



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Objeto: A Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto de São Vicente do Sul/RS manifesta interesse na contratação do show “Natal é Oh de Casa!”, uma parceria entre o **Projeto Herança e História em Canção** e o cantor **Thomas Machado** para apresentação artística durante evento de Natal promovido pelo Município, com o objetivo de valorizar a cultura regional e tradicionalista, fomentar o turismo e proporcionar lazer à comunidade vicentense, com duração aproximada de 2h30min.

1. INFORMAÇÕES GERAIS

Município	São Vicente do Sul - RS
Departamento	Secretaria Municipal de Turismo
Solicitante (Secretário(a))	Felipe Della Pace Rosa
Responsável pelo ETP	Felipe Della Pace Rosa
Modalidade de Licitação	Inexigibilidade de licitação
Legislação	Lei 14.133/2021

2. INTRODUÇÃO

A Lei nº 14.133/2021 estabelece que a contratação pública deve observar princípios de planejamento, eficiência e economicidade. O presente Estudo Técnico Preliminar (ETP) tem como objetivo demonstrar a viabilidade técnica e econômica da aquisição de Show por artista de renome regional, garantindo o atendimento das necessidades da Administração e proporcionando lazer, cultura e turismo ao nosso município.

3. NECESSIDADE DA ADMINISTRAÇÃO

A realização de eventos culturais e musicais é uma ação permanente da Administração Municipal, integrando o calendário de atividades oficiais e contribuindo para o fortalecimento da identidade local.

O show “Natal é Oh de Casa!”, uma parceria entre o Projeto Herança e História em Canção e o cantor Thomas Machado para apresentação artística durante evento de natal no município de São Vicente do Sul. A proposta combina narrativa histórica, música e encenação, valorizando lendas, costumes, trajes, brincadeiras e elementos do folclore do Rio Grande do Sul. O projeto Herança e História em Canção nasceu em 2021 com a missão de resgatar e preservar a cultura gaúcha, levando ao palco um formato inovador.

4. PREVISÃO DO PLANO DE CONTRATAÇÃO ANUAL

A contratação pretendida está prevista no Plano de Contratações Anual do Município de São Vicente do Sul, vez que se encontra autorizado no programa, que ocorre de forma ocasional.

5. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

As exigências técnicas e econômico-financeiras serão definidas no Termo de Referência, conforme a Lei nº 14.133/2021. As obrigações da Contratante e do Contratado constarão expressamente no Termo de Referência. O show “Natal é Oh de Casa!”, uma parceria entre o



Projeto Herança e História em Canção e o cantor Thomas Machado deverá ser dividido em duas partes com duração total de 2h30min, incluindo deslocamento, hospedagem, alimentação e impostos inclusos.

6. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES PARA A CONTRATAÇÃO

Descrição dos Itens e quantidades:

- Show “Natal é Oh de Casa!”, uma parceria entre o Projeto Herança e História em Canção e o cantor Thomas Machado, com duração aproximada de 2h30min.

7. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Foram realizadas consultas junto a artistas e empresários do setor, constatando-se que o valor proposto de R\$ 25.000,00 (Vinte e Cinco mil), apresentado pelo empresário exclusivo Art’Manhas Produção Cultural Ltda – CNPJ 07.916.699/0001-83, é compatível com o mercado regional para apresentações artísticas de mesmo porte e reconhecimento. O orçamento contempla: espetáculo de aproximadamente 2h30min, deslocamento, hospedagem, alimentação e vídeo-convite promocional.

8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

Não se aplica visto que se refere a um show, o qual não há alternativa que possam sugerir competição, visto que se trata de algo imaterial.

9. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Alternativa	Descrição	Avaliação
Contratação	R\$ 25.000,00 por show.	Valor condizente com o tempo e qualidade do show e espetáculo.

10. PARCELAMENTO DA CONTRATAÇÃO

O parcelamento não será adotado visto que o objeto a ser contratado configura sistema único e integrado.

11. RESULTADOS PRETENDIDO

A contratação pretendida tem como objetivo valorizar a cultura natalina e incentivando a participação da comunidade em eventos culturais e tradicionalistas que promovam o lazer e o entretenimento da população vicentense. A proposta combina narrativa histórica, música e encenação, valorizando lendas, costumes, trajes, brincadeiras e elementos do folclore do Rio Grande do Sul. Além disso, busca divulgar o município como um polo regional de cultura e turismo, destacando-se pela promoção do artista com aceitação do público e atuação destacada em eventos de mesmo segmento pela região.

O espetáculo é dividido em duas partes: **Primeira Parte – Canções Natalinas Gaúchas e Chegada do Papai Noel**, o público é acolhido com clássicos natalinos em arranjos gaúchos. Um encontro especial entre o Projeto Herança e História em Canção e Thomas Machado para executar a música “Natal é Oh de Casa!” e a chegada do Senhor Noel, trazendo mensagens de amor, perdão e esperança. A **segunda parte – O grande Baile de Natal com Thomas Machado**, o palco se transforma em festa e celebração. O cantor Thomas Machado comanda um fandango



vibrante, colocando a comunidade inteira para cantar e dançar, uma experiência que une tradição, alegria e espírito natalino.

- Valorizar a cultura, celebrando o Natal à maneira gaúcha;
- Incentivar a participação da comunidade em eventos culturais e tradição gaúcha;
- Proporcionar lazer e entretenimento à população vicentense;
- Divulgar o Município como polo regional de cultura e turismo;

12. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Para a contratação pretendida, a Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto designará servidores responsáveis pela gestão, acompanhamento e fiscalização da contratação do show artístico, observando os princípios da segregação de funções e da gestão por competências.

13. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Sim, se fazem necessárias contratações correlatas e interdependentes. Além da contratação do show **“Natal é Oh de Casa!”**, uma parceria entre o **Projeto Herança e História em Canção** e o cantor **Thomas Machado** são necessárias outras contratações complementares indispensáveis para a realização do evento, tais como:

- Serviços de som, luz e palco, correspondentes à estrutura técnica essencial para o show;
- Serviços de segurança e controle de acesso, visando garantir a integridade do público e dos artistas;
- Serviços de limpeza e manutenção do espaço;
- Serviços de divulgação e comunicação visual;
- Locação de banheiros químicos, quando o evento ocorrer em local aberto;
- Serviços médicos e de ambulância, em conformidade com as exigências legais e de segurança.

Tais contratações são interdependentes, pois a execução adequada de cada uma delas contribui diretamente para o sucesso, a segurança e a boa organização do evento.

14. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação é de natureza imaterial, sem impactos ambientais negativos. O evento será realizado em espaço público municipal, com gestão adequada de resíduos e responsabilidade ambiental.

15. VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

A contratação é plenamente viável sob os aspectos técnico, econômico e administrativo, com custo compatível e benefício cultural relevante. A proposta atende ao interesse público e aos princípios da economicidade e promoção cultural, razão pela qual recomenda-se a contratação direta por inexigibilidade de licitação, conforme artigos 72 e 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021.

São Vicente do Sul, 18 de novembro de 2025.

Felipe Della Pace Rosa
Secretário Municipal de Indústria, Comércio, Turismo, Cultura e Desporto