

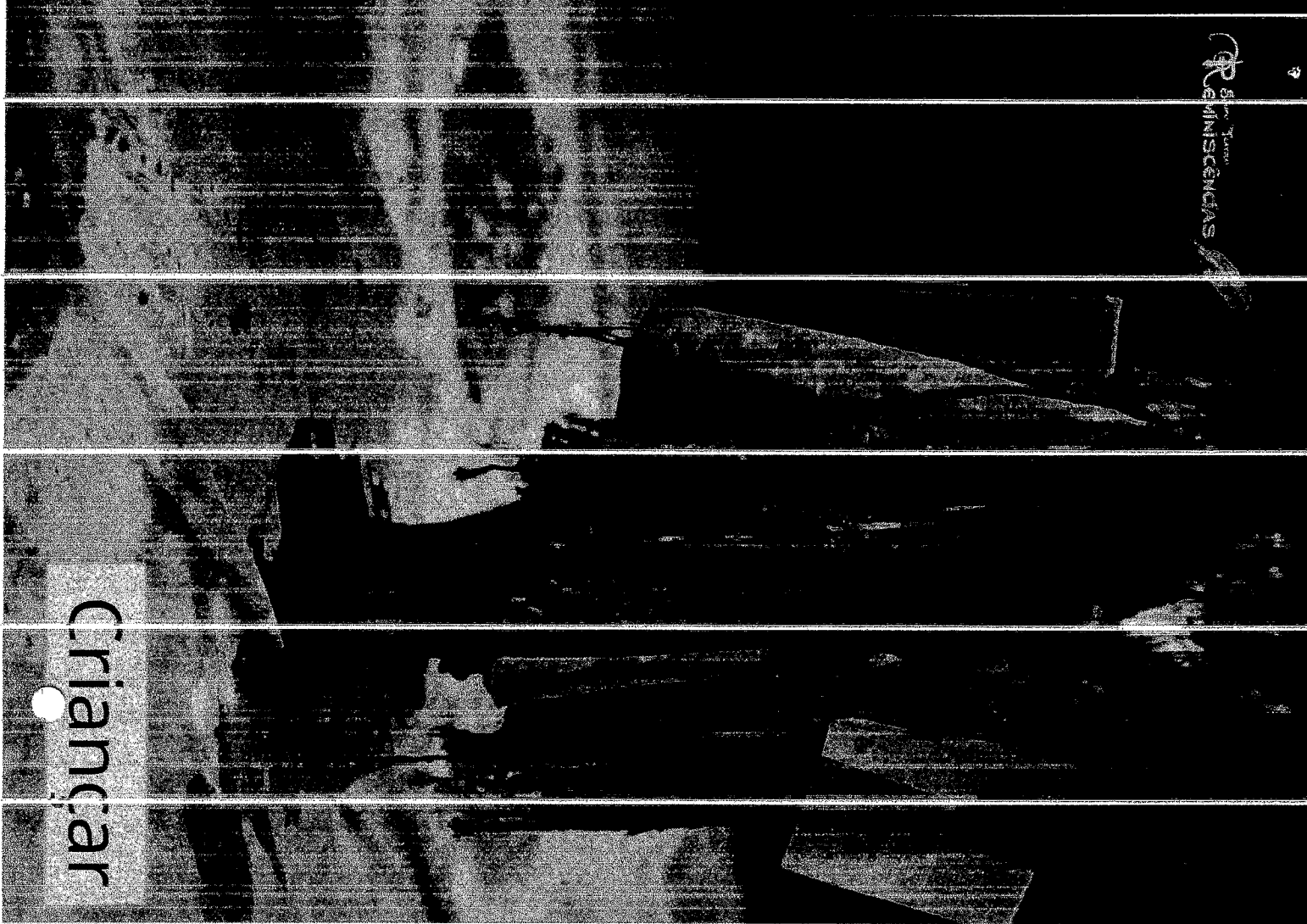
SINOPSE CRIANÇAR

Três seres, à procura. O ambiente: seco, árido, hostil. Ela, à frente, sopra cores. Eles a seguem, ora sozinhos, ora choram. A busca parece vã. O tempo matiga os sonhos. Para enfrentar a estrada, atravessar o rio, lançar-se ao oceano, encantar o monstro... é preciso coragem e sensibilidade para desvelar-se, olhar para si, mergulhar para dentro. Nas brincadeiras, crianças, encontrar o equilíbrio necessário para entrar no ar.

