasil

Planalto

LANGUAGES

INTERNATIONAL

SÍTIOS DA UFSM



Rádios

Emissoras Públicas da UFSM – AM/FM

Menu

Buscar no Site



Você está aqui: [UFSM](#) > [Rádios](#) > Paola Matos na Universidade AM nesta quinta, 17/01

Paola Matos na Universidade AM nesta quinta, 17/01



Publicado em 17/01/2019, 6h00

Acompanhe o **Atração Nacional**, programa especializado na divulgação e valorização dos novos nomes da música brasileira, a partir das 20h00 na programação dos **800 AM**. Na audição de hoje, destacamos **Paola Matos**.



A cantora gaúcha **Paola Matos** lançou em agosto último seu novo trabalho, o CD Cor, que vamos ouvir na íntegra no programa. Paola Matos é natural de Pelotas. Aos dez anos conheceu o mundo artístico através do coral da sua escola. Logo surgiram os festivais estudantis, os espetáculos musicais e o reconhecimento de seu grande potencial vocal.

A estreia em disco da artista aconteceu em 2013, quando lançou o álbum Brasileirice. No ano seguinte, o trabalho lhe rendeu o Prêmio Açorianos de Música na categoria revelação. Em 2016, a gravadora carioca Fina Flor reeditou o disco Brasileirice, promovendo uma distribuição nacional do trabalho de Paola, que teve uma passagem por Santa Maria, quando iniciou o curso de Jornalismo na UFSM, agora vive no Rio de Janeiro, onde investe na sua carreira.

O **Atração Nacional** vai ao ar pela **Universidade AM**, de segunda a sexta, na faixa das 20h00 às 21h00. A produção, seleção de repertório, apresentação e edição é de Milton Oliveira.

O programa pode ser ouvido pelos **800 AM**, aqui pelo nosso site ou pelo perfil da rádio na plataforma **Farol**.

O **Atração Nacional** também é veiculado pela **Uni FM 107.9**, na segunda, terça, quinta e sexta, na faixa das 22h00 às 23h00; e pela **Resonance Rádio**, todo domingo, na faixa das 18h00 às 19h00.

Curta a fanpage do nosso programa em facebook.com/atracao nacional.

Divulgue este conteúdo: <https://ufsm.br/r-411-7369>

 Copiar

Registrado em SEM CATEGORIA

Assunto(s): MÚSICA DO BRASIL



Paola Matos não é guria nova na música. Tem o cantar forjado logo na infância, quando costumava cantar em festivais nativistas no Rio Grande do Sul. O apreço pela MPB a transformou em uma artista versátil que balança hora no Jazz, hora no samba em um passeio pelos ritmos do universo cultural brasileiro. Seu novo trabalho de estúdio, o álbum COR, lançado em agosto de 2018, estampa mais um passo rumo à maturidade artística de uma cantora inquieta com a estética e com o mundo a sua volta.

Para Paola importa que a poesia, em um caso sério com a melodia, traga o máximo de sentido possível. “Quem ouve qualquer música busca e espera que o artista passe uma mensagem, por isso escolhi tão cuidadosamente cada canção que gravei no COR. Todas elas dizem algo, contam uma história, provocam uma reflexão ou até mesmo alguma espécie de desconforto no ouvinte, porque a arte também serve para movimentar”, explica Paola.

Ser artista é sempre circular por diversos mundos sensoriais. E mesmo em sua rotina cotidiana, Paola preenche seu tempo produzindo arte. Daí veio a sacada das cores para o disco: “Tudo isso influencia na minha vivência musical, faz com que todas essas minhas formas de expressão conversem entre si. Por isso eu decidi juntar a música e a cor, duas formas de expressão fortes em mim. Para comunicar isso, ouvi cada música do álbum e tentei sentir que cor essa música tinha para mim”, acrescenta a cantora que se aventurou pintando gravuras abstratas, misturando as cores que escolheu para cada música que compõe o disco.

COR nasce com a responsabilidade de dar continuidade ao premiado Brasileirice, que lançou em 2013 e que, no ano seguinte, foi vencedor de duas categorias do Prêmio Açorianos de Música de Porto Alegre, incluindo a de Artista Revelação para Paola. O disco ainda recebeu ótimas críticas nas principais mídias do Rio Grande do Sul.

PAOLA
MATOS

COR

COR

“Eu tinha 19 anos. Estava bem no início da carreira, que é sempre uma fase de muita experimentação e autoconhecimento (ainda que eu ache que isso nunca vai sumir da minha vida, pois pretendo sempre continuar experimentando). Mas agora, por exemplo, já sei do que quero e do que não quero falar”, diz a cantora.

E como a ideia é evoluir, a artista gravou três composições suas em COR: Moldura de Infinito, Pra Curar e Donas do nariz. “Escrevo músicas desde criança, mas só há algum tempo comecei a entender mais profundamente que quando se canta aquilo que se escreve, a música tem ainda mais verdade; ela é o que há de mais cru e sincero que um artista pode mostrar para o seu público”, afirma.

Além de crescer em meio a festivais de música, Paola foi criada num dos polos efervescentes da cultura no Brasil, a cidade de Santa Maria, no Rio Grande do Sul. Inevitavelmente acabou se envolvendo com artistas diversos e talentosos, que trouxe para dentro deste novo trabalho. Além de seu irmão, que a acompanha na direção musical dos shows, as parcerias com compositores do coletivo EntreAutores (que ajudou a fundar na cidade), trazem o frescor da nova geração da MPB brasileira.

Por pura coincidência muitas das músicas falam em cores, como a faixa que abre o disco, por exemplo. “A Cor do Universo” lida com os sentidos e com o amor de uma forma quase plástica. Acentuando a diversidade sonora, Paola apostou no Pop de “Quase” e também no grito político de “Se Movimento”, que traz uma pegada rock, com bateria e contrabaixo muito fortes. Sem esquecer do romantismo, canta “Aires de Amor” - em espanhol -, canta “Seiva” e também “No Pé da Serra”, que são respiros – e suspiros – no meio do disco. “Yemanjá Subiu o Morro”, “Sapato Furado” e “Donas do Nariz” trazem a veia política que Paola sempre ressalta por onde passa. O disco encerra o ciclo com o baião “Fim de Linha”, uma música doce, que nos deixa aquele fôlego para seguir em frente, porém nunca esquecendo quem somos e de onde viemos.

COR é um passo, um caminho de sentimentos e sentidos que faz do trabalho de Paola Matos um baú de descobertas a cada audição. Se a música se propõe a tocar, COR entrega com competência a receita.

Rodrigo Ricordi

Jornalista, fotógrafo e produtor executivo

Contato:

producaopaolamatos@gmail.com
+55 21 99639-5951

Produção Executiva:

Rodrigo Ricordi
+55 55 99159-4537

www.paolamatos.com.br

Rio de Janeiro – RJ

Escute, cante e dance pelas redes sociais