FICHA TÉCNICA

Ajudação: Fábio Libardi, Ingrid Lucas e João Tomaz Santos
 Direção: Pépe Sedrez
 Iluminação: Pépe Sedrez e Fábio Libardi
 Roteiro: Fábio Libardi, Ingrid Lucas, João Tomaz Santos e Pépe Sedrez
 Assessoria Direção Artística: Gregory Haertel
 Trilha Sonora: Grupo Criançela (Bruno Andrade e Priscilla Schausci) |
 Figurinista: Fernanda Zamone
 Cenário: Jorge Zamoner
 Assessoria coreográfica: Diane Cristóvão Tanques,
 Consultoria de dança: Emanuel Welher Mattiello
 Produção: Grupo Teatral Reminiscências
 Design gráfico: Pedro Gotardi
 Assessoria de acessibilidade: Maria Herbele e Consultoria de Ricardo Heberle

Criançar



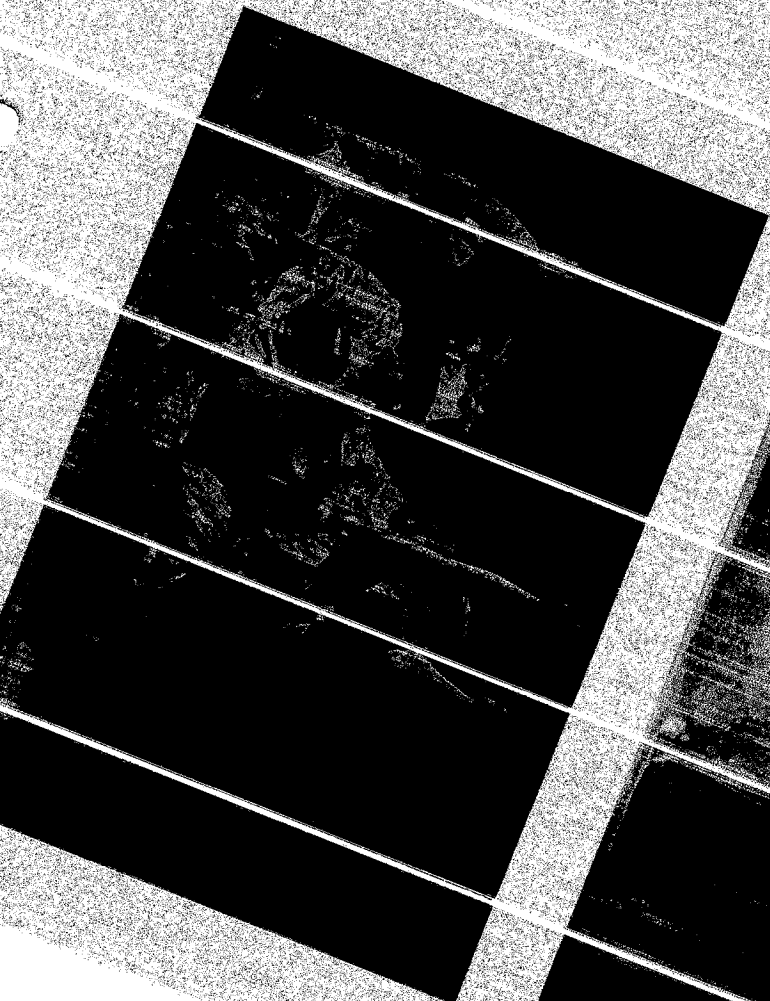
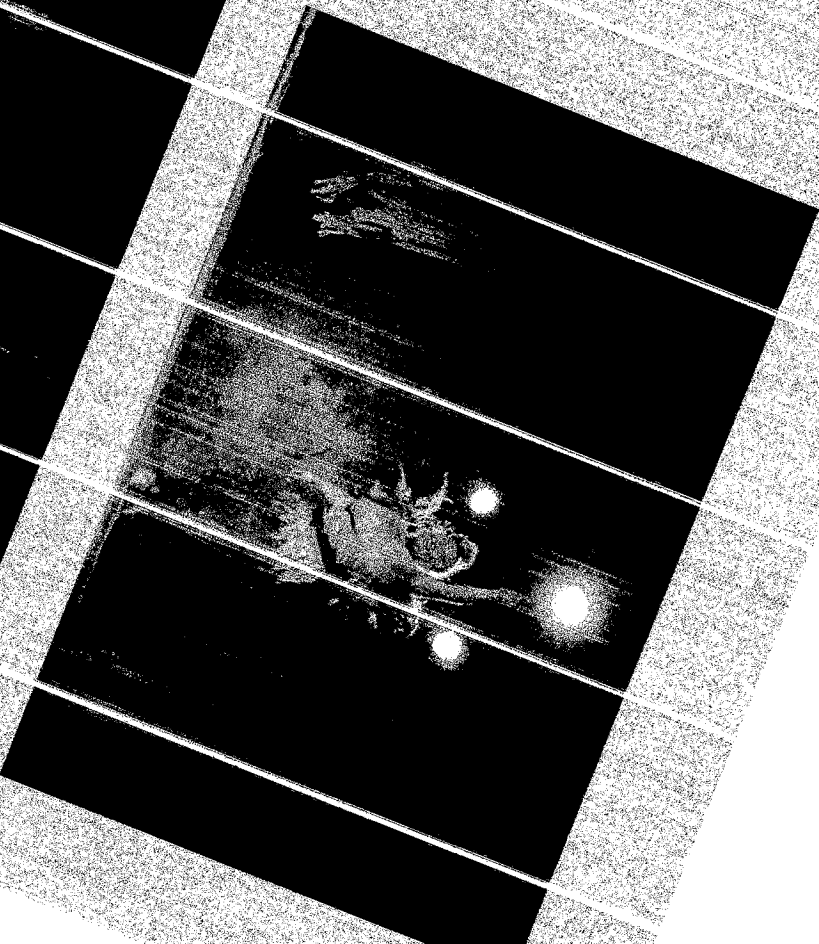
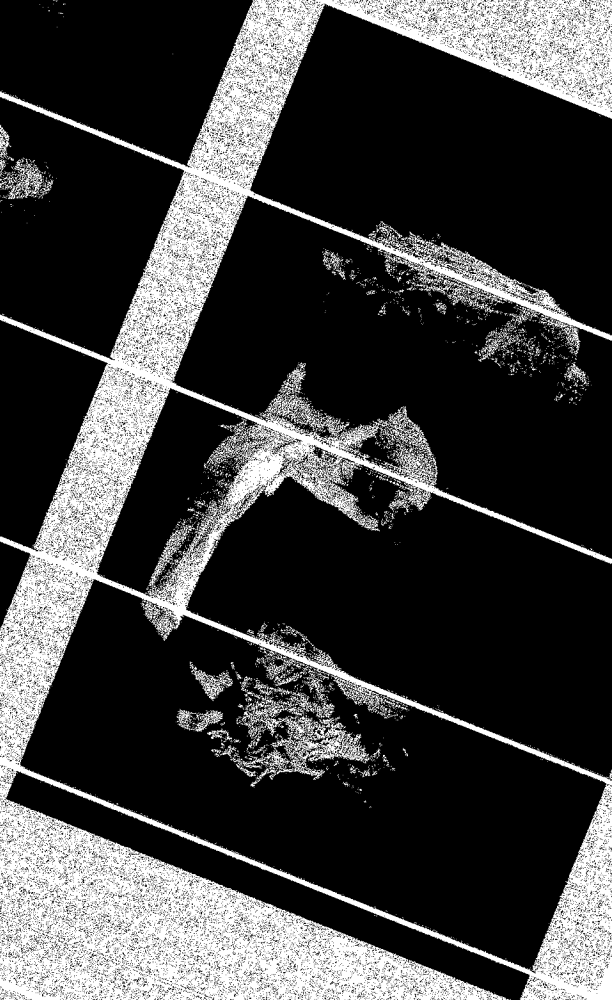


FOTO: ESTREIA DO ESPETÁCULO
Loc: Il Teatro
Cidade de São Paulo
Rua da Consolação, 1000
Jardim Paulista
Fotografia: J. V. de A. V. / Agência
Fotografica

CLIPAGEM



estrela do espetáculo

CRIANÇA CAR

Atuação
Fabio Libardi
Ingrid Alfonso Lucena
João Tomaz Saitos
Direção
Pépe Seelitz

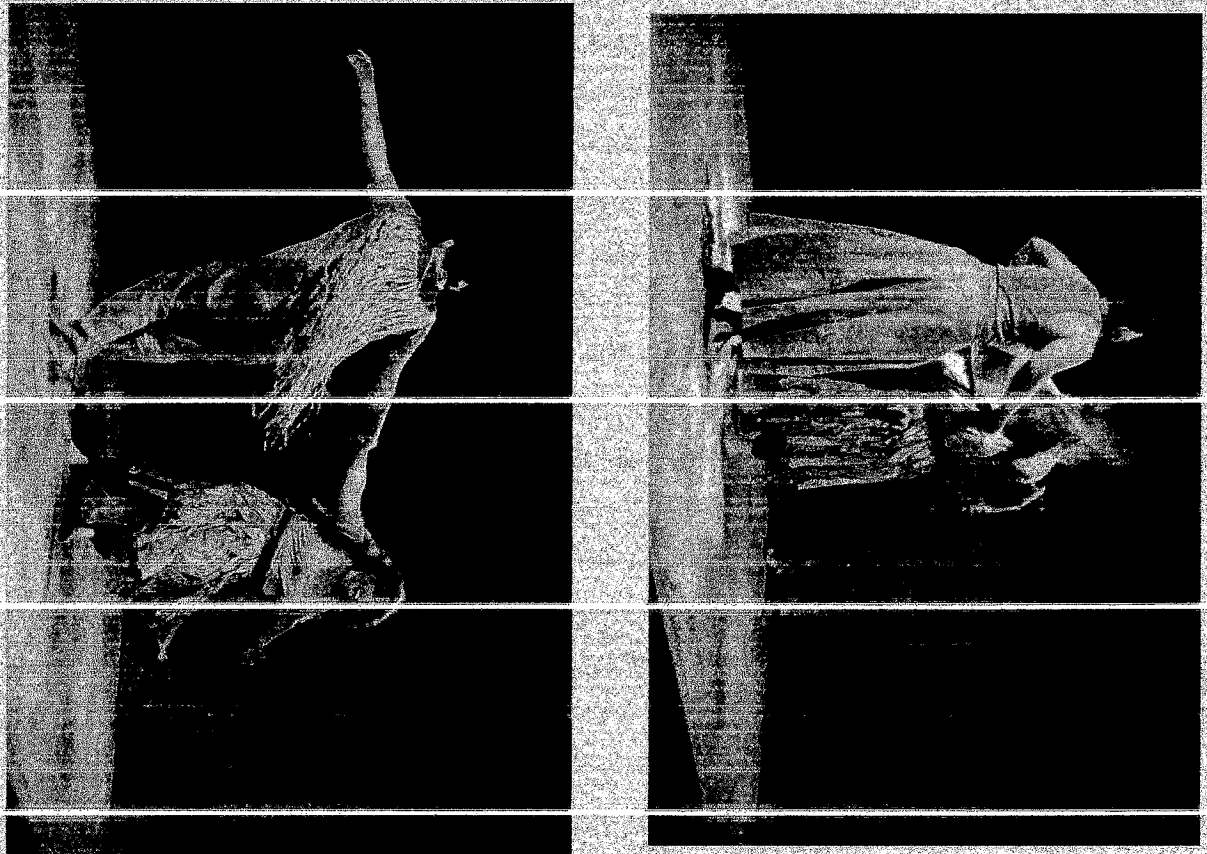


Projeto de Cultura - Edital 2007 - executado pela Fundação de Amparo à Cultura



Projeto selecionado pelo Conselho Municipal de Cultura de São Carlos

Entrada gratuita
Ingressos limitados
(distribuídos 1h antes
do espetáculo)
Dia 18/11/2011
às 20h no Teatro
Alfredo Sguaitani



FOTOS REDESSESC DE TEATRO
Local: Teatro de São Carlos - Chapéu de São Carlos
Fotos de Lílian Caliliani - Janelina Verdi - Produções

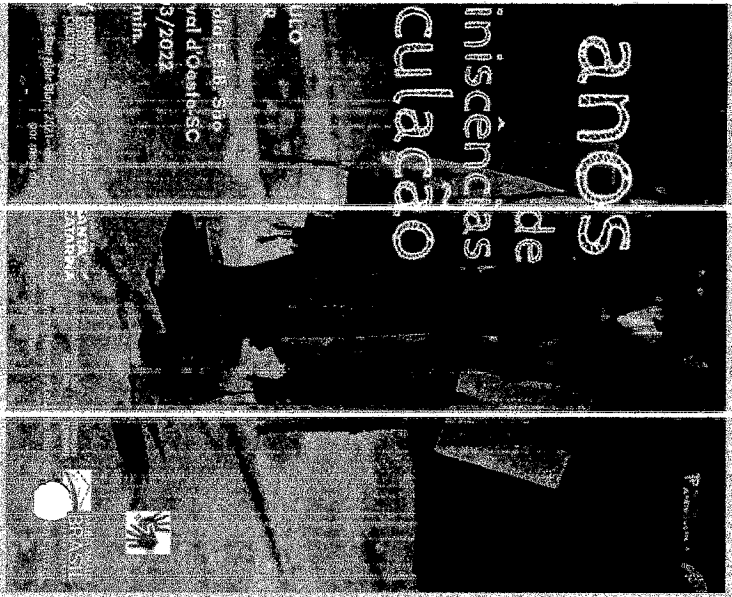
10 anos de Reminiscências em Circulação

MOSTRA DE REPERCUIO
 Kasala - Jozebe, Agre
 Doce e Herval d'Oeste-SC
 Dias: 15, 16 e 17/03/2022
 Apresentações gratuitas



10 anos de Reminiscências em Circulação

Local: Teatro João de Deus - Site
 José - Herval d'Oeste-SC
 Dias: 15/03/2022
 As 15h30 min.



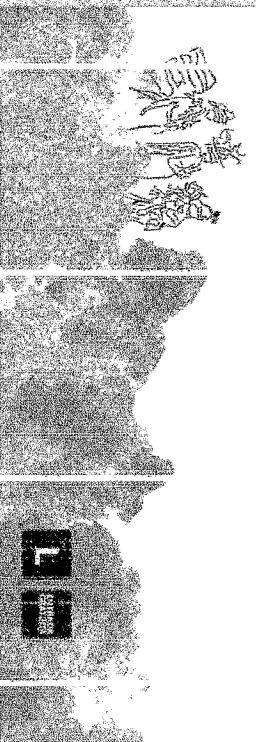
Reminiscências CRIANÇAÇAR

circulação do espetáculo CRIANÇAÇAR na Serra Catarinense



Produção:
 Fundação Catarinense de Cultura

Realização:
 Fundação Catarinense de Cultura
 Governo do Estado de Santa Catarina



circulação do espetáculo CRIANÇAÇAR na Serra Catarinense

- CAPOÃO ANTO/SC
- ZORITA
- SÃO JOÃO DO BRANCO/SC
- BOCANIA DO SUL/SC
- OTACILIA COSTA/SC
- PIANETRA
- PAHEL/SC
- LAGES
- PONTE ANTO/SC
- CARRERA ANTO/SC

1 dia técnica

Quando: Associação comunitária 'A' - Foz de Iguazu - Canoas - RS
 Direção: Denise Soares
 Direção e iluminação: Paulo Gonzalez
 Rapa: Karim
 Assessoria de arte: dani
 Fono: Agre (Kalya)

Quando: 19 de Maio, 20h - Teatro Municipal - São Carlos - SC
 Assessoria: Daniela Regina
 Assessoria: Herval
 Liana Chel
 Tiba Soares
 Tiba Soares - Teatro de Inovação e da Prática (TICOP)

Quando: 20 de Maio, 19h30 - Teatro Municipal - Joinville - SC
 Assessoria: Gabriela Tavares Roper - Joinville
 Guita
 Ingo Zimmer



Produção:
 Fundação Catarinense de Cultura

Realização:
 Fundação Catarinense de Cultura
 Governo do Estado de Santa Catarina



CRIANÇAR

espetáculo

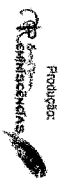
Atuação

Abilio Libardi
Ingrid Afonso Lucas
Jago Tomaz Santos

Direção
Zepe Sedrez

projeto de
descentralização e
criação do
espetáculo
Criançar

SÃO JOSÉ DO
CERRITO / SC
16 AGO
2022



Realização:
Comitê de
Integração e
Inclusão da
Cultura



CRIANÇAR

espetáculo

Atuação

Abilio Libardi
Ingrid Afonso Lucas
Jago Tomaz Santos

Direção
Zepe Sedrez

projeto de
descentralização e
criação do
espetáculo
Criançar

SÃO JOSÉ DO
CERRITO / SC
23 AGO
2022



Realização:
Comitê de
Integração e
Inclusão da
Cultura



ENTRADA GRATUITA
CLASSIFICAÇÃO - LIVRE

Cortejo de Lançamento
6 de agosto - 10h30 - Calçada do Comércio

Acontecimento Brasil em inglês no ônibus
10 de agosto - 15h - Calçada do Comércio
Grupo: Arte da Comédia - Curitiba

Criançar
6 de agosto - 20h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Paratieticância + Joga Aba!

Aconteceu no Brasil em inglês no ônibus
7 de agosto - 15h - Parque d'Exposições
Grupo: Arte da Comédia - Curitiba

A Gata Borrallheira - Uma Fábula
7 de agosto - 20h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Cia Representando Arte - Serra Azul SP

Oficina Paliacritica e Comitê de Fala
8 de agosto - 8h às 12h - Sala de Dança - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos

A Gata Borrallheira - Uma Fábula
8 de agosto - 5h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Cia Representando Arte - Serra Azul SP

Desafios da
8 de agosto - 15h e 20h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Cia Pedra Verde - Foz de Itaipua

Show das Dames
9 de agosto - 15h e 20h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Ataque Trupe - Florianópolis

O Maiê que Calculara
10 de agosto - 15h e 20h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Teatro em Trânsito - Florianópolis

Hani! a Candealada
11 de agosto - 15h
12 de agosto - 20h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Vinícius Paredão - São Paulo

Oficina de Criação
12 de agosto - 15h - Calceirão do Comércio
Grupo: Grupo Rio - Florianópolis

Ohm! vai Círculo
13 de agosto - 15h - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos
Grupo: Círculo Filiz - Florianópolis

Insedição para oficinas
24 de agosto - 9h30

8 de agosto
Pajela e a Condição Física
a partir de 18 anos

13 de agosto
Conto: Vozes de Espiritualidade Solo
Imersão para 40 pessoas
a partir de 14 anos

20 de agosto
Local: Sala de Dança - Teatro Municipal Maria Luiza de Mattos



REDE DE
TEATROS SESC

ESPECTACULO
"CRIANÇAR"

COM O GRUPO TEATRAL
REMINISCENCIAS
(compartilhado)

21 DE
AGOSTO
18H

(19h00 - 19h30)

Teatro e poesia: O espetáculo
da poeta pernambucana Eliete Azevedo
é uma homenagem à infância e ao teatro
para os jovens. A atriz Eliete Azevedo
traz para o palco sua obra mais recente,
"Crianças", um livro de poemas e histórias
que celebra a infância e o teatro. O espetáculo
é uma homenagem à infância e ao teatro
para os jovens. A atriz Eliete Azevedo
traz para o palco sua obra mais recente,
"Crianças", um livro de poemas e histórias
que celebra a infância e o teatro.

Sesc Itaipava - Teatro, 3º andar
Praça Afonso de Albuquerque, nº 2533 - Centro

sesc-sp.com.br
0800 845 5454



compartilhado
SESC

EVENTO
GRATUITO

REDE DE
TEATROS SESC

ESPECTACULO "CRIANÇAR"
COM GRUPO REMINISCENCIAS

23 DE AGOSTO - 20H

Teatro e poesia: O espetáculo
da poeta pernambucana Eliete Azevedo
é uma homenagem à infância e ao teatro
para os jovens. A atriz Eliete Azevedo
traz para o palco sua obra mais recente,
"Crianças", um livro de poemas e histórias
que celebra a infância e o teatro. O espetáculo
é uma homenagem à infância e ao teatro
para os jovens. A atriz Eliete Azevedo
traz para o palco sua obra mais recente,
"Crianças", um livro de poemas e histórias
que celebra a infância e o teatro.

Sesc Itaipava - Teatro, 3º andar
Praça Afonso de Albuquerque, nº 2533 - Centro

Centro Cultural Vic al Ramos

sesc-sp.com.br
0800 845 5454

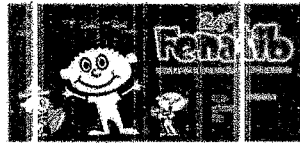


compartilhado
SESC

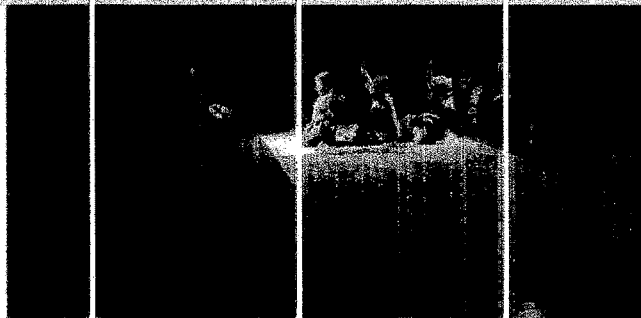
EVENTO
GRATUITO

Dib Carneiro Neto (texto)
Marcelo Martins (fotos)
27 de setembro de 2022

Foram 16 atrações na mostra oficial. Uns sublimam ao palco e dizem *uai e arcotô*, outros *bah e tchê*, outros *porrrra* (com erro de paulista), outros *ôxi nte, que porreta!*, outros disseram funda em vez de estilingue, outros falam *profem* vez de professor, outros *merrmo* (em vez de mesmo) e *olha sô*.



O Brasil de todos os sotaques pisou nos palcos do Fenatib 2022, a vigésima quarta versão do Festival Nacional de Teatro para Crianças: Jovens de Blumenau, entre os dias 9 e 16 de setembro. Estive lá como debatedor convidado (ao lado de Teresinha Helmin, Valmor Nini Beltrame e Pepe Sédrez) e já falei pessoalmente com todos os grupos mas quero deixar aqui um registro de minhas impressões na esperança de que esse "maiação" sirva de painel de comentários para os grupos de teatro infantil espalhados Brasil afora: têm retratado as infâncias no palco, neste momento de retomada, pós-isolamento social da pandemia. Escolhi fazer isso a partir de frases fortes que me tocaram em cada espetáculo - ou que sintetizam as intenções da dramaturgia. Cada comentário que farei a seguir, de cada uma das 16 peças (exceto uma, que é peça sem texto), vai começar com uma frase pinçada por mim com ruídos de crítico. Vamos lá?



"Quando eu era criança o tempo não existia." *Criançar* é o nome do espetáculo que nos enterece com essa incrível frase sobre o tempo. De novo, o tempo no palco do Fenatib, em Blumenau. A peça do grupo teatral Reminiscências, de Joaçaba, em Santa Catarina, mostra três seres arquetípicos em um ambiente hostil e árido. Sob a segura direção de Pepe Sédrez, eles conjugam em cena o verbo *criançar*, com um rigor ritualizado do início ao fim, beirando a coreografia e atingindo um nível de puro encantamento. Figurinos terrosos e adereços inusitados (como cartolas distorcidas, asas, ninhos na cabeça, turbantes e até vendas nos olhos) são um grande acerto, assim como a trilha harmônica em cada cena (a cargo do grupo Candelária). Um dos pontos altos de poesia cênica na grade de programação do festival.

Participação no 24º FENATIBI - Blumenau
Crítica de Dib Carneiro, disponível em:
<http://www.pecinhaevavozinha.com.br/fenatib-blumenau-2022/>

Links de Acesso

Espectáculo Completo



<https://www.youtube.com/watch?v=0L22TIYU0s&t=8s>

Trailer do espetáculo



<https://www.youtube.com/watch?v=inSHzrFD2xU>

Reminiscências
www.gruporeminiscencias.com.br